রাগ-ছন্দ

(স্বরলিপি)



পুষ্পস্বম গন্ধসিংহ

কচ্চবা

শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দজীগী

চরন্দা কচ্চরি।

—লেখক

রাগ-ছন্দ

(স্বরলিপি)



লেখক

পুখ্রম্বম গন্ধসিংহ

স্বর-রস-রাগ-রাগিণী-শিরোমণি.

লাইরীক থীবা—ফেলোসিপ (মণিপুর ষ্টেট কলা একাডেমী)

ভূতপূর্ব্ব সেক্রেটরী, শ্রীগোবিন্দজী ভক্তি শাস্ত্রীয় সমাজ,

ভূতপূর্ব্ব কোষাধ্যক্ষ, মণিপুর ষ্টেট লাইরীক থীবা-হায়বা

অপূনবা সভা।

লাইরেঙ্গম অবাং লৈকাই।

ফোংজবী :— শ্রীমতি পুখ্রম্বম পদ্মা দেবী

অহানবা চেফোং :— ১৯৮৩ ইং ।

কোপী মশীং :— ১০০



মমল :— লুপা ১৫.০

মাইবিক নক্সম :— মেতক প্রেস, ইম্ফাল ।

ৱাহৌদোক

মণিপুরদা বৈষ্ণব ধর্মগী ইথিল চঙলকপদগী মৈতৈ যগি গৌ-ড়ীয় সম্প্রদায়গী মঙ্গল চনবা কান্নুপ অমা ওইখি। মতুংদগী মৈতৈ ঐখোয়গী মফমদা, লাইহরিক ঈশৈ অমসুং জাগোই অসি পাঁদোকপা মাপুগী শেংলোকপা সংকীর্তন মথল অমা ওইরকখি। মৈতৈ লাইহরি-ঈশৈ-জাগোইবা অসি ৺শ্রীযুৎ ভাগ্যচন্দ্র মহারাজ মনা হাক্তক্রী হৌরকপনি। লাইহরিক ঈশৈগী রাগ রাগিনী পান্নবা শেমদোকপিরম্মি অমা শ্রীপুষ্পাকপম দামু সিংহনি। লাইহরিক জাগোইবগী শেহাক্তুব শেমদোকপিরম্বা অমা শ্রীপুখ্রম্বম চাওবা সিংহ (সেনুবা)। অমা অনি অসিনা লাইহরিক ঈশৈ অমসুং লাইহরিক জাগোইবা অসি হৌরোকখ্রে-গদুনা হৌঙ্গিস কনবা ... ওইবিনদগী শেম নেবা ... ভক্তি খে অস্বাদন হৌনব্রু

হৌছিন লৈবিদুনা অমা হকুখি ... নমাই ঐহাক্না হৈদি হৈজদা শেমনবগি ... ওঝাশিংগী কৃপাদগী হোৎনজরকপনি। নমাই ঐনা অহানবা ওইন গুরুদেবগী চরন্দা হরাই হমচা কংথোকচবুনা তমজরকপা অমুক্ত থংশম্বিদুনা লমজিংবিরকপা শিক্ষা গুরুদেবদি শ্রীখোইস্নাম গোকুলচান্দ সিংহ লাইরেম্বমনা লৈবনি। মথংদা নমাই ঐহাক্না অহানবা গুরুদেব, শ্রীহৈস্নাম ইবোবোৎ সিংহ মগোক্‌ত বিজুর গোবিন্দ লৈবা। মথংদা তমজবা গুরুদেব শ্রীপুখ্রম্বম বাপু সিংহ উবিদোকচ লৈবা অসিনি।

মথক্তা পাঙবিবা অমসুং অহুম অসিগী কৃপাগা ... ... মচৈ অতোপ্পা অমাশিং,— শ্রীওক্রেম চন্দ্র সিংহ লৈযম ব ... ওল। শ্রীনাওবোইচম ইবে মচা সিংহ লৈযম শগোলবংশ। ... ... অন-চবা শ্রীশগোলশেন বেম সিংহ লৈযম উবিংনক। ... মঙ্গি সিংহ লৈযম ব্রহ্মপুর ... ... পান্দা লৈবা। ... ... মৈনা সিংহ লৈযম খো নম। ঐহাক্‌পু লাইবিক থীবগ ... রাগি-নী রস তাল ছন্দশিং তম্‌বগী অমাশিংনি। ... অসিগী কৃপাগা লোয়ননা ঐহাক্‌ মণিপুর স্টেট কলা একাডেমীনা লাই-রিক থীবগী রিসার্চ ফেলোসিপ খনবিরক্কুনা লাইরিক ... রাগ-রাগিনীগী নতাংদা রিসার্চ তৌ জহুনা হায়রিবা লাইরিক ... অসিদা রিসার্চ ফেলোসিপ ফংখি। অমাশিং অসিগী ... লৌক্তরগা নন।ই ঐনা ছন্দশিং অসি ... শ্রীম ... তৌ-জবদুনা ... অসি ... ... নযুন লালকাকুরং ..., অমসুং অসিনা ... ... অসি স্বরলিপি ... বিদনি। মণিপুর স্টেট কলা একাডেমী ফেলো-সিপতা ঐহাক্‌না ফজরবশিং খরগা ... ... গ-ছন্দ বোইন্দগা খরগা ... জহুনা ... ঐহাক্‌ ... চরিবা লাইরিক " রাগ-ছন্দ স্বরলিপি " ... ইহবনি।

" রাগ-ছন্দ স্বরলিপি " হায়বা লাইরিক্তা ... রাগ-রাগিনীশিং অসি থাম্মনগী অমা ... শিংনা অচুম্বা চংনরকই হায়রি। ... ... পুথোকপা হিন্দুস্থানী ... ভবা

[illegible] চাদম্নবদি পুনওন [illegible] হায়নস্থ ক[illegible]গুম্বা অস [illegible] না হায়বিগা'ন । মরু ওইনা থায়নগী ওঝাশিং-গী [illegible] অ[illegible] লম অ[illegible] ইহৌম্নিদবগী তুংগোইন লৈহৌবা [illegible] স ব গ [illegible] লৈতরুবনি, অতুন [illegible] অনস্থং অ[illegible] মা[illegible] হায়না লৈবিরোই নিত্তে । রাগ রা[illegible] মাম্নবনি ছন্দশি দি মণিপুরী লাইরিক থীবগীদ ওই[illegible] স্বর[illegible] নি । মতমগী মতুং ইন্না লাই-রিক [illegible] ছন্দ স্বর [illegible] অসি গুরুজনশিংনা চংনরম্বা অ[illegible] ছন্দশি[illegible] থক্কদ[illegible]দগী ওঝাশিংগী য়াথং লৌ[illegible] ত্তুনরব নবাংব[illegible] দগী ভক্তকবা থবদ তবু স্বর-লি [illegible] পুথোকচবনি ।

[illegible]খ হোংনকতুনা [illegible] খোমজিন্নতুনা পুথোকচরিবা লাই[illegible] অসিগী মচি মচি[illegible] অবানবা লিশিং লিশিং যাওরন-গনি [illegible]শিংহেবা পৃকচেং চাংদিতুন হাকপিবক্রবদি মতু পৃম্নমক ইকো [illegible]না য়াজতুনা মতুদা চুমথোকচগনি ।

[illegible]বোইবদা লাইবিক অসি ছাপা নমতুনা মীয়ামগী মমা[illegible] পুথোকপা হোংনজবদা শেলগী মতেং অমদি সহানুভূতি পীনবিরক-পশিং [illegible]কমদা, থোইদোক্না মণিপুর লেজিস্লেটিভ এসেমব্লীগী ডিপুটি স্পিকর শ্রীবাহেংবম অঙৌ সিংহনা লুপা ১০০০ (লিশিং অমা), এডু-কেসন ডাইরেক্টর শ্রীথৌনাওজম বীর সিংহন সবকাবগী ওইনা লুপা ১০০০ (লিশিং অমা) মতেং পাংবিরকপগীদমক হন্না হন্না

থাগৎচবগা লোয়ননা হুন্নক মপোক্কী অচৌবা লমন তোল্লে লৌবৈ। অসুম্না মীয়ামগী অমদি সরকারগী মতেং অসি ফংলমদবা থোক্লবদি ঐহাক্কী পুথোকচগে নীংজবা লাইরিক মচা অসি পুথোকপা ঙম্লম্মোই। লাইরিক মচা অসিনা থরদং শিনফম অসিবু পাম্বীবা মীয়ামগী মতেং পীজবা ঙম্বা থোক্লবদি ঐহাবপু লনক্তিং পীবিরকপা, অমদি তম্বীরকপা ওঝা। গুরুশিংগী লমন থরনথৈদি শিংজবা ঙম্লে হায়না লৌজগনি।

মীয়ামগী সেবকনা,

শ্রীপুখ্রম্বম গন্ধ সিংহ

লাইরেম্বম অবাং লৈকাই।

——)+(——

রাগ - রাগিনী - সখা - সখী - বাহনাদি

১। মালব রাগ - শ্রী [illegible] মহাদেব [illegible]।

২। মল্লার রাগ - শ্রী [illegible] ভগবান্নি।

৩। শ্রী রাগ - শ্রী ক্ষীরোদশায়ী ভগবান্নি।

৪। বসন্ত রাগ শ্রী [illegible] ভগবান্নি।

৫। হিল্লোল রাগ - শ্রী [illegible] ভগবান্নি।

৬। কর্ণাট রাগ - শ্রী [illegible]নাথ ভগবান্নি।

রাগপুরুষ ৬টী আদি [illegible] ৬টী আদি

১	২	৩	৪	৫	৬
মালব,	মল্লার,	শ্রীরাগ	বসন্ত	হিল্লোল	কর্ণাট

১। মালবশ্রী — [illegible], [illegible], [illegible], [illegible], [illegible], ভৈরবী — ৬।

২। মল্লারশ্রী — বেলাবলী, [illegible], (পূরবী) [illegible], [illegible], কোড়া, কেদারিকা — ৬।

৩। শ্রীরাগশ্রী — [illegible], [illegible], গান্ধার, শুভাগ, কৌমারী, বৈরাগী — ৬

৪। বসন্তগী – তোড়ী, পঞ্চমী, ললিত, পঠমঞ্জরী, গুর্জরী,
বিভাষা— ৬।

৫। হিন্দোলগী- মায়ূরী, দীপিকা, দেশকারী, পাহিড়া, বরাড়ী,
মারহাটী,— ৬।

৬। কর্ণাটকী— নাটিকা, ভূপালী, রামকেলী, গড়া, কামোদ,
কল্যানী,— ৬।

মালবকী	সখা	-- ছুহি	-	বাহন	—	পরিঘুছা।
মল্লারগী	সখা	-- না-কথা	-	বাহন	—	ভাটিয়া।
শ্রীরাগগী	সখা	-- কুহুশীতল	-	বাহন	—	পোঁভাটিয়ান।
হিন্দোলগী	সখা	-- রঞ্জদা	-	বাহন	—	পদছন্দ।
কর্ণাটকী	সখা	-- কুহুঅরৈবী	-	বাহন	—	খোস্থিন।

ধানসীগী	সখী	— তমালস্কন্ধ	-	বাহন	--	তোটক।
কেদারগী	সখী	-- একাবলিহার	-	বাহন	--	এমী।
গুভাগগী	সখী	-- রঙ্গাক্ষা	-	বাহন	—	বলহবী।
তোরীগী	সখী	— সারঙ্গিকা	-	বাহন	—	দীর্ঘললিত।
মউরীগী	সখী	— স্বাধীন	-	বাহন	—	জলকেলী।
কামোদকী	সখী	— রূপক	-	বাহন	—	বিজয়।

১। "মালব" -রাগগী খোম্বোক্তি অয়ুক অঙনবদা খোইয়ুনা লৈগী গন্ধ তাররগা লৈ ভয়া ঙংহুনা পাইরকপদা ঙংবা স্বরগুম্না হোৌগদবনি ।

২। "মল্লার" রাগগী খোম্বোক্তি মুংশা কিহুনা অপুংবা উনা মরুমদা তাম্নানা খোংবগুম্না হোৌগনি ।

৩। "শ্রীরাগগী" খোম্বোক্তি মচু,ড়া নক্ষত্রগী মচা হরিনিংনাংনা হ্রস্ব - দীর্ঘ - প্লুত নাইনা খোংবগুম হোৌগনি ।

৪। "বসন্ত" রাগগী খোম্বোক্তি নিশান্তদা বাবা কৌবা উচেক্না শ্রীরাধা গোবিন্দবু (জাগাইজবা) অহুগী খোম্বোক্না হোৌগনি ।

৫। "হিল্লোল" রাগগী খোম্বোক্তি বসন্তদা কোকিলনা হৈনৌ মপাল উম্নগা মখৌ পোংহুনা কুহু কুহু হায়না পঞ্চম স্বরনা খোংবগুম হোৌগনি ॥

৬। "কর্নাট" রাগগী খোম্বোক্তি শ্রীরাধা গোবিন্দনা বনভ্রমণ লেংঙক্পা উজবদা বাহোংনা মমৈ থেকত্তুনা জগোয় শাহুনা মখৌ পোংহুনা কে-কা হায়না খোংবগী মতৌগুম হোৌগনি ।

দেশী রাগ—

দেশে দেশে নৃপাদীনাং যদাহ্লাদ কর স্বরং তৎ ।
গানং বাদ্যং তথা নৃত্যং তদ্দেশীত্যুচ্যতে বুধৈঃ ।

তোঙাল তোঙালবা লৈবাক্কী নিংথৌশিংগী থুংভাইনবা শেমাখিবা মফম মফমদ অদুগী চৎনবী পুং ঈশৈ জগোয় অদুবু দেশী হায়না কৌই ॥

—)+(—

শ্রীপুরুষম গন্ধসিংহনা ইবা " রাগ ছন্দ স্বরলিপি " হায়না মিং থোনবা লাইরিক অসি মুদ্রা পারে। শ্রী গন্ধসিংহ মণিপুরগী লাইরিক থীব-শিংগী মরুপদা মশাগী ফনফম নিংথিন ফ লবা মী-ওই অমনি। লাইরিক থীবা অসিনা নোনা পুথোকলিবা " রাগ - ছন্দ " হায়বা লাইরিকসিদা মশানা মতম চংনা থিজিন-হুনজিনবগী চাউরবা মমি অমা তারি। মসিনা মণিপুরগী থায়নদগী হোনা চংনরক্লবা " লাইরিক থীবা হায়বা " লম্বী অসিদা পুন্নমক্কী ওইনা চাউরবা কান্নবা অমত্তু ফংগনি হায়না থল্লি। থিজিন হুনজিনবদা অথাং কনবগী থাখন চেনবত নত্তনা মহাক মশামক অসি শ্রীগোবিন্দজীগী ভক্তি শাস্ত্রীয় সমাজ রেঃ নং ১৮৩৮ অসি হৌদোরকপদা সেক্রেটরী অমা ওইনা ময়ামগী অমদি শ্রী গোবিন্দজীগী সেবাদা মপুং ফানা পুক্নিং হকচাং কৎথোক্লবা মীশক অমত্তুনি। মহা ওইরিবা লাইরিক থীবা অসিগী চংথরক্লিবা থবক অসিদ ভক্তি শাস্ত্রীয় সমাজ অসিনা নতিক চারে খন্দুনা " স্বর রস রাগ - রাগিনী" শিরোমণি হায়বা উপাধি অসি পিব্রবনি। মতুংদা লাইরিক থীবা অসিদগী ময়ামগী কান্নরবা মচাক কয়া অমত্তু লানথিগনি হায়না আশা তৌরি।

ইতি। শ্রী লাইশ্রম মণি সিংহ।

ভক্তি রস চূড়ামণি, ব্রহ্মপুর থাঙ্গপাং মপাল শ্রীগোবিন্দজী ভক্তি শাস্ত্রীয় সমাজ সেক্রেটরি। শ্রীগোবিন্দজী ভক্তি গ্রন্থ কেন্দ্র বিদ্যালয়

ৱাহৈ খরদা

মণিপুরদা গৌরীয় ধর্মগা মরী লৈননা লাইরিক থীবা-হায়বা অসি মণিপুরেশ্বর ভাগ্যচন্দ্রগী মতমদা শ্রীগোবিন্দ নিরূপণ তৌদুনা রাস লিংখৎখিবা মতমদগী অদুম চৎনরক্লে হায়না লৌনরি। শ্রী পুণ্ডরীক চাওবা ফম্না সেলুংবা ওইবদগী পুণ্ডরীক সেলুংবা হায়রিবা ওঝানা হায়বগী শৈহায় অসি হৌদোবপীখি অমসুং শ্রীখুল্লাকপম দামু হায়রিবা ওঝানা রাগ রাগীনি পানবীদুনা থীবগী পরীং অসি পুথোকপীখি। কনাগুম্বা ওঝানা শ্রীমদ্ভাগবতকী দশম স্কন্ধনি হায়রবষুসু য়াওই। অহানবা থীবা অমসুং হায়বগী শৈহেক শৌদা পানবীখিবনা রামায়ণগী লক্ষ্মণ দিগ্বিজয়গী মতাংনি। চহী চনীরোম হেন্না গৌরীয় সম্প্রদায়গী মনুংদা লৈবা মৈতৈশিংগী সঙ্কীর্ত্তনগী মতৌশুন্না লূনা থম্লবা কলা অসি মতমগী মতুংইন্না শিথরক্লে হায়বসি উরুবদা য়াদবা ওমদে। মসম অদুনা ঐহাক্না মণিপুর ষ্টেট কলা একাদেমিদা মতম খরা থবক পুক্নিংদৈদা চহী খুদিংগী ওন্না ওনা থীবগী অমসুং হায়বগী মশক খর নাইরবা মীশকশিংদা লৈরিবা অহল ওইরবা ওঝাশিংদগী মখা হেন্না তমথনবা ফেলোসিপ পীখিখি। হৌজিক স্বরলিপি পান্দুনা "রাগ-ছন্দ" ইবীরিবা শ্রীপুণ্ডরীক গঙ্গ সিংহ চহি অনাগী ওইনা থীবগী ফেলোসিপ ফংদুনা থবায় য়াওনা মখা তমথর্বীখি। মদুদা নৈনখিবশিং অদুগী মহৈ ওইনা লাইরিক অসি পুথোকপীরকই। য়াম্না থাগৎনিঙাইনি। মসিদা রাগ পুরুষ তরক, রাগীনি কুম্ভাতরক, বাহন তরানিথোই,

সথা উৎসব, সথী ওক্লাং, [illegible] থম্না অমসু উপকাগ [illegible] নৈনরি। অহুগ। চংনাবদা মঙ্গদা নৈনব্বদসু কনাগুম্বা নীংবা থুদনা য়াওরম্বা য়াই, অদুবু খঙনবা, নৈনবগী মীওম অমা পুথোক্লক্লিবনি অরায়বা [illegible] নত্তে। [illegible] চুং। পারগদা [illegible] লেপ্পা [illegible] নত্তে, হকথে [illegible] চঙই। মসিগী [illegible] শ্রীগন্ধ সিংহগী বিদা লেপ্পাংবা [illegible]নি। ঐনা থাজ্জৈ লাইব্রেরি [illegible] পুক্নীং চংবীরিবা [illegible] খুদিংমক্কা [illegible] মতুংদসু থরা [illegible] কৃপা নৈনবীজনা নখা কে[illegible] [illegible]থিনি।

শ্রীচোংথাম মণিহার সিংহ

হেড,

ডিপার্টমেন্ট ওব মণিপুরী লেঙ্গোয়েজ

এণ্ড লিতরেচর, মণিপুর ইউনিভর্সিটি।

কাইরেন, পঞ্চমী

[illegible]

ৱাহৈ খরদ

শ্রীপুথ্রম্বম গন্ধ সিংহনা ইবা "রাগ ছন্দ স্বরলিপি" হায়বা লাইরিক মপুংফানা নিংথিজনা পারে। লাইরিক অসিনা নৌনা ভমথংলক্লিবা কাংবুশিংদা চাওরবা লমজিং অমা পীগনি খল্লি। কলাকার অসিনা মতম কুইনা লাইরিক থীবগী লম্বীদা থিজিন-হুমজিল্লুবগী ফলবু ময়ামদা উৎপগা লোইননা লাইরিক অসিদ, মণিপুরগী ওইনা থায়নদগী হৌনা চংনরক্লবা পরিংপথাপস্থ কায়হন্দন য়োকথংতুনা থম্বগী মওংস্থ কায়দনা লৈরি। শ্রীগন্ধ সিংহ মণিপু স্টেট কলা একাডেমীগী ফেলোশিপস্থ ফংথ্রবনি। কলাকার অ হিরম অসিদা মপুংফানা তয়ে হায়বসি স্টেট কলা একাডেমীগী থা ৬। ৬ কী ওইনা রাগ পুরুষ ৬ রাগিনী ৩৬ সখা সখী বাহন পরিংগী মখল কয়ামরুম অমদি রস কয়ামরুনগা পরীক্ষা তৌবদা মপু ফানা মায়পাকখিবা অসিনা সাক্ষীনি। মরু ওইনা মশানা উম্বতা … সরগম গী স্বর জ্ঞানস্থ লৈ, লোয়ন-লোয়ননা অসিগুম্বা … ছন্দশিং অসিবু স্বরলিপি ওইনা লাইরিক পুথোক্লকপা অ … হায়রিবা কলা অসিগী মায়থৈ … তম্লিবা মীওই কয়াগা খু.না-চাবা য়ুমফম অমা ওইরগনি হায়বসি ঐগী অরেপ্পা নোংনি।

শ্রীশগোলশেম কেশো সিংহ
ইকজামিনর,
মণিপুর স্টেট কলা একাডেমী, ইম্ফাল।

ৱাহৈ খরদং

"ৱাগ ছন্দ স্বৱলিপি" হায়বা শ্রীপুখ্রম গন্ধসিংহনা নৌনা পুথোরক্লিবা লাইরিক অসি মুন্না পারে। শ্রীগন্ধসিংহ মণিপুরগী থাইনদগী হৌনা চৎনরক্লবা লাইরিক থীবা হায়বা লম্বাসিদা মণিপুরগী লাইরিক থীবা অমা ওইনা মশাগী ওইবা কমকম ফংলবা মন্নামা শক খঙলবা মীশক অমনি। ৱাগ ছন্দ স্বৱলিপি হায়বা লাইরিকসি হিরম অসিদা অহানবা ওইনা ৱাগ-ছন্দবু স রে গ ম গা চানবা মঙদা পুথোরকপা মঙংনি। লাইরিক অসিদা য়াওরিবা মচাকশিং অসি ঐথোয় মণিপুরগী মমাংঙৈদগী হৌনা চৎনরক্লবা ইরৈবাক অসিগী তোপ তোপ্পা চৎনবী পথাপ ঙাক্কনি। অছুগা মরু ওইনা লাইরিকসিদা য়াওরিবা ৱাগ ছন্দশিংসি মণিপুর অপুম্বগী ওইনা তাং ১০/৫/৮১ ইংদা জবাহরলাল নেহরু ডান্স একাদেমী হোলদা পাংথোকখিবা খুমিং মঙানিগী ফেস্টিভেলদা লাইরিক থীবা হায়বা ওইনা সভানা মোং অমত্তা ওইনা য়ানখ্রবনি। অরোইবদা নৌনা থিজিন-হুমজিনবদা পুক্লিং লুপ্রবা শ্রীগন্ধসিংহদগী কাম্নবা লাইরিক কয়া অমসুং লাকখিগনি হায়না আশা তৌরি। তাং ১৩। ৫। ৮১ ই।

শ্রীশিংজোয়ন তোম্বা সিংহ, বক্তারম্ব।

১। চেয়ারমেন

মণিপুর স্টেট লাইরিক থীবা হায়বা অপুনবা সভা।

২। সেক্রেটরী, শ্রীগোবিন্দসম্প্রদায় ভক্তি অনুবাদক সভা।

পীনবিরকপা অভিমত খরদং

"রাগ-ছন্দ" হায়না কৌবা লাইরিক অসি স্বরলিপিগী মতেংনা নৌনা হৌরকপা ছাত্রশিংগী খুদোংচাবা ফংগনি হায়না ঐনা খল্লি। হৌজিক্কী বিজ্ঞানগী মতেংনা ইরাই লাইনা শবক পুন্নমক পাংথোকপা ঙম্বগুম্না মতম চংদনা স্বরলিপি হায়বদি স্বরগী মতেংমা অনেম-অমাংগী (আরোহী-অবরোহী) স্বরগী খোম্থোক চুম্না খংলগা অধ্যয়ন তৌবদা হেন্না খুদোংচাগনি। লেখক্কী মতম্ মতম চংদনা ইরাই লাইনা খংখিনবা হোৎনবগা লোইন-লোইননা পাঠ্য পুস্তক ওইনা মরি লৈনবা সংস্থান অমসুং কলেজনচিংদদা খগু অসি অনি অহুম থোক্লা খাইদোক্নুনা তম্নরবদি মণিপুরগী ইহান হান্না পুথোকপা রাগ ছন্দ অসিবু মণিপুর মপান্দা লৈবা মৈতৈ মচাশি না থোইনা হেন্না পান্নগনি খল্লে। লেখক্না ওইজবা কয়া থাকোক্নুনা অকনবা পুক্নিংগী থোইনশিন অমগা লোইননা হোৎনরকপা অসি ঐনা হন্না চন্না থাগচরি।

ভবদীয়

শ্রীকেঃ গোপীরমণ শর্ম্মা

সেনিয়র লেকচরর (ফ্লুট)

গোবর্ণমেন্ট ম্যুজিক কলেজ,

ইম্ফাল তাং ১৯।১১।৮২ ইং

ৱাহৈ অমনীদ

"লাইরীক-থীব-হায়বা" হায়না খঙনরবা মশক্ অসি ধর্ম্মসাধনাগী পান্নৈ অমা ওইবত্ত নত্তনা মণিপুরগী তোপ-তোপ্পা কলাগী মশক্ অমসুঙনি। অসিগুম্বা কলা অসি মতমগী য়াওল নত্তুংইন্না মীয়াম্না য়েন্না পান্নহন্নবগী মমিংদা অনৌবা শৈহেক-শৈদা নত্রগা ইতোপ-তোপ্পা ঈশৈগী শকক্রচিংবা হাপচিন্দুনা থীবনচিংবা অসি চংনবগুম্বা অমা য়াম্না তোয়না থেংনরি। মশক্ অসি মতম খর শাংনা চংনগ্রবদি মহৌশাগী চংনরম্বা লাইরীক থীবগী লেঙ্ফদবা মশক্-শাং অদু মাঙ্খিগদ্রা হায়বগী চিংনবা অমা পোক্লরে।

অসিগুম্বা তাঙ্গাসিদা, শ্রীপুত্রান্দ গন্ধ সিংহনা মণিপুর ষ্টেট কলা একাডেমীগী মখাদা ফেলোসিপ্ লৌহুনা রিসার্চ তৌবগী মতৌ ওইনা "রাগছন্দ-স্বরলিপি" কৌবা লাইরিক অমা পুথোক-পিবক্লিবা অসিনা চিংনবা অসি কোকহনবা ঙম্রগনি হায়বগী থাজবা অমদি পীরে। হৈরম অসিদা অখঙ্ অতৈ কয়ানস্থু খ্রতুংইনবিহুনা হোৎনবিরবদি লৈবাক অসিগী অখন্নবা কলা অসিবু কনবা অমসুং চাওখৎহনবদা অচৌবা মতেং ওইগনি হায়না থাজবা পোকচৈ। মতুংদা, শ্রীগন্ধসিংহগী অতোপ্পা লাইরীক কয়াস্থু আশা তৌজবগা লোয়ননা লেখকী মঙ্গল কামনা তৌজরি॥

ৱাইরোকপম ভগীরথ সিংহ, শাস্ত্রী
নম্বোল।

সংশোধন তৌবিবশিং

১। শ্রীনাওরোইবম ইবোমচা সিংহ (পদ তানগী হীরমদা)

২। শ্রীলাইশ্রম মঙ্গী সিংহ (অনুবাদকী হীরমদা)

৩। ৺শ্রীলৈতন্থেম মৈনে সিংহ (রাগ অমসুং ছন্দগী হীরমদা)

৪। শ্রীখাইরোকপম ভগীরথ সিংহ (নানান অমসুং প্রুফ রীডিং)

৫। শ্রীহিদংময়ুম লালকহাই শর্মা (স্বরলিপিগী হীরমদা)



ক্ষমা প্রার্থনা

মাঙ্গী গুরুজনশিংনা থম্বীরম্বা লাইরীক থীবগী ছন্দশিং অসিবু স্বরলিপি পান্দুনা পুথোকচরক্লিবা অসি চুম্নদা নিগদর্শণ তৌজবতনি। তৌবতবু লাইরীক অসি পানগত থঙ্‌বদি ওই-থোক্কে, মরু ওইনা তম্বা অমদি তোংনবা চঙিং। অশোয়-অভান ভাকপিনবা নোল্লুকচরি।

—লেখক

অনুমোদন তৌবিরকপশিং

১। শ্রীলাইশ্রম লীলা সিংহ — লাইরিক থীবা
২। শ্রীনাওরোইবম ইবোমচা সিংহ — লাইরিক হায়বা
৩। শ্রীশগোলশেম যাইমা সিংহ — লাইরিক থীবা
৪। শ্রীখোইস্নাম গোকুলচান্দ সিংহ — লাইরিক থীবা
৫। শ্রীবাইথোম নোদিয়া সিংহ — লাইরিক থীবা
৬। শ্রীথুঙ্গোকপম মৈনো সিংহ — লাইরিক থীবা
৭। শ্রীঅখেরম্বম শাচৌ সিংহ — লাইরিক হায়বা
৮। শ্রীচিংথাম তোলঙৌ সিংহ — লাইরিক থীবা
৯। শ্রীহৈস্নাম ইরাবোৎ সিংহ — লাইরিক থীবা
১০। শ্রীগুরুমযুম বাপুচাওবা শর্মা — লাইরিক হায়বা
১১। শ্রীথৌনাওজম বীরবাবু সিংহ — লাইরিক হায়বা
১২। শ্রীঅথোকপম বীরবাবু সিংহ — লাইরিক হায়বা

—·—)0(——

স্বরলিপি সাধনা

রে, গ, ধ, নি, স্বর মরি অসিগী মথাদা আরি রেখা ইরবদি কমলনি হায়না থংগনি।

(–) মওংদি " গ " অসিনি॥

ম = মসিগী খুদম্মা শুদ্ধ "ম" নি হায়না থংগনি॥

‿ = মসিগী খুদম্মা মাত্রা অমগী মচুংদা শিজিন্নগনি মওংদি – – অসিনি।

• = মসিগী খুদম্মা বিন্দু অসিনা মথক্তা লৈরগা অখাংবগী খুদম্মী, মথাদা লৈরগা অনেম্বনি হায়না থংগনি মওংদি সং ধ় অসিনি॥

⌒ = মসিগী খুদম্মা মির অমদি স্বর চিংথরকপ্নি হায়না থংগনি।

– = মসিগী খুদম্মা স্বরগী মমাংদা লৈরবদি পোৎথাবগী খুদম্মী হায়বদি চিংগনি মওংদি ম –, অসিনি।

÷ মসিনা মাত্রা অংথাইগী খুদম্মী অচোম্বগী খুদম্মী মওংদি, সা রে মসিনি॥

× = মসিগী খুদম্মা থারগা হায়বগী খুদম্মী॥

–̣ = মসিগী খুদম্মা মথক্তা স্বরগী খোলিকী শরুক্তা শিজিন্নগনি মওংদি গ় গ় অসিনি কড়িশুদ্বা মসিগী মওংদা লৈরবদি –̣ খুদম ২ অসি চপ মান্নে হায়না থংগনি।

সা, – প, = স্বর অনি অসিদি অচলবা স্বরনি।

অ:, ও:, এ: = খুদম অসিদি স্বর চিংবগী খুদম্মি।

সূচী-পত্রম্

অহানবা শরুক

অহানবা মতাং

অনিশুবা মতাং

অহুমশুবা মতাং

মরিশুবা মতাং

বসন্ত (৪১-৪২) ভুড়ী (৪২-৪৩) পঞ্চমী (৪৩-৪৪) ললিতা (৪৫-৪৬) পঠমঞ্জরী (৪৬-৪৮) গুর্জ্জরী (৪৮-৪৯) বিভাষা (৪৯-৫০) কুহুশীতল (৫০-৫১) পোঁভাটিয়ান (৫১) সারঙ্গিকা (৫২) দীর্ঘ ললিত (৫২-৫৩)।

মণ্ডাশুবা মতাং

হিন্দোল (৫৩-৫৪) মায়ুরী (৫৪-৫৫) দীপিকা (৫৫-৫৬) দেশকারী (৫৬-৫৮) পাহিড়া (৫৮-৫৯) বরাড়ী (৫৯-৬১) মারহাটী (৬১-৬২) রঙ্গদা (৬২-৬৩) পদ ছন্দ (৬৩) স্বাধীন (৬৩-৬৪) জলকেলী (৬৪-৬৫)।

তরুকশুবা মতাং

কর্ণাট (৬৫-৬৬) নাটিকা (৬৬-৬) ভুপালিকা (৬৮-৬৯ রামকেলী (৬৯-১) গড়া (৭১-৭২) কামোদ (৭২-৭৪) কল্যাণী (৭৪-৭৬) কুহু অবৈরবী (৭৬) খোম্বিন (৭৬-৭৭) কপোক (৭৭) বিজয় (৭৮) খিপোক (৭৮-৭৯) দুলড়ী (৭৯) মাধবী (৮০)।

সূচীপত্রম্

অনিশুবা শরুক

অহানবা মতাং

অনিশুবা মতাং

অহুমশুবা মতাং

মরিশুবা মতাং

মঙাশুবা মতাং

ভরুকগুবা মতাং

মায়ুরী (৭০-৭২), দীপিকা (৭২-৭৩), দেশকারী (৭৪-৭৬), পাছিড়া (৭৬-৭৭), বরাড়ী (৭৮-৮০), মারহাটা (৮১-৮৩)।

ভরেংগুবা মতাং

নাটিকা (৮৪-৮৬), ভূপালি (৮৬-৮৮), রামকেলী (৮৯-৯২), গড়া (৯৩-৯৪), কামোদ (৯৪-৯৬), কল্যাণী (৯৬-১০২),

নিপালগুবা মতাং

ছুহিঘুছা (১০৩-১০৪), প্রবিঘুছা (১০৫-১০৭) তমাল স্কন্দ (১০৭-১০৯), তোটক ছন্দ (১১০-১১৩)।

মাপলগুবা মতাং

না-কথা ছন্দ (১১৪-১১৬), ভাটিয়া (১১৬-১১৯), এয়ী (১১৯-১২১), একাবলিহার (১২১-১২৫), স্বাধীন (১২৬-১২৭), বিজয় ছন্দ (১২৭-১২৮), কুহু অরৈবী (১২৯-১৩০), কুহু-শীতল ১৩১-১৩৩), পেং ভাটিয়ান (১৩৩-১৩৪), সারজিকা (১৩৫), জলকেলি (১৩৬-১৪০), রূপক (১৪০-৪১), দীপক (১৪২-১৪৪), দীর্ঘ ললিত (১৪৪-১৪৬), পদ ছন্দ (১৪৭-১৫০),

তরাগুবা মতাং

উপরাগ বৈরাগী (১৫০-১৫২), ছুলরি (১৫৩-১৫৬), লালগী পরিং (১৫৬-১৫৮), প্রবিং মণী (১৫৯-১৬০), কামোদ প্রবিং (১৬১-১৬২), বিলাপ পরিং (১৬৩-১৬৫), লাচারি পরিং (১৬৫-১৬৭), পরিং থাবা (১৬৭-১৬৮), করজুরে অরৈবী (১৬৮-১৭০)।

রাগ-ছন্দ

[স্বর লিপি]

[illegible]

মঙ্গলাচরণম্

শ্রীগোবিন্দং ব্রজানন্দ সন্দোহানন্দ মন্দিরং ।
বন্দে বৃন্দাবনানন্দং শ্রীরাধা সঙ্গনন্দিতং ॥
যোঽজ্ঞানমত্তং ভুবনং কৃপালুরুল্লাঘয়ন্নপ্যকরোৎ প্রমত্তং ॥
স্বপ্রেম সম্পৎ সুধয়াদ্ভুতেহহং শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যমমুং প্রপদ্যে ।

নারায়ণং নমস্কৃত্য নরঞ্চৈব নরোত্তমং ।
দেবীং সরস্বতীঞ্চৈব ততো জয়মুদীরয়েৎ ॥

পঙ্গুর্ভ্রমতি ব্রহ্মাণ্ডং মূর্খো। বেদার্থবিত্তবেৎ ।
যৎ কৃপালেশমাত্রেণ, বন্দে তং গুরুমীশ্বরম্ ॥

মূলগী অর্থ

১। ব্রজবৃন্দাবনগী মুংঙাইবগী মপু ওইবা অমদি শ্রীরাধাগা লোয়নবদগী মুংঙাইবিরিবা শ্রীগোবিন্দবু খুরুমজরি। মায়ানা কৃষ্ণদগী কঙাওনরিবা তাইবংবু কৃপা পীবিত্নুনা মাগী প্রেমদা ময়াই কাহল্লিবা শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যবু খুরুমজরি।

২। অখোইবা মীগী শক্তম লৌবিরিবা নারায়ণবু অমদি নরবুসু খুরুমজে। অতুগী তুংদা দেবী সরস্বতীবুসু খুরুমজরগা 'জয়' হায়না শোনগনি (শকদবনি)।

৩। মাগী কৃপা মরীক অমতং ফংজবদা খোংতেকপনা ব্রহ্মাণ্ড কোয়বা ঙম্মী, অপঙবনা বেদগী অর্থ খঙবা ঙম্মী, অতুগুম্বা গুরুগী মশক ওইবা ঈশ্বরবু খুরুমজরি।

রাগ-ছন্দ

(স্বরলিপি)

অথ মালবঃ—

নিতম্বিনী চুম্বিতবক্ত্র-পদ্মঃ
শুকদ্যুতিঃ কুণ্ডলবান্ প্রমত্তঃ।
সঙ্গীত-শালাং প্রবিশন্ প্রদোষে
মালাধরো মালব রাগ রাজঃ।

মূর্ত্তিভেদঃ— [illegible] [illegible] মালবা, [illegible] [illegible] ভৈরবা, নাপদা কুণ্ডলনা [illegible], দৈ পুরক [illegible], [illegible] জগোই শঙ্খা চন্দ্রমা ময়াই [illegible] [illegible] [illegible], মঞ্জরী [illegible] তুম্বা অহদু বাগণী [illegible], 'মালব' [illegible] ([illegible])

মালব রাগ পুরাণ হৃদি:—

জয় [illegible] মালব রাগ [illegible] ।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] বনাঙ্গন ॥
[illegible]

কৃষ্ণক স্মরণে আরম্ভর হৌক সিদ্ধি ॥
মহা ভাগবত পদ দশম স্কন্ধর।
বিরচিলা পদ কৃষ্ণ কিঙ্কর শঙ্কর ॥
করযোরে বলে শুনিয়োক সভাসদা।
মূঢ় হয়া করো মহা ভাগবত পদ ॥
আমার পদত কেহো নধরিবা দোষ।
কৃষ্ণ কথা শুনি কর। চিত্তক সন্তোষ ॥
শত কোটি জনমের মহাপাপ চয়।
যিটো মনুষ্যের নিরন্তরে ভৈলা ক্ষয় ॥

মালব রাগ (মৈতৈরোন) :—

যাদব মাধব খুরুম্মী জনার্দ্দনবু।
হৃষীকেশ সদাশিব শ্রীসনাতনবু ॥
জীব লানবিব। নরানবু খুরমজৈ।
কৃষ্ণগী চরন্দা কোটিরক খুরমজৈ ॥
ভক্তগী লন ইবুংঙোবু খুরমজরি।
কৃষ্ণবু নিংশিংনা হৌবদা, মঙ্গল পিরি ॥
তরাশুবা স্কন্দ ভাগবতকী পদনি॥
কৃষ্ণগী মনাই শঙ্করনা লেংঙবনি।
খুৎ লোয়না হায়জরি ভক্তনা তাবিয়ু ॥
পদসে অশংবনা লেংবনি থরবিয়ু।
ঐগী পদসে থিবিশয়ু অকায়বনু।
কৃষ্ণ নাম তারদা শেম্মবিয়ু পুক্তিংবু ॥

মপোক কোটি চাম্বগী পাপকী মপৈহু।
অদুম্বা মীগী পাপতো ওইরি মাংবহু॥

অথ ধানসি :—

নীলোৎপলং কর্ণযুগে বহন্তী
শ্যামা সুকেশী কৃশমধ্যভাগা।
ঈষৎস্মিতহাস্যাম্বুজ বক্ত্ররম্যা
সা-"ধানসী" পদ্মসুচারুনেত্রা॥

ধানসীঃ— কুহু শংবাম্বী, শমলাং নিঙথিবী, থরো অশংবনা নাকোঙ অনিমক্তা চিনবী, খাঙজেংবী, মিংস্না থম্বাল লৈকা ওমজবী, নিঙথিবী মায়থোংদা মোমোন মীনোকপী অদুবু 'ধানসী' হায়না কৌই।

মালব রাগপ্রিয়া ধানসী ছন্দ॥ ১ ॥ যথা :—

জয় জয় যদুকুল জল নিধি চান্দ।
ব্রজের কুল গোকুলের আনন্দ কন্দ॥
উজ্জ্বল জলধর শ্যামল অম্বর।
হিলন কল্পতরু ললিত ত্রিভঙ্গের।
শ্যামল সুন্দর বর পিতাম্বর রাজে।
অধরে মুরলিধর সুমধুর বাজে॥

মালব রাগ প্রিয়া "ধানসী" ছন্দ॥ মৈতৈলোন :—

পুরমজৈ মহ শাগৈগী থা গোবিন্দবু।

রাগ ভল আশিগি

[illegible] গোমুলগী শিবিরি [illegible]
অমোম লোংঙদা [illegible] শ্রী মুনিরি।
[illegible] ত্রিভঙ্গনা লৈতেংবনি ॥
সংবাঙবা হকচাংদা মা ভিগেনা [illegible]।
গোবিন্দগী চিরাম্বা বাঁশিনা লৈতেংবি ॥

অথ মানসী :— করেনিধৃতাম্বুজযুগ্মরম্যা
ইতস্ততশ্চ কবিলোকয়ন্তী।
কণ্ঠে স্ফুরন্মৌক্তিক রত্নহারা
সা মানসী সংকথিতা বিচিত্রা ॥

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :— করাবধৃতাম্বুজযুগ্মরম্যা
ইতস্ততশ্চারু বিলোকয়ন্তী।
কণ্ঠ স্ফুরন্মৌক্তিক চারুহারা
সা, মালবশ্রী : কথিতা বিচিত্রা ॥
মালবশ্রীরিয়মেব মানসাত্যুচ্যতে।

নারদ সংহিতাদদিঃ— [illegible] অনিথক [illegible] [illegible] [illegible], খোংবা নোনা মায়কে [illegible] [illegible], [illegible] ([illegible]) দা [illegible] [illegible] পরেংনা লৈতেংবী, [illegible] [illegible] [illegible] 'মালবশ্রী' [illegible] কৌই। মসিবু 'মানসী' [illegible] [illegible]॥

[illegible] লৌনাবমিবক্ত [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]।

মুহুর (মহুর) বৃক্ষস্য তলে নিষণ্ণা
শোণা মুহুর্মানসিকা প্রদিষ্টা ॥

মুস্তিদি — সনাগী কুচু মানবী, শাবান কজবী, খুত্তা থম্বাল পায়রগা
লৈকা ফন্দোক্ষুনা শাম্বী, হৈখাগোক মখোঙদা মুঙাইতবা
বাখল খনবী অত্থুবু "মানসী" হায়না কৌই ॥

মালব রাগ প্রিয়া 'মানসী' ছন্দ ॥ ২ ॥ ধ্রুবা ॥

সেইত প্রান নাথ পাইনু।
যাহা লাগি মদন দহন ঝুরিগেল ॥
কৃষ্ণ লয়া ব্রজযাব এভাব অন্তরে।
এই ধ্রুবা গাবে নাচে দ্বিতীয় প্রহরে

মানসা ছন্দ মৈতৈরোন :—

থবাইগী মবুঙো ফংজরে।
মাগীদমক কায়বু চাকহনখরে ॥
কৃষ্ণ ফংলবনিনা ব্রজদা পুরগনি।
পদ অসি শকই চুপ্পা মুথক অনি ॥

অথ রামকিরী :—

প্রতপ্তচামীকর চারুবর্ণা
কর্ণাবতংসং কমলং বহন্তী।

পৌষ্প, ধনুঃ পুষ্পশরান্ দধানা
চন্দ্রাননা রামকিরী প্রদিষ্টা।

রামকিরীঃ— কুচুনা-সনা ফুদা লবা ম নবী, থম্বালনা নাপ-লৈতে-নবী, লৈগীলীরুং-নেন পায়বী, মাযথোংনা থা মানবী অদুবু 'রামকিরী' হায়না কৌই ।।

মুর্ত্তিস্ত :— স্বর্ণপ্রভা ভাস্বর ভুষনাঢ্য
নীলং নিচোলং বপুনা বহন্তী।
কান্তপদোপান্তমধিশ্রিতেঽপি
মানোন্নতা রামকিরী প্রদিষ্টা।।

মুর্ত্তিদিঃ— সনাগুম মঙান চাউবী, মণিমুক্তানচিংবনা ইর লনা লৈতেংবী, অশংবা ফীজোলা মথাগী ফিজং লৈত ওইনবী, মপুরোইবগী মথোঙ মনাক্তা লৈরবমক্তদমক্ত শাউবনা ময়াই কারবী অসিবু 'রামকিরী' হায়না কৌই।

মালব রাগ প্রিয়া 'রামকিরী' ছন্দ ॥ ৩ ॥ ভবা ।

মোরপিতা মহ বর্গে কৃষ্ণনৌকা পাই।
লীলায়ে তরিলা তাক গোষ্ঠী পরাই ॥
মোর দেহ দহিলে দ্রোনির ব্রহ্ম শরে।

রাখিলা মাধব পশি গর্ভের ভিতরে ॥
হেন ইষ্টদেব মোর প্রভু দামোদর।
কহিয়ো শুনিবে তান চরিত্র বিস্তার ॥

রানক্পিরী ছন্দ মৈতৈরেনঃ—

ইবুধৌসিংনা গে বিন্দ হিবু সংজংনা।
লাল্লি মায়া ঊপাক যণ খোংগুনগুম্মা ॥
ঐসে শিরে অশ্বথামাগী ব্রহ্ম শয়না।
গর্ভন্দা চংলক্লুনা কনবী কৃষ্ণনা ॥
ইবুংভোসে ঐগী নিংনফম গোবিন্দনি।
লিবিম্মু মাগী গুণ ফংবা তাক্কগনি ॥

অথসিন্দুড়ঃ—

সদিন্দ্রনীলদ্যুতিরম্বুজাক্ষী
প্রবাদয়ন্তী কবি (পি) লাস যন্ত্রং।
বিচিত্রবস্ত্রাভরণ ভূষিণী
সা সিন্দুড় কান্তসমীপসংস্থা ॥

মূর্ত্যাদিঃ পঞ্চমসারসংহিতাদদি — শেংলবা ইন্দ্রনীল মণিগুম মশাগী মঙান চেনবী, মিৎস্না থম্বাল লৈকা মানবী, কপিলাস কৌবা বীনা যন্ত্র খোংবী, ফিজেৎ লৈতেং নিংথিবী, মণিমুক্তানা লৈতেংবী, মশম ফবী, মপুরোইবগী মনাক্তা লৈবী অংবু 'সিন্দুড়া' হায়না কৌই ॥

মালব রাগপ্রিয়া সিন্ধুড়া ছন্দ ॥ ঃ ॥ শুবা

হাইরে দারুণ বিধি কেনে নিদারুন।
কাহা মোরপ্রান নাথ মুরলী বদন ॥
কাহা মোর প্রান নাথ কাহা বংশিধারি।
কাহা মোর প্রান পতি অভাগিনী ছারি ॥

সিন্ধুড়া ছন্দ মৈতৈরোন ঃ—

বাপ্রেদা হে বিধি করিগী নুংশি হৈতবা।
মুরুলী থোংবা কৃষ্ণ কদাইদা লৈপ্রবা ॥
বংশি পায়বা গোবিন্দনা কদাইদনো।
তোল্লবী থাদোক্লগা করিগী লেংপ্রিবনো ॥

অথআশাবরী ঃ—

জবাপ্রসূনদ্যুতিরিন্দুবক্ত্রা
সুনীল পদ্মং করয়োর্দধানা
ক্ষৌমাংশুকাচ্ছাদিত গাত্রযষ্টি-
র্মহা বিদগ্ধা কথিতা শাবরী ॥

আশাবরীঃ— কুচুনা জবা-কুসুম অপোম্বা মানবী, মায়থোং থা মানবী খুৎ অনিমক্তা থম্বাল অশংবা পায়বী, নিঙ-থিবী শাবান্দা মুগা কিনা লৈজেংবী, শৃঙ্গার রসতা চঙথোনবী অদুবু 'আশাবরী' হায়না কৌই ॥

মালব রাগ প্রিয়া 'আশাবরী' ছন্দ ॥ ৫ ॥ যথা ॥

তুমাবিনে প্রান বন্ধু, প্রান ঝুরি ঝুরি।
তুম লাগি মোর প্রান ধরিতে না পারি ॥
অনাথের নাথ প্রভু অগতির গতি।
অধম জানিয়া প্রভু পতিতের গতি ॥
জন্মে-জন্মে তুয়াপাদ' দেহদরশনে।
কৃপা দড়ি গলে বান্ধি টানি শ্রী চরনে ॥

আশাবরী ছন্দ মৈতৈরোন :—

হা গোবিন্দ র ধাগী থরাই চাকশ্রেদা।
ইবুংঙে গী বাবনা ঐ হিংঙোইদোরিদা ॥
তোল্লবগী মপু তোল্লবিনি থনবিয়ু।
তোল্লবনি থংবিহুনা জীবযু কনবিয়ু ॥
মপোক খুদিং ননাই ওইহনবিয়ু।
থোজান থৌরিনা চরন্দা চিংসিনবিয়ু ॥

অথ ভৈরবী :–

সরোরুহস্থা ফটিকস্য মণ্ডপে।
সরোরুহে : শঙ্করমচ্চ'য়ন্তী।
তালপ্রয়োগ প্রতিবদ্ধগীতি'
গৌরীতমুর্ভৈরবীকা সতীয়ং ॥

মুর্ত্তিদিঃ – ঈশিং ময়ায়দা লৈবা মণিপী মাণ্ডোপতা থম্বালতনা মহাদেববু পূজা তৌজবী কুহু-ঙৌবী, তান থাঙনা প্রবন্ধ গীতপু শকলিবী অহুবু 'ভৈরবী' হায়না কৌই।

নারদ সংহিতায়াঞ্চ : –

চন্দ্রপ্রভা চারুমুখীসুনেত্রা বিদ্যাধরা (বিম্বাধরা) নৃত্যকলাং (চারুকলাং) বহন্তী। পিকস্বরাভীব মনোহরন্তী সা ভৈরবীয়ং চ শিবং দদাতু (নামবুধৈঃ প্রদিষ্টা)॥

নারদ সংহিতাদদিঃ— থাঙ্গী মঙানগুম ঈংনী নিঙথিবী, শক্তি মিংতাভাবী, গন্ধর্ব্ব জগোইদা হৈ-শিংবী। চীঙ্গাগী-চয়াল ওমজবী) খোঞ্জেলনা কোকিলগুম পুক্নিং হুনবা ওইবী অসিগুম্বী ভৈরবী অসিনা মঙ্গল ওইবা পীনবীসনু॥

মালব রাগ প্রিয়া ভৈরবী ছন্দ॥ ৬॥ ওবা

পহিলহি রাগ নয়নভঙ্গ ভেল।
অনুদিন বাঢ়ল অবধি না গেল॥
না সো রমণ না হম রমণী।
দুহুঁ মন মনোভব পেষল জানি॥
এসখি! সোসব প্রেমকাহিনী।
কানুঠামে কহবী বিছুরহ জানি॥
না খোজলুঁ দূতী না খোজলু আন।

দুঁহুকেরি মিলনে মধ্যস্ত পাঁচবান ॥
অব সোই বিরাগ তুঁহু ভেলি দূতী।
সুপুরুখ প্রেমকি ঐ ছন রীতি ॥

ভৈরবী ছন্দ মৈতৈরোন :—

অহানবা রাগদা মিংকা মিংকা য়েংনখি।
মুমিং খুদিং ভমথৈ লৈতনা চাওখংখি ॥
গুরুজন খংনা লেব। য়াবহ্‌ নস্তেনা।
পুক্তি তিনশিনগ্রে কাম কৌবা লাইনা ॥
হে ইভা কৃষ্ণদা মু শিজবগি বানি।
কৃষ্ণদ হায়বিম্ব্‌ ঐবু কাওগ্রবনি ॥
ছতি কনানবু মুংশিনৌ হায়দবনি।
মসে কামর্মী ভেন্না খোকহনখিবনি ॥
কৃষ্ণনা মুংশিজবা ঐবু (ঐ) নং ছতি ওইররি।
কৃষ্ণদা প্রান কংলুবগী অসি ওইরি ॥

মালব রাগ সখা—'ছুহি' ছন্দ :—

ছেনই সংসার বৃক্ষ, তোমাতেসে উপজার,
মহাজ্ঞানী গণে আক্লজারে।
মায়ারে মোহিত মনে, মিছৌ অপন্দিত গণ,
তোমাক বিবিধ করি মানে ॥

সম্ভর রক্ষরহেতু, বহুবিধধরারূপ,
দুর্জ্জনক বিনাসিধা বলে ॥

ছুহি ছন্দ মৈতৈরোন :—

সংসারগী উ পাম্বীশে, ইবুংঙোদগী পাকপশে
অশিংবা জানিনা ঙম্মি থংবা।
মায়াতনা ঙম্নবনি, জীব য়াম্না পংলবনি,
খল্লিদা বাথন তোংঙানবা ॥
সাধুশিংবু ঙাক্লনবা, শক্তম কয়া পুরিবা,
কত্তবশিংবু মাঙহল্লিবা ॥

মালব রাগ বহুন :—

পরিঘুহা ছন্দ ॥

পরিক্ষিত নৃপ পাছে পুছন্ত শুকত।
চন্দ্রস্বর্য্য বংসের কহিলা কথা যত ॥
পাছে নরায়ণ যহু বংসে অবতরি।
কহিয়োক কুন কর্ম্ম করিলন্ত হরি ॥
মহাজ্ঞানী গণ যাক গারে অবিশ্রাম।
সংসারের ঔষধ কর্ণের অভিরাম।

পরিঘুহা ছন্দ মৈতৈরোন :—

পরিক্ষিত নিংথৌ হংঙি শুকমুনিদবু।
চুমিং থা, অনিগী শাগৈগী বারি কয়াবু ॥

তুংদা ভগবানা যহ শাগৈদা পোক্লয়ে।
লিবিয়ু ভাজগে করি কর্ম্মবু তৌবিয়ে॥
অথোইবা জ্ঞান লৈবসিংনা শক্লে শোয়ৈ।
সংসারগী হিদাকনিনা নাকোংনা পায়ৈ॥

মালব রাগগী রাগিনী ধানসীগী সখী :—
তমাল স্কন্ধ ছন্দ

তনু হৈল তনু বৃন্দাবন মাঝে হৈল।
না পুরাও অঙ্গমে'র না ভাষাহ জল॥
মরিলে রাখহ তনু তমালের ডালে।
এহ মোর তনু বৃন্দাবন মাঝে হৈলে॥
তমালের স্কন্ধে মোর ভুজ লতা দিয়া।
রাখিয়া যতন অতি নিশ্চয় করিয়া॥

তমাল স্কন্ধ ছন্দ মৈতৈরোন :—

হে সখী কৃষ্ণগী মৈনা ঐনা শিরবদা।
মৈদঙ থাবিয়ু, লংথবিগনু ঈশিংদা॥
অসিবা হকচাংদো থম্বিয়ু তমালদা।
লৈহনবিগনু বৃন্দাবনগী বাংমদা॥
তমালগী মশাহুদা রাজগে ইথুৎনা।
থমীয়ুকো হে ইভানা রায়া চেকশিন্না॥

ধানসী রাগিনী বাহন তোটক ছন্দ :—

মধুসূদন হে জয়দেব পতে।
বিপদ পড়ে শিরিস্তি লোকগতে ॥
তবনাম সুমঙ্গল গান করি।
অতি ঘুর ভবাম্বুদি বারিতরি ॥
সুগম্ভীর নদী সলিল পড়িল।
তব নাম জপি ভগতি করিল ॥
করুনা ময় চাহি কৃপারত্র মনে।
কর পার নদীজল ভক্তজনে ॥
তবনাম কলঙ্ক যথা না ঘটে।
শ্রী রঘুনন্দন তোটক ছন্দবতে ॥

তোটক ছন্দ মৈতৈরোন :—

হে মধুসূদন কৌরবা হে দেব।
অরাবা তারবা জীব শানথিবা ॥
নংগী নাম্বু-মঙ্গরি শরুজরি।
লানবা ওমত্রবা মায়া লাম্মরি ॥
সংসারগী চুরেন্দা তাওরবদা।
লায়নবা ভক্তলা শোয়জরিদা ॥
থৌজান মপুওইবা ইবুংঙোনি ॥
ননাই ভক্তসিংবু লানবাগনি ॥

নংগী নামদা রাখোক ধ্বংকৌ।
মচু নঙ্গা চৌটক হুনদা লেংটৌ।

\+ + + +
মসিদা অহ নবা মতাং অচু লোইজরে॥
\+ + +

অনিসুবা মতাং

"অথ মল্লার"

বিদ্বান্ স্বুগীলোঽস্তি সুকান্তদেহঃ কান্তপ্রিয়ো ধার্ম্মিকশীল যুক্ত। কামাতুরঃ পিঙ্গলনেত্র যুগ্মো মল্লার রাগঃ কুসুম প্রিয়শ্চ॥

লাইরিক হৈবা লমচং-শাক্তং নিঙথিবা, মশক মচু হেনবা, মাগী নুপীনা নুনা তৌজবা, ধর্ম্ম চেনবা, লৈ-য়াম্না পামজবা, কামগী রাখলা পুক্নিং চকুচিনবা, মমিং ঙাংতক তৌবা অদুবু "মল্লার" রাগ-হায়না কৌই।

নারদ সংহিতায়ানন্তান্যথাদৃশ্যতে:—

বিহারশীলোঽপ্যস্তি নীলদেহো গম্ভীরবাক্যঃ প্রিয়কামিনীষুৎ (যু)।
কামাতুরঃ পিঙ্গলনেত্রযুগ্মো ঃ মল্লাররাগোঽ খিলমোহনশ্চ॥

নারদ সংহিতাদদি অতোপ্পা মওং অমা অমুক উই মগদি—

শংবানবা ফুচুনা লমন্নৌবা, বতিক্রিয়াদা পুক্নিং লংবা (শুকপা,) চায়রীগা লৈমি বা, নুপী পামগনবা, মিং পিজলা থংবা তাইবঙনা উবা ওইবা অদুবু মল্লাররাগ হায়না কৌই॥

"মল্লার" রাগ পুরুষ ছন্দ ॥

নাচত গৌরাঙ্গ প্রভু সঙ্কীর্ত্তন মাঝে।
সবে বলি হরি হরি করতাল বাজে॥
হরিদাস শ্রী বাসাদি প্রভুর প্রধান।
সভে উন্মত্ত গায় রসামৃত পানে॥
গৌরাঙ্গ সহজে যৈছে প্রেম অচেতনে॥

মল্লার রাগ ছন্দ॥ মৈতৈলোন :—

শ্রী গৌরাঙ্গনা জগোই শাই সঙ্কীর্ত্তনা।
ভক্ত পুন্নমক্না করতালবু খিঙলিদা॥
হরিদাস শ্রী বাসনা চিংলবা ভক্তনা।
পুন্নমক তাণ্ডবে কৃষ্ণ প্রেমা থন্দুনা॥
শ্রী গৌরাঙ্গণ্ড প্রেমা থন্দুনা রাম্বথরে।

অথ বেলাবলী :—

সঙ্কেতিতোং হৃন লতানিকুঞ্জে
কৃতস্থিতিঃ কান্তসমাগমায়।
বেলাবলী চম্পকদাস মৌলী—
বিচিত্র রত্নাভরনা নিযুক্তা॥

রুলানা তৌথিবা সঙ্কেত মচুং ইন্না, অশাংপা লৈতনা য়োয়বা, [illegible] ...লা কমহুনা, চানবগু, লৈতানা তাইহুনা লৈবী, কোক

লৈহাও পনেং শিব , অতাংবা কিজেংনা লৈতেংবী অহুবু "বেলাবলী" হায়না কৌই ॥

মূর্ত্তিস্তু:— সংকেতদীক্ষাং দয়িতস্য দত্বা।
বিভ্রতী যত্নপরমঙ্গলবন্তে: ।
মুহু : স্মরন্তীশ্বর (স্মর) মিষ্টদেবং
বেলাবলী নীলসরোজ কান্তি: ॥

মূর্ত্তিদি: — অতোম্বা লাইরিক হায় মাপী চংবদা, লোন পাউ থাগ্রগা. মশাবু নি বীমা কিজেং লৈতেংহনা, মিতজবা লাই (কাম দেব) বু হন্না-হন্না নিতশিংজবী ; থম্বাল অশংবগী কুচু ওমজবী অহুব "বেলাবলী" হায়না কৌই ॥

মল্লার রাগপ্রিয়া "বেলাবলী" ছন্দ । ১ ।

একদিন যুধিষ্ঠির নৈমিষ কাননে ।
প্রনাম করিয়া বলে ব্যাসের চরণে ।
কোনমতে রাম চন্দ্র অভিষেক করে ।
বিস্তারিয়া কহমুনি সব সমাচারে ।
ধন্য ধন্য রাজা তোমি কহে ব্যাস মুনি ।
স্মরণ করেসে ভাল অপূর্ব্ব কাহিনী ।

মল্লার রাগ প্রিয়া বেলাবলী ছন্দ লৈতেংবোন :—

লোকো যুধিষ্ঠিরনা নৈমিষ কৌরা রোপা ।

খুরমচনা হন্সংলি ব্যাসগী চরণ্দা।
প্রভু রামনা করম্না অভিষেক তৌখিবা।
শগোক্লা লিবিয়ু মুনিনা বারি অপুন্থ।
মতা মকপু থাগংলি শ্রী ব্যাস মুনিনা।
নিংশিংখিগে কুইথবা রামগী গুনিনা।

অথ পূরবী :—

রহঃ স্বকান্তক্রিয়মাণ পত্রাবলিং বহন্তী কুচকুম্ভযুগ্মে। দূর্ব্বা-দল শ্যাম তনুঃ সকামা প্রাণাধিকাসা "পূরবী" প্রদিষ্টা।

মথবাক্তা মাগী চাম্রবনা, উনা পম্বেং য়েত্তনা লৈজেংবী-রিবী, কুচু শংবানবী, কাবগী মশক ওইবী, মপুরোইবগী মথরায় শকচবী অম্তবু "পূরবী" হায়না কৌই।

মল্লার রাগ প্রিয়া "পূরবী" (প্রবরা) ছন্দ, । ১ ।

কি কহব রে সখি আজুক আনন্দ ওর।
চিরদিনে মাধব মন্দিরেতে মোর।
পাপ সুধাকর যত দুঃখ দিল,
চাঁদ মুখ দরশন সবদুর গেল।

পূরবী—ছন্দ মৈতৈরোন :—

করি হায়নি সখী গুসি খুংঙাইবসে।
কুইনা উত্ৰবা কৃষ্ণ ঐসা খুংজবসে।

পাপ্পা অর ববু পিরম্বা খৈবিক অদো।
মায়থোং থা সিবু উবদা চেনখ্রোদো॥

অথ কানড়া :-

অশোক বৃক্ষস্যতলে নিষন্না, বিয়োগিনী বাষ্পকনাঙ্কিতাক্ষী।
বিভুষিতাঙ্গী জটিলৈকবেনী, সা "কানড়া" হেম-লতেব তন্বী॥
অশোক পাম্বী মখোঙদা (পতিবিয়োগিনি ওইহনা) কায়না মৈরি লাংহনা, মথবায় সুংঙাইতনা, মিংত পিগী ঈরা হৌহনা কমলিবী, সনাগী উরীঙম, খাঙ চেংত্রিক চেংবী, কিজেং লৈজেংব্রবী, কোকী বেনীসু ইপুল পুল্লবী অচবু "কানড়া" হায়না কৌই॥

মল্লার রাগপ্রিয়া "কানড়া" ছন্দ। ৩। যথা :-

থাকিয়া জলেরমাঝে, দেখিনবযুবরাজ,
কোটিচন্দ্রজিনি মুখচন্দ।
কণ্ঠেরত্নদিব্য মালা, যেন পূর্ণিমার কলা
নানা সাজে নবঘন শ্যাম॥

কানড়া ছন্দ মৈতৈরোন :-

ঈশিংগীময়াইদা, শ্রী কৃষ্ণ লৈবা য়েংজৈদা,
মায়থোং থা কোটি ঙমজৈ।
থবাক্ত লিক পরেংনা, থাবু হেক্ৰী কক্ষবনা,
গোবিন্দদা য়োজোরা লৈজেজৈ॥

অথ মাধবী :—

সংগ্রথ্য সংগ্রথ্য গলে দধানা
প্রসূনমালাং দয়িতস্য গৌরী।
স্বকান্ত কান্তানন চুম্বিতাস্যা
সা সুন্দরী মাধবিকা নিকুঞ্জে॥

উরীগী কুঞ্জদা লৈহনা, লৈ পরেং লেংল-লেংলগা, চায়বনী ওক্তা; হকচবী, কুচু পানবী, শক্ হেনবী অদু "মাধব" হায়বা কৌই॥

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :—

তড়িৎ প্রভা চারুবিলোলনেত্রা
মাতঙ্গিনী সা প্রমদা স্বকান্তং।
সংচুম্বমানা প্রিয়কামিনীয়ং
সা "মাধবী মাধবীকা নিকুঞ্জে॥

নারদ সংহিতাদা হায়বদি :— কুচুনা নোংথাও মাবনী, মিৎয়েং তথকুপী, শাকংনা শামু নমশা মানবী, চায়বগা মনিঙ তৌনা শায়বী, চায়বযু চুপচবী, চায়বনা নুনা তৌবী ; মাধবী কুঞ্জদা লৈবী অদুদু "মাধবী" হায়না কৌই॥

মল্লার রাগপ্রিয়া "[illegible] [illegible] [illegible]

কেমনে মিলায়ালি সে 'চাঁদ বয়ানি।

আঙ্কিতে পিরিতি হবে জুরাবে পরানি ॥
নখ+গণ দন্ত অখি গেল ভাঙ্গা দোনি।
হাইপ্রিয় সজনি বাচিবা কেমনি ॥
কাহা মোর প্রান প্রিয়া কাহা বৃন্দাবনে ॥

মাধবী ছন্দ মৈতৈরোন:—

কমদৌরগা উগনি মায়থোং থাহবু।
মীৎনা পেল্লগদা পেল্লিনে থবাইনবু ॥
খুজিন, য়া, মীৎ, থরান মীচাক্ হেনবনি ॥
ইংখিত্রেদা রাধে চাকশ্রবা থবাইনি।
বৃন্দাবন্না রাধানা কদাইদা লৈশ্রবা ॥

অথ কোড়া:-

স্ব (সং-) কচ্ছপীং বাদয়ত: স্বর্ভস্তু:
(১) তালান্ সমভ্যসতি সম্মুখেন।
সদৈব তালাবহিতা চ বালা
(২) কোড়া করালস্তন ঘুঙ্গরম্যা ॥

নিংথিব: কচ্ছপী কৌবা বীনা থোংছনা, মপুম্নোইবগী মাঙদা তাল্ ময়াম অভ্যাস তৌম্নিবী, মতম পুম্নমক্তা তালদা পুক্নিঙ লুপচন্নী, থবাক অনিমক্ কল্লিবা নহা ওইবী অদুবু "কোড়া" হায়না কৌই ॥

নারদ সংহিতায়াঞ্চ:—

প্রনৰ্ত্তিতা লাস্যকলা বিলাসা
পবিত্রদেহা কুটিলেক্ষ নাচ।
কান্তস্য বামে বরকামিনীসা
কোড়া বিহারেষু অতীব দক্ষা ॥

নারদ সংহিতাদদি :—

নিঙখিনা লাস্য জগোই শাবী, মিংয়েং খোইখোয়বী, মশা তরু তহেনবী, মপুরোয়বগী ওইবা লৈবী, কামগী বাখল্দা লুপচবী, রতি লীলাদা চঙখোয়া,হৈখোই লিংখোইবী অমুবু "কোড়া" হায়না কৌই ॥

মল্লার রাগ প্রিয়া "কোড়া" ছন্দ ॥ ৫ ॥

রূপ সনাতন আইলা দাসরঘুনাথ।
হাহা চৈতন্য মহাপ্রভু মোর প্রান নাথ ॥
স্বয়ং ভগবান চৈতন্য ব্রজেন্দ্র নন্দন।
চৈতন্য গোসাঞির এই তত্ত্ব নিরূপন ॥
শ্রীরূপ রঘুনাথ পদে যার আশ।
চৈতন্য চরিতামৃত কহে কৃষ্ণদাস ॥

কোড়া ছন্দ মৈতৈরোন :—

রূপ সনাতন দাস রঘুনাথ লাকে।
থবাইগী মথুংগো গৌরাঙ্গবু কৌবকে ॥

অয়েপ্পা ইবুংঙোদি নশগী মচাতনি।
গৌর ওইনা পোকপনা অচেংপনি॥
রূপনা হৌবা লোম্বা রঘুনাথনা॥
থুরমজননা লেংজরি কৃষ্ণ দাসনা॥

অথ কেদারিকা :—

স্নাত্বা সমুত্তীর্ণবতী সুদেহা
কেশাগ্রনিষ্য (স্থ্য) শিত বারিবিন্দুঃ।
নিষ্পীড়য়ন্তীস্তিমিতাং ও কান্তঃ
কেদারিকা ব্যক্ত-পয়োধর শ্রীঃ॥

ইরুজবদগী কারকপী, শমদোঙ্গী ঈশিং মরীক-মরীক তারিবী, শাবান কজবী, অচোৎপা কীজিবু শুমলিবী, ঈশিংনা লোৎপদবী, নিঙথিবী থবাক কয়া উৎকিবী অদুবু "কেদারিকা" হায়না কৌই॥

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :—

স্নানাবরুদ্ধাংশুক হীনদেহা
কেশা বিনিষ্যুশিত বারিবিন্দুঃ।
স্নিগ্ধা মনোজ্ঞ চ জগত্রয়াণাং
কেদারিকা ব্যক্তপয়োধর শ্রীঃ॥

নারদ সংহিতাদদি :—

ঈরুজবদী মশাদা কি-নপশিজবী, মশমদগী মকুয় মরীক মরীক

ভারিবী, অঙ্গংবা শকফম ওইবী, মরোল অহম্মকী পুক্লিঙ ছনবা, ওইবী ইকোং ফোংনা থীক-থা উরিবী অহুবু "কেদারিকা হায়না কৌই।

মল্লার রাগপ্রিয়া কেদারিকা ছন্দ ॥ ৬ ॥ যথা

সনাতন কৃষ্ণ মাধুর্য্য অমৃতের সিন্ধু।
মোর মন সন্নিপাতি, সবপিতে করে মতি॥
দুর্দ্দৈব বৈদ্য না দেয় এক বিন্দু।
কৃষ্ণাঙ্গ লাবণ্য পুর, মধুর হৈতে সুমধুর॥
তাতে সেই মুখ সুধাকর।
মধুর হৈতে সুমধুর, তাহা হৈতে সুমধুর॥
তারে যেই স্মিত জ্যোৎস্না ভর॥

কেদারিকা ছন্দ মৈতৈরোন :—

সনাতন কৃষ্ণ মুত্তিসিগী অমৃতবু।
যোল্লা খৌরাংগ্রবা, পুক থল্লা থকপা পাম্ববু॥
পিবিখিদ্রে মরিক অমবু
শ্রী কৃষ্ণদি অনৌবনি, অথুম্বদগী থুম্বনি,
অহূদগী শ্রী মুখনা হেল্লি॥
শ্রী মুখনা থুম্লিবদি, পুল্লা হেনগ্নে থুম্বদি,
মোমোন নোকপনভ হেল্লি॥

মল্লার রাগ যথা॥ না কথা ছন্দ :—

যেনে নাচে যেনে গাই বলি হরি হরি।

নিজপ্রিয় বৃন্দাবনে আইলা গৌরহরি ।
দেখিতে দেখিতে মূর্চ্ছা পূরুব সুঙরি ।
প্রতি তরুলতা কুলে কান্দে নিরন্তরি ।
যাহাহনে উঠিগেল শ্রী রাস মণ্ডল ।
প্রেম গড়া গড়ি জায় অচেতন হৈল ॥

না কথা ছন্দ । মৈতৈরোন :—

অগোই শাই ইশৈ শকই শোজি হরি ।
সুংশিবা বৃন্দাবন্দা লাক্লে শ্রীগৌরহরি ।
য়েংঙ্রগা মমাংঙৈগী নিংশিংঙনা ডুরে ।
উরি উপাল মখোংদা তত্তনা কপ্পরে ।
অচুদগী হৌগৎলে রাস মণ্ডোন্দা চৎলে ।
প্রেমা বাম্বত্রে ওন খোইনা ডুরকলে ।

মল্লার রাগণী বাহন । ভাটিয়া ছন্দ :—

শ্লোক শুনি মহাপ্রভু পুণিমূর্চ্ছাগেল ।
রাধা রাধা বলি প্রভু ভূমিতে পড়িল ॥
চেতন পাইয়া গেল নিকুঞ্জ মন্দিরে ।
নিকুঞ্জ মন্দিরে নাই রসিক নাগরে ।
প্রভুদেখি পিকুনাদ পঞ্চম রশাল ।
কুহু কুহু নাদগুনি মত্তে উল্লাসিল ।

ভাটিয়া ছন্দ। মৈতৈরোন :—

শ্লোক তাবদা মহাপ্রভু হয়া বাহুরে।
রাধা- রাধা হায়হনা পৃথিদম বাহুরে।
নিকুঞ্জ মন্দিরদা চংলক্নে জান তারে॥
নিকুঞ্জ মন্দিরদা কৃষ্ণ মৈরমদরে॥
প্রভু উরবদা কোকিল হংশিনা খোংলে।
কুহু কুহু খোংবা তারগা হয়াওনক্লে॥

মল্লার রাগ প্রিয়া, কেদারগী সখী :—

"একাবলিহার ছন্দ"

সখীপ্রিয়ে একাবলি হায় ধর মোর।
ভিননহে মোর কণ্ঠে আর কণ্ঠ তোরে॥
এত কহি নিজ কণ্ঠের হার উত্তরিলা।
তৎ কালে বিশাখা তারে নিবারণ কৈলা॥
নিবারণ করি কহে ঐছে কহে কর।
পুণঃ পুনঃ মোর প্রান দগধ আচর॥
ললিতার আগমন অবধি করিয়া।
থাকনিজ মনে তুমি ধৈরজ ধরিয়া।
নিরুদ্যম হৈবতারে আগমন হৈলে।
এত কহি বিশাখিকা কান্দে উতরল।

একাবলি ছন্দ মৈতৈরোন :—

হে ইতা নংনা লৌয়ো এক.বলি লিকসে।

তোংঙ'নবা নত্তেদা নংগা ঐগা অনিসে।
অসি হায়রগা রাধানা 'সিক লোথোক্লে।
মতমংদা বিশাখ নহু থামজিল্লে॥
রাধানা সখী-নংনা কসিগী থাম্রিমনো।
হয়া হয়া থম্মেইসি-সকহল্লীবনো।
বিশাখানা-রাধে ললিতা লাক ফাওসি॥
থমোই ইংনা তপথনা নৈখিসি।
ললিতাগী পাও তাখিসি থামথরেদা।
অসি হায়রগা বিশাখা কপ্লকলেদা॥

কেদার রাগনীগী বাহন॥ এম্নী ছন্দ:—

প্রিয় সখী এত দুঃখ কহিমু কাহারে।
মরম বেদনা মোরে কে জানিতে পারে।
যদিনা শুনিব বোল কানুর বচনে।
পাপীনি অবলা জাতি কিসহে না জানে

এম্নী ছন্দ মৈতৈয়োন্:—

হে ইতা অবাবসি কনাদা হায়রুনি।
থম্মোয়দা চাকপনি কনানা থংগনি॥
কৃষ্ণগী দুংশিরবা খোক্লেন তারকদা।
তোমবী রাধাগী, ওইরে, হিজনবদা॥
মসিদা অনিশুবা মতাং অহু লোইজরে॥

অহুমসুবা মতাং

"অথ শ্রীরাগ"

লীলা বিহারেণ বনান্তরেষু
চিন্বন্ প্রসূনানি বধূ সহায়ঃ।
বিলাসবেশোহ সিতদিব্যমূর্ত্তি:
শ্রী রাগ এষঃ কথিতঃ পৃথিবাং॥

মূর্ত্তিদিঃ— কুচু শংবানবা, ফিজেৎ নিঙথিবা, মাগী চানবী (রাগিনী) গা লোয়ননা, বন-বন্দা কোয়না লৈ থিবা, শাবান্ মূর্ত্তি ফজবা,—অহুঙসা মহাক অহু পৃথিবীদা "শ্রীরাগ" হায়না ফ.ওই॥

শ্রী রাগ পুরুষ ছন্দ :—

ষড়ৈশ্বর্য্য পূর্ণ কৃষ্ণ স্বয়ং ভগবান।
যার কহে ভাগবতে নন্দের নন্দন॥
কৈশর বয়স নিত্য খেলে বৃন্দাবনে।
দুর্জ্জনের সংহারি ধর্ম্ম প্রতি পালনে॥
অবতার গন যেই প্রতি যুগ মিলে॥

শ্রীরাগ ছন্দ মৈতৈরোণ :—

ঐশ্বর্য্যভনা তিন্নবা অরেপ্পা শ্রীকৃষ্ণনি।
মাবু ভাগবতনা হায় নন্দগী মচানি॥

কৈশোর বয়সদা শাররি বৃন্দাবন্দা।
ফত্তবা মাঙহল্লি ধর্ম্মবু ঙাকপিরিদা॥
যুগ যুগ থুদিংদা অবতার তৌবিরি॥

অথ গান্ধারী :—

সন্ধ্যা কালে বেশ্ মনি প্রানবন্ধো :
স্কন্ধেবীণাং বাদয়ন্তী দধানা।
ধীরা ধীরা ধাতুচিত্রা চিতাঙ্গী
শ্রী গান্ধারী গন্ধমাল্যানিধত্তে॥

মৃত্তিদিঃ— মপুরোয়বগী মুমদা য়াচঙবা মতমদা, মরেংবান্দা বীনা খোংহনা খোংলিবী; ধীরা ধীরা (মোম্বকুবী) হায়বী, নায়িকাগী মতৌ তৌবী, চন্দন চিংবনা, মশাদা লৈতেংবী, মনম মুংশিবা লৈ-পরেং শিবী, পুক্নিং হুনবগী মশক ওইবী অহুবু শ্রী "গান্ধারী" হায়না কৌই॥

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :—
সংগীত নৃত্যানুরতা দিনান্তে
কান্তস্য কণ্ঠে প্রণিধায় পানিং
বীণাং দধানাতি বিচিত্রিতাঙ্গী
গান্ধারিনী গন্ধবিনোদিনী চ॥

নারদ সংহিতাদদি :—

সুমিং তারবদা, জগোই ঈশৈ তৌবা পামজবী, বীনা খোংবী, মপুরোয়বগী মণ্ডকু কোঙবী, মশাদা য়েকপা-খোংপা তৌহনা লৈতেংবী, সুংশিবা মনমনচিংবদা খোয়দাজবী অহুবু 'গান্ধারী' হায়না কৌই।।

শ্রীরাগ প্রিয়া গান্ধারী ছন্দ :—

পাছে ছয় পুত্রযেবে, ক্রূর কংস মারিলেক,
ছনাই দৈবকীর গর্ভেভৈলা।
পরম বৈষ্ণব তেজ; যাহার অনন্ত নাম,
অংশে উদরত বাসলৈনা।।
হেন দেখি নরায়ন, আদেশ করিলা পাছে
মাহা মায়া গোকুলক যাহা।।

গান্ধারী ছন্দ মৈতৈরোন :—

মচা তরুক গুবদা, কংসনা পুন্না হাৎপ্রবদা,
দৈবকীনা গর্ভবু ফংজরে।
বৈষ্ণব তেজ ওইবা, মীংনা অনন্ত কৌরবা,
চংলক্লহনবু লৈবিররে।।
উবদা শ্রী ভগবান্না, য়াথংবু পিবিরহনা,
যোগ মায়া গোকুন্দা থমগ্রে।।

অথ সুভগা :—

রস পদার্থ বিবেচন কৌতুকং
বিদধতী নিজকোবিদ সংসদি।
সুকবিতামৃত ভাবন তৎপরা
ভগবতী সুভগা সমুদীরিতা॥

মুখ্তিদিঃ— লাইরিক হৈবা পণ্ডিতশিংনা শেম্বা মশাগী সভাদা রস অমদি তোঙান-তোঙানবা পদগী অর্থ নৈনবদা সুংঙাই-জবী, নিঙথিবা শৈরেং ইবদা পুক্নি লুপচবী, ইকাই খুম্নবগী মশক ওইবী অংবু 'সুভগা' হ য়না কৌই॥

মারদ সংহিতায়াঞ্চ :—

নানারস পদার্থানি চিন্তয়ন্তী সকৌতুকা।
কথিতা ভাবসম্ভোগ ভারতী সুভগা মতা॥

নারদ সংহিতাদদিঃ— মথুল মথা অয়াম্বা, রস, অমদি পদশিংগী মরম নিঙ্থিনা নৈনবী, ভাব অমদি সম্ভোগকী মরম তাক্লিবী, লাইরিক হৈবী অহুবু 'সুভগা' হায়না কৌই॥

শ্রী রাগ প্রিয়া সুভগা ছন্দ॥ ২। ধ্রুবা :—

জানিলেন অন্তর্য্যামি শ্রী শচী নন্দন।

বসিলেন অন্ন কাছে শচীর নন্দন ॥
কুলিন ব্রাহ্মণ অন্ন খাই এক গ্রাস।
যাও শচী তোমা পুত্র অন্ন খাইগ্রাস ॥

সুভগা ছন্দ মৈতৈরোন :—

পুন্নমক্ খংলবদা শচীগী মচানা।
চাকলুক মনাক্ত ফম্মে শ্রী গৌরচন্দ্রনা ॥
ব্রাহ্মণগী চাক্তু চখোম অমা চুকই।
হা শচীমাই নচানা চাক শোক্রে কৌই ॥

অথ গৌরী :—

পুষ্পোদ্যানে সাদ্ধ'মালী কলাপৈ :
ক্রীয়ন্তীয়ং কোকিলা কাকলীভি :।
বামা শ্যামা সদ্‌গুণ গ্রাম সাংমা
গৌরী গৌরী গৌরবেশোপদিষ্টা ॥

গৌরী:— মালীগা লোয়ননা লৈকোন্দা কোয়না শান্নবী, কোকিলনা খোংবা মতৌ তমলিবী, শকহেনবী, শ্যামা জাতি ওইবী, অথোইবা গুণ পুন্নমক্না তিনবী, কুচু পানবী, ফিজেংন্দু ভোবী অদুবু 'গৌরী' হায়না কৌই ॥

নারদ সংহিতায়াঞ্চ:—

প্রসাদমানা শিবভাবিনী সা
প্রভ গায়ন্তী কোকিল কাকলীভি :।

শ্যামা রসজ্ঞা কৃশদেহ মধ্যা
গৌরী গভীরা বিধিনোপসৃষ্টা ॥

নারদ সংহিতাদদি :—

কৃপা কংজনিঙহনা শিবরু নিঙজবী, কোকিল খাঞেনগুম জুংশিনা ঈশৈ শকপী, শ্যামা স্ত্রীগী লক্ষণনা তিনবী, রস চেনবী, খাঙ-জেংবী, বিধিনা শেমলকপদা চী লেগ্নী অহুরু 'গৌরী' হায়না কৌই॥

শ্রী রাগ প্রিয়া গৌরী ছন্দ । ১ । ধ্রুবা :—

যাদব আইলাম শুনি, যশোদা ধাইল পুনি,
রহিয়াছে পন্থ নিরখিয়া ।
দেখিয়াছে চাঁন্দ মুখ, খণ্ডিলা জননী দুঃখ,
ঘরে আইলা মঙ্গল করিয়া ।

গৌরী ছন্দ মৈতৈরোন :—

শ্রী কৃষ্ণ লাক্লে তাবদা, যশোদা থোরকইদা,
যশোদা মচাগী লম্বী য়েংজৈ ।
মাইথোং থাবু উবদা, অবাবা কোকখরেদা,
কোন্দুনা য়ুমদা পুশিনজৈ ।

অথ কৌমারিকা :—

অট্টালিকায়াং স্ফুট কৌমুদীভি :
প্রকাশিতায়া রজনী বিহারৈ : ।

সহায় কান্তেন সমং বসন্তী
কৌমারিকা কামকলাং বহন্তী।'

কৌমারী:— থাবল ফবা অহিংদা দলান্ মথক্তা শারবী; মপু-
রোয়বনা মাগী মনাক্তা ফমহনবী, কাম-কলাদা হৈশিংবী
অহবু "কৌমারিকা' হায়না কৌই।

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :—

মুখ্যা প্রদিষ্টাস্ফুট কৌমুদীভি:
বিরাজমানা সুবিলাসবেশা।
গৌরী পদান্তোরু (রু) হ মচ্চয়ন্তী
কৌমারিকা সৈব মহানুভাবা॥

নারদ সংহিতাদদি :—

নিঙথিনা ফিজেৎ লৈতেংহনা; হরাও মথোই কানা থাবলদা ঙাহোইবী, চুর্গাগী মথোঙ থম্বাল লাংচবী, অশিঙবী মঙণ চাওবী অসিবু 'কৌমারিকা' হায়না কৌই।

রাগ প্রিয়া কৌমারিকা ছন্দ। ৪। তবা :—

শুনহে প্রানের বন্ধু আমার বচন।
তোমা না দেখিল মোরে ঝুরি-ঝাঁরি প্রান।

রাগ ছন্দ স্বরলিপি

কেমনে সহিব আমি কুঞ্জের ভিতরে।
হাহা মরি মরি যাই ধিক ধিক মোরে॥

কৌমারিকা ছন্দ মৈতৈরোন :—

তাবিযুদা থবাইগী চান্না থোইরবা।
ইবুংঙোবু উদবদা থম্মোয় চাক্লিবা॥
করম থাংহনা লৈনি অহাংবা কুপ্পদা।
অবাবনি তোনপ্রেদা শি-নি অরেম্বদা॥

অথ বেলোয়ারি :—

গৌরী পদাম্ভোরুহযচ্চয়ন্তী
সা গহ্বরে শ্রীমতি রত্ন সানৌ।
নানাত্রব্যো পচারৈর্ভক্তিবাবৈ—
বেলোয়ারী কথমানো (কণ্ঠমালো) দিভেন্দ্র

মনি—মুক্তা থোকপা চীংদোলগী অশুকপা—শুহাদা, পুজাগী পোৎলম খিবিন্না ভক্তিগা লোয়ননা দুর্গাগী মথোঙ—থম্বালদা কণ্ঠ-লিবী অহুবু 'বেলোয়ারী' (বেলাবঙ্গী) হায়না কৌই।

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :—

বেনীং বরাং কঞ্চুলিকাং বহন্তী
লাবণ্য, স্নিগ্ধা বরগাত্রযষ্টিঃ।

বিনোদিনী রত্নকলাপহারা

সা বেলোয়ারী পরিত : প্রচারা ॥

নারদ সংহিতাদদি :—

নিঙথিবা বীনানা লৈতেংবী, ফজবা থাথুম্ (কঞ্চুলিকা) পুনবী, কুচুলংবী, অহুম্নদি ওইরগা মশক উবদা তয়িঙ তয়িঙবী, শাবান ফজবী তনো-তহেনবী, মণিমুক্তানা মশাগী লৈতেনবী অহুবু 'বেলো-য়ারী' হায়না কৌই ॥

শ্রী রাগপ্রিয়া 'বেলোয়ারী ছন্দ ॥ ৫ ॥ তুবা :—

উঠ উঠ প্রান ভাই প্রানের লক্ষ্মণ।
আমা ছারি কুথা গেল প্রানের লক্ষ্মণ ॥
কার সঙ্গে যুদ্ধিবেক রাজা দশানন।
স্বর্ণের মুর্ত্তি যেন ভুমিতে পড়িলেন।
ইবোলিয়া রাম চন্দ্র ভুমিতে পডিল ॥

বেলোয়ারী ছন্দ মৈতৈরোন :—

হৌগৎলসি ইনাও ইবুংঙো হে-লক্ষ্মণ।
ঐ হক্তেরগা কদাই চৎলে ইনাওনা।
কনাগা লোইননা লাল পানি রাবোণবু।
স্নাগুম্বা মুর্ত্তিনী করি হিন্নী লৈপাক্তবু ॥
অশি হায়রগা প্রভু রাম রাম্বন্দ্রে ॥

অথ-বৈরাগী :—

উল্লাসয়ন্তী ধম্মিল্লং রহঃস্থা প্রাণবন্ধুনা।
মালতী-কুসুম-স্রগ্‌ভি বৈরাগী রাগিণী স্মৃতা॥

মৃত্তিদিঃ— অরোনবা মকমদা লৈছনা চান্নবনা মাগী শমজিদা মালতী পরেংনা লৈতেংবীবদা হয়াও মথোই কাজবী অদুবু 'বৈরাগী' হায়না কৌই।

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :—

সুলক্ষণী মানবতা প্রতাপিনী
নিঃ শ্বাসযুক্তা স্থিরদৃষ্টিভূতা।
বৈরাগিণী রাগমতা প্রদিষ্টা
(১) বিদগ্ধা ভূষিঃ কিল দেবরূপা॥

নারদ সংহিতাদদি :—

নিঙথিবা লক্ষণনা তিনবী, প্রতাপ চাওবী, শোর কুয়না হোনবী, মিংকম হোংদনা য়েংবী, মীরমলেন অসিদা লাই সুপীতম্না কাওরিবী অদুবু 'বৈরাগী' হায়না কৌই॥

শ্রীরাগ প্রিয়া 'বৈরাগী' ছন্দ। ৬। ওবা :—

হাহাবাপু যুবরাজ রাম কণ্ঠ মনি।
তোমাপুত্র পাইলেক সার্থক জীবনি॥

তোমার প্রসাদ আমি ব্রহ্মলোক পায়া।
ইবোলিয়া দশরথ পুত্রের চাহিয়া॥

বৈরাগী ছন্দ মৈতৈরোন :—

বাপু রামগী থবাক্কী লৈতেং ওইরিবা।
ইপাবু, পোকপগী মহৈ য়ানহল্লিবা॥
নংগী নপান্নগী ব্রহ্মলোক ইপা ফংলে।
অসি হায়রগা দশরথ মচা কোপ্রে॥

শ্রীরাগগী সখাদি কাফের ছন্দ :—

পাঞ্চ জন্য শঙ্খনাদ দেবদামোদর।
দেবদত্ত শঙ্খনাদ ধনঞ্জয় বীর॥
পৌণ্ড্রক শঙ্খনাদ বীর বৃকোদর।
অনন্ত বিজয় শঙ্খ নাদ রাজা
মণিপুষ্পক শঙ্খ নাদ সহদেব ব র।
সোঘোষ শঙ্খ নাদ বীর নকুলের॥
শঙ্খনাদ মৃদঙ্গনাদ কম্পে বসুমতী।

কাফের ছন্দ মৈতৈরোন :—

পাঞ্চ জন্য মোইবুংবু গোবিন্দনা খোংঙি।
দেবদত্ত কৌবা মোইবুং অর্জুনা খোংঙি॥
অনন্ত বিজয়, (মোইবুং) যুধিষ্ঠিরনা খোংঙি॥
মণিপ্প মোইবুং সহদেবনা খোংঙি।

সোঘোষ কৌবা মোইবুং নকুল না খোংঙি।
মোইবুং, পুং-গী মখোলদা পৃথিবী নিকম্রে।

শ্রীরাগণী বাহন—ঝুমরি ছন্দ :-

কহে শুক মুনি রাজা।
ইন্দ্র পাছেতে না পাই পুজা॥
কোপিলা গোপক প্রতি।
গর্জ্জে অতি সুর পতি॥
ক্রোধে ঝঙ্কারস্ত মাথে
কৃষ্ণক পাইলেক নাথ॥
নন্দ আদি গোপ গণ।
নাই মোক গনা গণ॥

ঝুমরি ছন্দ মৈতৈরোন :—

মুনিনা হায় নিংথৌদা।
ইন্দ্র পুজা ফংদ্রবদা॥
শাওরে গোপ গোপীদা।
ঙংলকই আকাশদা॥
থা, চিঙ্কুনা লাওরক্লে।
কৃষ্ণ ফঁংবদা ম্রাংখক্লে॥
নন্দ গোপ নখোয়না।
ঐবু থওইদরেনা॥

শ্রীরাগ-রাগিনী সুভগাগী সখী :—

"রঙ্গাক্ষী ছন্দ"

জয় জয় শচী সুত চৈতন্য গোসাঞি।
গদাধর প্রাননাথ পণ্ডিত নিমাঞি॥
হাহা প্রভু করদয়া মো প্রতি পামর।
অধম জানিয়া দেহ চরণ তুমার॥

রঙ্গাক্ষী ছন্দ মৈতৈরোন :—

হয়া হয়া থুরম্মি হে চৈতন্য গোসাঞি।
গদাধরগী মবুংঙো হৈ শিংবা নিমাঞি॥
তোল্লবা ননাইনি খন্দুনা চানবিয়ু।
তোল্লবনি খন্দুনবু থম্বিয়ু॥

সুভগা রাগিনী। বাহন বল্লবী ছন্দ॥

জয় জয় নবদ্বীপ গৌরসুখ ধাম।
সভে তুমি স্বর্ণময় চিদানন্দ ধাম॥
তাহা নবদ্বীপ মাঝে ভক্তির উৎপত্তি।
বাল্যলিলা ছলে কৈল নিগুঢ় প্রকতি॥
ছল করি কৈল নানা ভাবের প্রকাশ॥

বল্লবা ছন্দ মৈতৈরোন :—

প্রভু গোরক্রম নবদ্বপপু থুরম্বিদা।
স্নাগী লৈপাক্লি ভক্ত থম্মোয় হংকয়িদা॥

নবদ্বীপসে ভক্তিগী হৌরকফম্মক্লি।
অঙাং শাহুনা অথুম্না রস পুথোক্পনি॥
মরৈ তৌনা তৌনা ব্রজ প্রেম পুথোক্লীদা॥
\+ \+ \+ \+
মসিদা অহুমশুবা মতাং অহু লোইজরে।

মরিস্সুরা মতাং

অথ বসন্ত :—

চূতাঙ্কুরৈশৈব কৃতাবতংসো
বিঘূর্ণমানারুণনেত্র পদ্ম:।
পীতাম্বর: কাঞ্চন চারুদেহো
বসন্তরাগো যুবতি প্রিয়শ্চ॥

মূর্ত্তিদি:— ন্যাকোঙদা হৈনৌ মপান চিনবা, থম্বাল লৈকা মানবা, ঙাংতক-তৌবা মিংনা ঙাইহাক লৈতনা লৈহুনা য়েংবা, সনা অহিংবা কুচু ঙমজবা, মিঙথিবা হুকচাংদা সনা কঁয়ে শেৎপা, মুপীগী জাতিনা পাম্নবা ওইবা অসিবু 'বসন্ত' রাগ হায়না কৌই॥

বসন্ত রাগ পুরুষ ছন্দ॥ ৪॥

বাজায়ে মুহন বংশি কৃষ্ণ 'মত' করি।

তাক শুনি আনন্দের কৃষ্ণ প্রেম ভরি ॥
ধারা বহে দুনয়ানে প্রেম পিচ কারি।
সখিগণ হৃদয়ে আনন্দ প্রেম ভরি।

বসন্ত রাগ মৈতৈরোন:—

শ্রীগোবিন্দনা হরাওনা বাঁশিবু খোংএ।
তাবদা রাধানা কৃষ্ণ প্রেমবু থনএ।
মীতুগী পি, অদুনা পিচকারিগুমএ।
সখীসিংগী থম্মোয় কৃষ্ণ প্রেমা থনএ।

অথ চুড়ী:—

সুনৃত্যমানাতি সুশীলযুক্তা
মুক্তালতা কল্পিত হারযষ্টিঃ।
চূতাঙ্কুরং পাণিযুগে বহন্তী
যবাঙ্গনাঙ্গী কথিতা চুড়ীয়ং।

মুর্তিদিঃ— জগোই শাবদা হৈশিংবী, মুক্তাপরেংশিবী, মখুৎ অনিনা হৈনৌ মপাল পায়বী, লমচৎ নিঙথিবী, কুচু তঙাং-তঙাংবী অদুবু 'চুড়ী' হায়না কৌই।

বসন্ত রাগপ্রিয়া 'চুড়ী' ছন্দ। ১। শুবা:—

শুশীতল বন মাঝে কোকিলা কুহরে।
ময়ূরা-ময়ূরি গণে নাচে ঘিরে-ঘিরে।

মধুলভে অলিগন গুণ গুণ বোলি।
ডালে বসি শুক শারী জয় কৃষ্ণ বলি।
বৃক্ষদা'লে বসি কোকিল কুহু কুহু স্বরে।
মলয় সমীর বহে গন্ধ মনোহরে।
মত্তহয়া অলিগন গুণ গুণ স্বরে ॥

তুডি ছন্দ ॥ মৈতৈরোন :—

ইংলবা শ্রী বৃন্দাবন্দুদা খোংডি কোকিল্লা।
রাহোং লাবা অমোম্মা জগোই শারি ইংনা ॥
লৈহি পাম্বা খোইমুনা গুণ-গুণ ঙংডি।
উকৈদা চোংডা তেনবানা জয় কৃষ্ণ খোংডি ॥
কুঞ্জগী ময়াইদা রাধা কৃষ্ণনা চাল্লি।
কোকিলশিং জয় রাধে জয় কৃষ্ণ শোল্লি ॥
হৈনম লৈনম পুরবা মু'শিংনা শিংলি।
খোইমুনা গুণ গুণ অনি হরাওনা ঙংলি ॥

অথ পঞ্চমী :—

সঙ্গীতঃ— গৌষ্ঠীষু গরিষ্ঠ ভারং (ভাবং)
সমাশ্রিতা গায়ন্-সম্প্রদায়ৈঃ।
খর্ব্বা ধ্বনন্নূপুর পাদযুগ্মা
সা পঞ্চমী পঞ্চমবেদবিজ্ঞা।

পুং-ঈশৈ, জগোই, হৈবশিংগা লোয়ননা সঙ্গীত-সভাদা অখোইবা শরুক রারিবী, মরেপ নেমতক তৌবী, খোঙ অনিমক্তা

নোপুর মখোল থোকহনবী, পঞ্চমবেদ হৈবী, সঙ্গীত শাস্ত্র থঙবী অহুবু 'পঞ্চবী' হায়না কৌই ॥

নারদ সংহিতায়াঞ্চ:—

সংগীতবিদ্যা সুবিশারদা চ বিহার ভাবা বরকামিনীয়ং। প্রদীপ্তভাবা সুরসা সুবেশা শ্রী পঞ্চমী পঞ্চম বেদবিদ্যা।

নারদ সংহিতাদদিঃ—

সংগীত বিদ্যা চঙখোন্না হৈবী, মখোন কারকপী, শৃঙ্গারগী শান্নবদা হৈশিংবী, রসকী মশক ওইবী, অরুবা রাথল থল্লহৈবী, ফিজেৎ লৈতেং নিঙথিবী, পঞ্চমবেদ থঙবী অহুবু 'শ্রী পঞ্চমী' হায়না কৌই ॥

বসন্ত প্রিয়া পঞ্চমী ছন্দ ॥ ২ ॥ তবা:—

চারিদিগে তরুশ্রেনী, কোকিলের নাদ ধ্বনি,
কুহু কুহু পঞ্চম স্বরেধ্বনি।
ময়ুরা-ময়ুরীগনে, নাচিতেন ধিরে-ধিরে,
প্রফুল্ল পুষ্প বনে অলিগন উড়ে ॥

পঞ্চমী ছন্দ মৈতৈরোন :—

মাইগৈ বরি উপান্না, থোংঙি লুংশিনা কোকিল্লা,
কুহু কুহু হায়বা স্বরনা।
মাহোং লাবা ময়োম্বু, জগোই শারি তপ্পবু,
লৈ-শাংলি পাইরি থোইমুবা ॥

অথ-ললিতা :—

উষসি কেশস্ত (স্থ) সংযমমস্থানো
বিদধতী শায়নোথিতস্বত্যসৌ।
বিলুলিতালক বল্লিবৃতাননা
দ্রুললিতা ললিতা কথিতা বুধৈঃ।

ললিতাঃ— অয়ষুক্ অঙনবদা হৌগৎলগা মশম মমা শেমজিল্লিবী, চোইথরপা শম্নাংনা মায়থোং কুপলিবী, অনৌ-অহেনবী অহুবু পণ্ডিত-শিংনা 'ললিতা' হায়না কৌই॥

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :—

উষসি কেশমুখ সংযমঞ্চ
করোতি লীলা রতিভাব ধীরা।
চন্দ্রানন লোহিত নেত্রপদ্মা
সংপূজিতা চ ললিতা বরস্ত্রী॥

নারদ সংহিতাদদিঃ— অয়ুক অঙনবদা হৌগৎলগা মমায় অমদি মশম-মনা শেমজিনবী, রতি-লীলাদা থীরা হায়বী নায়িকাগী মশক ওইবী, মায়থোং-থা মানবী, অশাংবী মিৎয়েনা থম্বাল লৈকা ওমজবী, নায়ক মথৈনা থাগৎনবী, থোইদোক হেন্নোকপী অহুবু 'ললিতা' হায়না কৌই॥'

বসন্ত রাগ প্রিয়া 'ললিতা' ছন্দ ॥ ৩ ॥ তবা :—

জয় জয় শ্রীরাধা গে বিন্দ পাদ পদ্ম।
সেরঙ্গাদি চরণ মহা ভকতিত সদ্ম ॥
রাধা কৃষ্ণ পাদ পদ্ম মুই সর্ব্ব স্বধনে।
দামোদর দাস মুই গতি নাহি আনে ॥
হাহা স্বামিনিস্বাধিনি গতি নাহি আর।
শ্রী চরণ কৃপা বিনে নাহি গতি মোর ॥

ললিতা ছন্দ মৈতৈরোন :—

থুরমজরি শ্রীরাধা গোবিন্দগী চরন্দা।
চরণ সেবানা ভক্তিগী অথুম্বনিদা ॥
রাধা কৃষ্ণগী সেব'না ঐগী দি ইরনি।
দ মোদর দাস ঐতগী পামজবনি ॥
অবাবনি ইবুংঙো ননাই গতি লৈতে।
চরণ কৃপা নত্তনদি উপাই লৈতে ॥

অথ পঠমঞ্জরী :—

সখী কলাপৈ : পরিহাস লীলয়া
কচিৎ স্বসখিভি : পরিপুরয়ন্তী।
পত্রং মসীং সংকলমম্বহন্তী
রঞ্জুতি লীলা পঠমঞ্জরীয়ং ॥

পঠমঞ্জরীঃ— মগাশিংগা কাগি ভোংনা রেংকবী, মুকনা উনাম-
থক্তা লাইরিক ইরিবী, মীকৌ-মীয়ম ফজবী, লমচৎ
নিঙথিবী অম্বু "পঠমঞ্জরী" হায়না কৌই ॥

বসন্ত রাগপ্রিয়া "পঠমঞ্জরী" ছন্দ। ৪। গুবা :—

উপজিল প্রেমাঙ্কুর, ভাঙ্গিল যে দুঃখ পুর,
কৃষ্ণ তাহা নাহি করে পান।
বাহিরে নাগর রাজ, ভিতরে শঠের কায,
পর-নারী বধে সাবধান ॥
যে মদন তনুহীন, পরদ্রোহে পরবীণ,
পাচঁ বান সন্ধে অনুক্ষণ।
অবলার শরীরে. বিন্ধি কৈল জরজরে,
দুঃখদেয় না লয় জীবন ॥
অন্যের যে দুঃখ মনে, অন্য তাহা নাহিজানে,
সত্যএই শাস্ত্রের বিচারে।
অন্যজন কাংহ লিখি. নাহিজানে প্রান সখী.
যাতে কহে ধৈর্য্য ধরি বারে।

বসন্ত রাগ প্রিয়া 'পঠমঞ্জরী' মৈতৈরোন :—

হৌরকপা প্রেমগী য়েঙ্গিং. বাবনা কাইগ্রে পুঙ্গিং,
কৃষ্ণবু উবা ফংদবননি।
পান্দা নৌবগি নিংথৌনি, মহুংদদি লৌনস্বনি,

মুগী হাৎনবগী থোরাংবনি।
হে মদন নশকক উরে, মীমু বাহন্নি নং কল্পে,
তেল মণ্ডান্না কাংদন্না থাই।
শোন্নবী ঐতোন্দা থারে, খাওবা গুনড্রে বারে,
বাবদা পিবী হাত্তে থবাই।
থম্মোয় মুংগী অন্নাবা, কমান্দা গুনড্রে খংবা,
শান্নুনা লাওরি অচুম্বনি।
অতোপ্পদি থমসিদা, ইত্তাসিংবু খংবীদেদা,
ঐবু তপথোদা হায়বনি॥

অথ গুর্জ্জরী :—

কর্ণোৎপলা লম্বি মধুব্রতাণাং
সং শৃণ্বতী মঞ্জুল কূজিতানি।
কান্তান্তিকং গণ্ডনবা: প্রদেযে
সা গুর্জ্জরী বেশকলাঞ্চিতাঙ্গী।

গুর্জ্জরী:— নাপ-লৈতেং থম্বাল্দা ইনথা—খোইমূনা মুংশিনা ভংবহ্
তানা-তানা য়াচঙবা মতুংদা চানবগী মনাক্তা চংকদবা
নিঙথিনা ক্লিজেং লৈতেং তোরিবী অদুবু 'গুর্জ্জরী' হায়না কৌই।

বসন্ত রাগ প্রিয়া 'গুর্জ্জরী' ছন্দ। ৫০॥ তাল। ৮—

বন্ত, ভাওলান, অমুল্য, বলদে,
এ মেই বিলাস মাসি।

শিক্ষা গুরু তাতে, মিলয়ে যাহাতে,
প্রেম চিন্তা মনি রাশি।

গুর্জরী ছন্দ মৈতৈরোন :—

খুরম্মী গুরুদা, সম্পাদ্রি পিবিদা,
মী-শিংদো বাবা কোকুই।
শিক্ষা গুরুদগী, কংগনি প্রেমগী,
চিন্তামণি খুংনা পাই॥

অথ বিভাষা :—

অধ্যাপয়ন্তী নিজাশয্য-বুলং,
সঙ্গীত শাস্ত্রানি বিবেচনাভিঃ।
মণোহরা হারলতাভিরামা
সমস্তভাষা-কশলা বিভাষা।

বিভাষাঃ— শিষ্য মথেবু সঙ্গীত শাস্ত্র-তত্ত্বীরিবী, ত্রাখল চেনবী,
নিঙবা লীক কোয়া ত্রোজেবী, শক্ত কক্বী, অমমুং লোন
পুম্নমক তনা থঙবী অদুবু 'বিভাষা' হায়না কৌই॥

বসন্ত রাগ ক্রিয়া "বিভাষা ছন্দ। ৬॥ তথা :—

কৃষ্ণ যদি অকরুণ হইলু আমারে।
তাহাতে বা কেন দোষ দিবেক তোমারে॥

না কান্দিহ সখী তোহে করিলা নিশ্চয়ে ।
কৃষ্ণ বিনু প্রান মোর দেহ না রহিয়ে ॥
উত্তর কালেতে এক সহায় করিব ।
নিরে নহি দারবী আনলে নহি দাহব ॥
এ তোমাল গাছে বন্ধে রাখ সহচরি ।
যেন এই তনু বৃন্দাবন মাঝে করি ।
তোমালের স্কন্ধে মোর ভুজলতা দিয়া ॥
রাখিয়া যতন অতি নিশ্চয় করিয়া ।

বিভাষা রাগা ছন্দ মৈতৈরোন :—

শ্রী কৃষ্ণনা হুংশিবিদ্রবা রাধা ঐনবু ।
তোল্লবী রাধানা দোষ তৌগনি কনাবু ॥
কপ্লগমু ইতাসা লেপ্লবনি হায়বসে ।
কৃষ্ণনা থবাইনিনা হিংলরোই ঐসে ॥
ঐনা শিরবদদি উপাই তৌবিয়ুকো ।
ঈশিংদা লংথবিমু মৈদঙ থাবিগুকো ॥
তমাল পাম্বী অশিদা পুন্দুনা রাধাবু থম্বিয়ু ।
ঐসে বৃন্দাবন লান্দনা লৈহনবিয়ু ।
পাম্বোম অনিনা লৈজগে য়ান্দুনা ॥
য়াম্না চেকশিন্না তৌবিয়ুকো নখোইনা ॥

বসন্ত রাগণী সখা—'কুহু শীতল' ছন্দ :—

হাহা কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলি কান্দে গোপীকারে ।

অধরেতে বাঁশী থয়া গোপমনোহরে।
হা গোবিন্দ প্রাননাথ মুরলি বদনে ॥
তুমালাগি মোর প্রান ধরিতে না পারে ॥
তুমা দুঃখ লাগি এভব সংসারে।

কুহু শীতল ছন্দ মৈতৈরোন :—

হ হা কৃষ্ণ কৌন্থনা কপ্লি গোপীকাসিংনা।
চিম্বান্দা বাঁশি থোংবা পুক্লি হবনিনা ॥
হাগোবিন্দ থরাইগী মবু.ঙো ওইবা।
বাবনা ঐখোয় ঙম্লোইদৌরে হিংজবা।
ইবুংঙাগী বাবা ইপাক্তা ঐখোয় তাওরে।

বসন্ত রাগ—বাহন 'পোংভাটিয়ান ছন্দ :—

নানা পুষ্প বিকশিত সুন্দর দেখিছে।
কুহু কুহু কোকিলের ফিরি গাছে গাছে ॥
চম্পা ,নাগেশ্বর প্রফুলিত বনে করে।
মন্দ মন্দ মলয়া বহে পুষ্প সবলরে ॥

পোংভাটিয়ান ছন্দ মৈতৈরোন :—

লৈ কয়া শাংলিবহ ফজপ্রেদা য়েংবদা।
কুহু কুহু খোঞ্জেম্না খোংভিদা উশাহুদা ॥
লৈছাও নগেশ্বরনা চিংবা লৈনা শাংলি।
মলয়া সুংশিং অয়িংবনা ইংনবু শিংলি ॥

বসন্ত রাগগী রাগিনী তুরীগী সখীদি সারঙ্গিকা।

সারঙ্গিকা ছন্দ :—

কিবা শোভা বৃন্দাবন অপরূপ ধাম।
সত্তে ভূমি স্বর্ণময় চিদানন্দ ধাম॥
রতন মন্দির মাঝে গৌরী শ্যাম রাজে।
নবিন কিশোরী তাথে যুবরাজ রাজে॥

সারঙ্গিকা ছন্দ মৈতৈরোন :—

বৃন্দাবনগী ফজবা ওনথোকপনিদা।
স্নার্ণি লৈবাক্কি থম্মোয়গী পেম্নকম্নিদা॥
রতনগী মন্দিরদা রাধা কৃষ্ণ ঙাম্লি।
নৌবদগী নৌমা লুনা ফজনবু ঙাম্লি॥

তুরী রাগিনীগী বাইন দীর্ঘ ললিৎ ছন্দা :—

রাধা আগে যাতে কৃষ্ণ বাহু পশারিয়া
তাহা দেখি শ্রী রাধিকা গুরুরূদি হয়া।
শুন প্রভু কণ্ঠ হার মুক্তি পরাধিনী।
তিন অঙ্গ ভঙ্গি রহি ভুবন নাচায়িনী॥
তাহা দেখি সখীগন মুচু মুচু হাসি॥

দীর্ঘ ললিৎ ছন্দ মৈতৈলোন :—

রাধান্দি মাংদা কৃষ্ণনা খুৎ তিংথোকপদা।

রাধানা পিঃ তান্থনা হায়জরকইদা ॥
ভৌবিন্থ ইবুংঙো তোল্লবী ননাইনিনা।
মথেক অহুম্না লেপপ্রে শ্রীগোবিন্দনা ॥
মুত্তি-উবদা সখীসিং মুংঙাইজরে।
+ + + +
মসিদা মরিশুবা মতাং অহু লোইজরে ॥

মঙাসুবা মতাং

অথ হিল্লোন :—

লীলা বিলাসেন পতন্ পৃথিব্যাং
উত্থাপিতস্তৎক্ষণ মালিবৃন্দৈ:।
উল্লাসয়ণ গীতরসৈর্বিদগ্ধান্
হিল্লোল রাগ: কথিতো রসজ্ঞৈ: ॥

লীলা বিলাসেন পতন পৃথিব্যা-মুত্থাপিতস্তৎ প্রিয়কামিনীভিঃ।
উল্লাসয়া গীতরসৈর্বিদগ্ধো হিল্লোল রাগ: কথিতো রসজ্ঞৈ: ॥

(শ্লোক ২ অসি পানৈ চারবী শিংনা হায়দা, মালিশিংনা হায়বতনি।)

মুত্তিদিঃ— শারবদগী লৈমাই থক্তা তুরবদা, মাগী (চারবীশিংনা) মালিশিংনা কোনথংপিংনা হরাউহল্লবা, ঈশৈগী রস মুন্না খঙবা অহবু 'হিল্লোল' রাগ হায়না রস খঙব-শিংনা কৌনৈ।

'নিতম্বিনী' মন্দতরঙ্গিতাষু দোলাসু খেলা-সুখ ম দধান :
খর্ব্ব কপোত দ্যুতি কুর্ব্বর শ্রীঃ 'হিল্লোল' রাগ কথিতো মুনীন্দ্রৈ : ॥

মূর্ত্তিদিঃ— মথিক-নেশ্বা, কুচুনা লমখুমু, মানবা, নিঙজোন ফবী,
মুপীনা তপ্না-তপ্না হাইবা, 'দোল' তোংদ্বন মু‚ঙাইনা
শান্নবা, অহুবু মুর্ণি.শিংনা "হিল্লোল' হায়না কৌই ॥

"হিল্লোল রাগ পুরুষ ছন্দ :- ·

শরদ শুধাকর, "জিনিমুখ মণ্ডল,
খঞ্জন গমনি বিকাশ।
অধরে মুরুলিধর, শ্যাম মন মুহিনী,
সেই কৃষ্ণ ব্রজেন্দ্র নন্দন ॥

হিল্লোল রাগ মৈতৈরোন :—

সরংকী থাঙম্না, ফজৈ মায়থো‚না,
খম্বাংচান্না চংপামক্লি।
চিন্দা মুরুলিনী, কুচুনা শংবনি,
নন্দগী মচা কৃষ্ণনি ॥

অথ মাযুরী :--

ময়ুরকেকা শ্রবণোল্লসন্তী
ময়ুরিকাং বীক্ষ-মুদং বহন্তী।

ময়ূরকর্ণা ভরণং দধানা
ময়ূরিকা সা কথিতা রসজ্ঞৈঃ।

মায়ুরী— রাহোং মখোল তাবদা পেঞ্জবী, রাহোংবু চুম্না য়েংজব-
তনস্থু হরাওজবী, নাপ লৈতেংস্থু রাহোং মতুনা ওইনবী
অদুবু রস খঙবাশিংনা 'মায়ুরীকা' হায়না কৌনৈ॥

হিল্লোল রাগপ্রিয়া 'মায়ুরী' ছন্দ। ১॥ শুবাঃ—

মলয় সমীরণ বয়ু বহে ধিরে ধিরে।
সুসিতল বনদেখি অতি শুসোভরে।
বৃক্ষাডালে শুক-শারি জয় কৃষ্ণবলি।
কোকিলা পঞ্চম নাদ কুহু কুহুবলি॥

'মায়ুরী' ছন্দ মৈতৈরোনঃ—

অয়িংবা মলয়া নুংশিৎনা ফজনা শিৎলি।
ফজরবা বন উবদা পুক্নিং ছহল্লি॥
উফৈদা চোংঙা-তেনবা জয় কৃষ্ণ শোল্লি॥
কোকিল খোন্দাং মঙাদা কুহু-কুহু খোংলি॥

অথ দীপিকাঃ—

প্রদোষকালে গৃহ দেহলীষু
প্রদীপ হস্তারুণ গাত্রবস্ত্রা।

সীমন্ত সিন্দুর বিরাজমানা

সুরক্তমাল্যা কিল দীপিকেয়ং ॥

দীপিকাঃ— ফিডাঙ শেংপী সিংগ্রেঙ-সিন্দুর চাইবী, অঙাঙবা লৈ-পরেং শিবী, থাউমৈ পায়রেনা থোঙজীন্দা লেপ্পী অহুবু 'দীপিকা' হায়না কৌই ॥

হল্লোল রাগ প্রিয়া 'দীপিকা' ছন্দ । ২ ॥ ধ্রুবা :—

হা কৃষ্ণ করুনা সিন্ধু ভক্তজন বন্ধু ।
ভক্ত দুঃখ কালে প্রভু তুমি হৈল বন্ধু ॥
তুমাবিনে গতি নহি এঘুব সংসারে ।
শ্রী চরণ কৃপা করি রাখিহ আমারে ॥

দীপিকা ছন্দ মৈতৈরোন :—

হা কৃষ্ণ ইবুংঙো ভক্তগী চাম থোইবা ।
ননাই ভক্তগী অৱাববু কনবীবা ॥
ইবুংঙো নত্তনা কনা লৈতে সংসারদা ।
ননাইবু থম্বিয়ু ইবুংঙোগী চরন্দা ॥

[অ]থ দেশকারী :—

সার্দ্ধং সখীভির্বিজনে বসন্তী (ল)
বিচিত্রবক্ষা নখরক্ষতাঙ্গী ।
নিরীক্ষমানা মণিদর্পণেষু
সা দেশকারী কথিতা মুনীন্দ্রৈঃ ॥

নারদ সংহিতায়াঞ্চ:—

সার্দ্ধং সখীভির্বিজনে বহন্তী
বিচিত্রবক্ষোজ নখ ক্ষতানি
নিরীক্ষমাণা মদনদর্পণেষু
সা দেশকারী কথিতা গুণজ্ঞৈঃ।

নারদ সংহিতাদদি:—

অচিকপাদা মতাশিংগা লৈমিরবী, নিঙথিবী মথবাক্ত লৈবা খুজীন মক্ষু মনিগী মিংশেন্দা য়েংবী অহবু মগুণ লৈবশিংনা 'দেশকারী' হায়না কৌই।

শ্লোক:— অনি অসি অর্থ চপমঃরৈ, অহানবগীদনা মণিগী মিংশেল্ হায়বদা, অকে নবদনা মক্রুবা মিংশেল হায়বতনি॥

হিন্দোল রাগ প্রিয়া 'দেশকারী' ছন্দ। ৩। যথা:—

হা প্রানভ ই লক্ষণ, কেনে হৈল অদর্শনে,
আইস ভাই দেখি চান্দমুখ।
তুমা অদর্শন বিনে, কেমনে ধরাই প্রানে,
ধিক-ধিক জীবন আমারে।
কাহা করু কাহা যাঙ, কে উপাই তোমাপাঙ,
ধিক ধিক কিনা হৈলেমোরে।

দেশকারী ছন্দ মৈতৈরোন :—

ইনাও ইথুংঙো লক্ষণ, উররোইদ্রা ইয়াম্বনা,
লাকখো য়েংখিগে মাইখোংবু।
মহাকপু উদ্রবদি, হিংলরোই ইয়াম্বদি,
তোনথ্রেদা কাংদ্রে হিংববু ॥
করিবু তৌজরগা, করিতবু লাংজরগা,
ঐনা ইনাওবু কংজগনি ॥

অথ পাহিড়া :—

ভর্ত্তুর্দধানা চরণারবিন্দং
নিষেধয়ন্তী পরদেশযানং।
প্রকামদাম্পত্য সুখেন মুগ্ধা
সা পাহিড়া স কথিতা কবীন্দ্রৈঃ।

পাহিড়াঃ— লংকৈ চংকে তৌবা, মপুরোয়বু মখোঙ পায়না থামজবী, অনিংবা চৎকপারিবগী খুঙাইবদা পঙথবী অদুবু 'পাহিড়া' হায়না কৌই ॥

হিন্দোল রাগ প্রিয়া 'পাহিড়া' ছন্দ ॥ ৪ ॥ যথা :—

নয়ন পুতল রাধা মোর।
মনমাঝে রাধিকা উর্জ্জর ॥

আগে পাছে রাধিকা রঙ্গিণী।
পাছে রাধা মন বি মুহিনী ॥

পাহিড়া ছন্দ মৈতৈরোন :—

মিং নহানি ঐগীদি রাধানা
থম্মোয়দা ঙাম্নি ইবেম্মনা ॥
ঐহাকপু হরাও হৌবিনী।
কৃষ্ণ ঐবু ঙমহংলবিনী ॥

অথ বরাড়ী :—

কর্ণেদধানা স্মর পুষ্পযুগ্মং
স্মরধ্বজক্রোড় মনোহরাঙ্গী।
স্মেরাননা চারুবিলোলনেত্রা
গৌরাঙ্গ-যষ্টি : কথিতা বরাড়ী ॥

বরাড়ীঃ— মশক মতৌ ফজবী, থিক-থা ফবী, নাকোঙদা পারিজাং লৈ চিনবী, মোঁমোন নোংকপী, মৈংয়েং তথকপী, কুহু পানবী শাবীন ভেৎঙম, চুম্বী-মসিবু 'বরাড়ী' কৌই ॥

নারদ সংহিতায়াং :—

বিচ্ছেদ মনো শ্রুকুলা মদাক্ষী

সা নীলচীরা ধমনীং লুঠন্তী।
প্রিয়ানুরাগং সততং স্মরন্তী
কৃ শাঙ্গ যষ্টি: কথিতা বরাড়ী

নারদ সংহিতাদদি:—

ফীশং শেৎপী; কায়না মৈনা চাকপী, অশ উবা মিৎয়েংদা, পি শিন্নবী, লৈমায়দা ওয়া খোইনা থাঙবী, মপুরোয়ববু কাউবা লৈতনা নিঙশিংবী, ময়াঙ কংথরবা অচবু 'বরাড়ী' হায়না কৌই॥

মূর্ত্তিস্ত:— বিনোদয়ন্তী দয়িতংচগৌরী শুকঙ্কনা চামর চালনেন।
কর্ণেদধানা স্মরপুষ্পগুচ্ছং বরাঙ্গনেয়ং কথিতা বরাড়ী।

মূর্ত্তিদি:— কুচু পানবী, নিঙথিবা খুজি শিবী, নাকোঙদা পারিজাৎ চরেং চিনবী, চামর হমচনা মপুরোয়ববু পেলহন্নিবী, চুপীলক্তগী খোইদোকপী অসিবু 'বরাড়ী' কৌই।

হিল্লোল রাগ প্রিয়া বরাড়ী' ছন্দ। ৫। স্তবা:—

শ্রী গুরু চরণ পদ্ম, কেবলে ভকতি সদ্ম,
বন্দ মুই সাবধান মণে।
যাহার প্রসাদ পাই, এভব তরিয়া যাই,
কৃষ্ণ প্রাপ্তিহয়ে যাহা হনে।
গুরু মুখ পদ্ম বাক্য, হৃদি করি মহা সক্য
আর না করিহ মনে আসা।

বরাড়ী ছন্দ মৈতৈলোন :—

শ্রী. গুরু [illegible] [illegible], [illegible] পুরা ওইবনা,
তোরবা ঐনা থুমজবি।
গুরুপ্রসাদি কংবদা, সংসার মায়া লাল্লিদা,
মহুত্তদা কৃষ্ণবু কংজরি।
গুরুনা তাক্পিবদা, অঘোর লম ওইনা,
কাওদনবু থমজনিংতি।

অথ মারহাটী :—

উৎপন্নমাত্রে প্রথমাপরাধে
মাতুং রহঃ কর্তুমশক্তিরেণ।
অনু-স্বভাবা নিরতং বদন্তী
সা মারহাটী হঠকেলিবৃত্তা (ধ্রু)

মারহাটীঃ— মশাগী অহল্লবা [illegible] [illegible] মপুরোয়ববু [illegible] [illegible] বাহৈনা [illegible] [illegible] [illegible] হায়-অহূনা [illegible] [illegible] থেমজনিবী অদুবু 'মারহাটী' হায়না কৌই।

হিন্দোল রাগ প্রিয়া 'মারহাটী' ছন্দ ॥ ৬ ॥ যথা :—

উঠ উঠ প্রাণ নাথ মোর [illegible] গেল।
স্বর্ণ পালঙ্কে [illegible] [illegible] [illegible] গেল ॥
কান্দে চন্দ্রকলা নারী [illegible] [illegible] ।

ইবোলিয়া চন্দ্রকলা ভুমিতলে পড়ি ।।
আবল ঝাবল কেশ ভুমিতে পড়িল ।
দিগি্দিক নাহি জানে অন্ধার হইল ।।

মারহাটা ছন্দ মৈতৈরোন :—

হৌগৎলো প্রাননাথ থাবিন্থু ননাইব্ ।
স্নাগী কাংথোনশুম্না চেপ্নি কদায়রব্ ।
কন্নি চন্দ্রকলানা মবুংঙোগী নাক্তদা ।
হায়রম্নগা ব স্বপ্নে লৈব'কৃ মথক্তদা ।।
শম অহ্ কাপ্রেদা উকুরবু লৈতংগ্রে ।
মাইগে মশক থংথিত্রে জ্যানবু মাংগ্রে ।

হিল্লোল রাগ সখা রঙ্গদা ছন্দ :—

নিজসম সখা সঙ্গে, গোগন চারণ রঙ্গে,
বৃন্দাবন স্বচ্ছন্দ বিহারে ।
যারবেনু ধ্বনিশুনি, স্থাবর জঙ্গম প্রানি,
পুলক কম্পা শ্রুবহে ধারে ।।
মুক্তা হারবক পাঁতি, ইন্দ্র ধনুপিতথি,
পিতাম্বর বিজুরি সঞ্চার ।।

ব্রজগী রাখালশিংগা, মণসিং লোইনরগা,
সাত্রৈ মুংঙাইনা বৃন্দাবনদা ।
বাঁশি খোঞ্জেন তাবদা, অচৎ-চংঙা জীবশিংদা,
ভুবু মুংঙি পি, তাই শীৎলুদা ।

মুক্তা পরে না উয়োক্নি, চুরানা চুমথাংনি,
স্না কিগে অচুনা নোংথাং ওয়নি।

হিন্দোল রাগ বাহন পদ ছন্দ :—

কৃষ্ণদেব এত দুঃখ হারি কালমায়া দিল অধিকারী,
কৃষ্ণসে জানিব সমস্ত জগত সার।
তুমিসে চৈতন্য সনাতন, রাম রাম রাম রাম,
ম'য়া সন্ধ্যা মাঝে আসক্ত ঘুমতি যায়।

হিন্দোল রাগ বাহন পদ ছন্দ মৈতৈরোন :—

মায়া পুম্বা কোকপা কৃষ্ণনি, সংসার পুরিবদি মায়ানি,
কৃষ্ণতনা সংসারগী শেংলবা মচিনি।
ইবুংগো নংদি সনাতননি, রাম রাম রাম হায়না কৌবনি,
মায়াগী শয্যাদা মুংঙাইনা চেপ্নিবনি।

হিন্দোলগী রাগিণী মউরীগী সখী বাখিন ছন্দ :—

রতি রণ অবসানে বৈথল দুহজনে।
দুহু বেশ ভুষা ভুষন করি সাজেন॥
সেবা পরা সখী দুহু জনের সেবয়ে।
কোন কোন সখী বৃন্দে চামর চুলায়ে॥

বাখিন ছন্দ মৈতৈরোন :

রতি লীলা লোইদুনা লেংখৎলে অনিনা।

নিজেং লৈতেং ঙৈরেংদে লুনা কচুনা ॥
লেবা থৈবী সাইক্তি লেয়ুবু তোকখরে।
কনানা চানোক থোংনবু কংখরে ॥

মউবী বাহন—জলকেলী ছন্দঃ—

রাই জয় জয় বোলে, নানা পুষ্প বৃষ্টিকরে,
পরম আনন্দ পায়মনে ॥
বহু আর কুন্দলতা; সুবসতি করে তথা,
ফিরে রহে অন্য কুন স্থানের ॥
পুষ্প বৃষ্টিসদা করে কৃষ্ণ জয় জয় বলে,
চিত্ত অতি হরষিত করি।
কভুজল মগ্নকরি, কভু বাহুও পর ধরি,
হেম পদ্ম যেন করি করে ॥
স্বথাহু মৃণালদিয়া ধ্বনি আনন্দিত হিয়া,
কৃষ্ণ কণ্ঠে যতনে ধরয়।
মুখ পদ্ম রাপেক্ষেশে কুন্দিকা পদ্মিনী আসে
হরি করে ধরিয়া উঠায় ॥

জলকেলি ছন্দ মৈতৈরোন ঃ—

রাধানা জয় ওইঁরে; সখীনা থৈ চাইখরে,
মুংতাইবা নংদে থাইখরে।
মধুমঙ্গোল কুন্দলতা, চুংখাইনা রেংজরিদা,
সখী করাক হুয়াওরে ॥

লৈ, কয়া চাইনা কৎচৈ, কৃষ্ণ জয়নি লাওজৈ,
থম্মোয় য়াম্না মুংঙাইজরে।
অমুক লুপ্নি ঈশিংদা, পাম্বোম পাম্বোম পাইনৈদা,
শামুনা থম্বাল পায়গুয়ে।
থম্বৌ পাম্বোমচু-া, রাংা পুক্নি মুংঙাইনা,
কে নপ্রেদা কৃষ্ণগী ওকুদা।
মাইনে শম্নে তাওরে, রাধা থম্বাল ওইরে,
শ্রীগোবিন্দনা কোনখৎলেদা।

\+ + + +

মসিদা মঙাগুবা মতা অচু লোইজরে॥

তরুকসুবা মতাং

। কর্ণাট :—

কৃপাণপাণিস্তুরগাধিরূঢ়ো
ময়ূরকণ্ঠোপম কণ্ঠকান্তি :।
সুবেষ্টিতোষ্ণীষধর : প্রয়াতি
কর্ণাটরাগো হরিণং বিহস্তং

:— থাঙশাংপায়, শগোল তোংই, খোরীদা বাহোং মঙক-মচু মাল্লি, কোক্তা লুছপ, উম্নী মৃগয়াদা শজিবু কোয়না তাল্লি মসিবু 'কর্ণট' হায়না কৌই॥

মূর্ত্তিস্তুঃ— কৃপাণপাণির্গজদন্ত খণ্ডমেকং বহন্‌ দক্ষিণ কর্ণপূরং।
সংস্তূয়মানঃ সুরচারণৌঘৈঃ কর্ণাট রাগঃ শিখিকণ্ঠনীলঃ।

মূর্ত্তিদিঃ— খুত্তা থাঙশাংপায়, য়েংকী নাকোঙদা শামু ময়া মচেং
অমা লৈতেং ওইনৈ; লাইগী চরশিংনা মতুং ইন্দুনা
মাগী মশক তাকই কুচুনা বাহোংঙম শংই॥

কর্ণাট রাগ পুরুষ ছন্দ ॥ ৬ ॥ ধ্রুবাঃ—

জয় জয় বৃন্দাবন কৃষ্ণ সুখ ধাম।
সবে ভুমি স্বর্ণময় চিদানন্দ ধাম॥
যাহা গোচারণ রঙ্গে সঙ্গে সখাগনে।
রত্ন সিংহাসন মাঝে গৌরী শ্যামসনে।

কর্ণাট রাগ ছন্দ মৈতৈরোন ঃ—

কৃষ্ণনা পেল্লবা বৃন্দাবন থুরমজে।
নিংবা পিনরবা বোল্লি সনা-তনা ফজে।
গোবিন্দনা ষণ শেল্লি সখা শিং, লোইনবা।
রত্ন সিংহাসন্দুদা ঙাল্লি শ্রী রাধা শ্যামনা॥

অথ নাটিকা ঃ—

চিরং নটন্তী শুভরঙ্গমধ্যে
(১) বিচিত্ররত্না ভরণা সুমধ্যা।

রাগ ছন্দ স্বরলিপি

সঙ্গীত (সুগীত) তালেষু কৃতাবধানা
নাটী সুশাটি-পরিধান শীলা।

নাটিলাঃ— খ ওজেংবা, নিঙথিবা মণি-মুক্তানা লৈতেনবী, কীজোন ফজবা শেংপী, জগোই শওদা, মতম কুইনা, জগোই শারক্লবী, তাল-লয় নিঙথিনা খওবী অদুবু 'নাটিকা' হায়না কৌই ॥

কর্ণাট রাগ প্রিয়া 'নাটিকা ছন্দ ॥ ১ ॥ শুবা :—

মৃত্যুকালে না দেখিল শ্রী কৃষ্ণ মাতুল বাপ।
পিতা কৃষ্ণ পাছে আমি জীবন মরিব ॥
সঙ্কোটি পাইলু আমি কি করি উপায়।
ইবোলিয়া অভিমন্যু রণে মূর্চ্ছা পায় ॥
অতপরে কুরুসৈন্য সিংহনাদ করে।
রণ বার্ত্তা শুনিসৈন্য কোলহল করে ॥

নাটিকা ছন্দ মৈতৈরোন :—

শিরমদাইদা ইপাগা মামগা উদরে।
কৃষ্ণ অর্জ্জুন গুরু উদনা শিবতারে ॥
করিতৌনি চিংনবগী ঈপাক্তা তাওত্রে।
হায়রম্লগা কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোন্দুনা তুপ্রে ॥
অদুগী তুংদা কৌরবনা সিংহনাদ তৌরে।
অভিমন্যু শিরে তেঙ্গোল পুম্বা নিংঙরে ॥

অথ ভূপালিকা :—

স্বনায়কং পুষ্পলতাধিরূঢ়ং
সমুন্মুখী তং সমুদীক্ষমানা।
প্রয়াচ মানা কুসুমানি শশ্বৎ
ভূপালিকা সা কথিতা সুধীভি : ॥

ভূপালিকা:— লৈগী উরীদা কাখৎপ্রবা, চান্নববু মমায় হংগংনা য়েংহনা, মথুৎ তিংথোক্না লৈ, নিজরিবী অহুবু পণ্ডিতশিংনা 'ভূপালী' হায়না কৌনৈ ॥

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :—

স নায়কা পুষ্পগণং সৃজন্তী
সুবেশমানা বরকামিনীয়ং।
উল্লাসিতা প্রেমাকুলামদাক্ষী
ভূপালিকা সা কথিতা রসজ্ঞৈঃ ॥

নারদ সংহিতাদদি :—

চান্নবগা লোয়ননা লৈগী লৈতেং শেমজরিবী, ফিজেৎ নিঙথিবী, সুপী লক্তগী অথোইবী ময়াই কাব়বী, হন্নাওজবী. মুংশিবা মিৎ-য়েংনা য়েংজবী অহুবু রস খঙবশিংনা' ভূপালি' হায়না কৌই ॥

কর্ণট রাগ প্রিয়া 'ভূপালি' ছন্দ ॥ ২ ॥ ধ্রুবা :—

শ্রী রূপ সনাতন ভট্ট রঘু নাথ।
শ্রী জীব গোপাল ভট্ট দাসরঘুনাথ ॥

এইছয় গুরুর করে চরণ বন্দন।
যাহা হৈতে বিঘ্ন নাশ অভীষ্ট পূরক॥
জয় রাধে জয় কৃষ্ণ বৃন্দাবন জয়।
জয় গোপ জয় গোপী ব্রজবাসী জয়॥

ভূপালি ছন্দ মৈতৈরোন :—

শ্রী রূপ সনাতন ভট্ট রঘুনাথ।
শ্রী জীব গোপাল ভট্ট দাস রঘুনাথ॥
অতম্বা গুরু তরুকপু হন্না হন্না খুরমজে।
কৃপাদগী য়েথাই থিঙ্গাইবু ডরজৈ দা॥
রাধা গোবিন্দ বৃন্দাবনবু খুরমজৈ।
গোপ গোপী ব্রজবাসীবুসু খুরমজৈ

অথ রামকেলী :—

অধ্যাপয়ন্তী শুকসার শারী:
শ্রী রাম রামেতি সুবেশ লক্ষ্মী:।
বামস্তনার্দ্ধ খলিতাং শুকাস্তি
রামকেলি: কথিতা বিদগ্ধৈ:॥

মৈতৈ লোনদা:— চেক্তা তেনবা মচ্যানুংদা শ্রীরাম রাম হায়না শোনবা
খোকবা তম্বীরিবী, কিজেং মিওবিবা, লন-চেনবী,
ওইগী থবীকগী কি নাম্বিরিবী শকহেনবী অংবু

পণ্ডিতশিংনা শ্রী 'রামকেলী' হায়না কৌই।

নারদ সংহিতায়াঞ্চ :—

শ্রী রাম রামেত্যনিশংজপন্তী
পূজারতা পুষ্পচয়ৈ : সুবাসা।
সানন্দরূপা করুণার্দ্রদেহা
শ্রীরামকেলি : কথিতা বিদগ্ধৈ :।

নারদ সংহিতাদদি :—

অতৎপা লৈতনা শ্রীরামগী নাম শোঞ্জবী লৈগী মপৈনা পূজা কচ্চবী ; ফিজেৎ নিঙথিবী, মুঙাইথোকপা হৈবী, থৌজাল হৈবী অদুবু 'অখঙবাশিংনা ' শ্রীরামকেলী' হায়না কৌই॥

কর্ণাট রাগ প্রিয়া ' রামকেলী ' ছন্দ ॥ ● ॥ ধ্রুবা :—

প্রাণ প্রিয়ে ! শুনমোর এ সত্য বচন।
তুমা-সবার স্মরণে, ঝুরো মুই রাত্রিদিনে,
মোর দুঃখ না জানে কোনজন॥
ব্রজবাসী যতজনে, মাতা পিতা সখাগনে,
সবে হয় মোর প্রান-সম।
যাদবের বিপক্ষ্য, দুষ্ট যত কংশ দৈত্য,
তাহা মারি আইলা বৃন্দাবনে॥
পুন আসি বৃন্দাবনে, ব্রজবধু তুমা সনে,

বিলাসির রাত্রির দিবসে ॥

রাম কেলী ছন্দ মৈতৈরোন :—

থরাইগী চান্নরবী রাধে নংবু তারো।
মখোয়বু নিংশিংবদা, কপই অহিং মুংথিন্দা,
ঐগী বাবা কনানা খংবিনী ॥
ব্রজ মণ্ডলদা লৈরিবা, ইমা ইপা চান্নরবা,
পুন্নমক ঐগী থরায়নী।
যাদবকী য়েক্লরবা, কংস, মনাই হিংচাবা,
হাৎলগা লক্কনি বৃন্দাবন্দা ॥
ঐনা ব্রজদা লাক্লগা, গোপীগা লোইনরগা,
সান্নগনিয়ে অহিং মুংথিন্দা।

অথগড়া :—

বিশেষ বিদগ্ধবতী সমস্তা (স্তাৎ ?)
কলাবিলাসেন বিমোহয়ন্তী
বৃহল্লিতম্বা পরিপুষ্টদেহা
গড় প্রলম্বস্তনভার ভব্যা।

গড়া:— কামগী লীলাদা চঙখোম্না হৈবা, মশাগী মতোদা মথন্তা ভকচবী, নিঙজোন ফনবী, মশা নোয়বী, থবাক হীক-থরবী অমবু 'গড়া' হায়না কৌই।

নারদ সংহিতায়াঞ্চ ঃ

বিশেষ বিদগ্ধবতী সমন্তাৎ
কলাবিলাসেন বিমোহয়ন্তী।
বৃহন্নিতম্বা কৃশমধ্য ভাগা
... গড়া প্রদিষ্টা॥

নারদ সংহিতাদদি ঃ—

মথকী ... অনিঙ্গি ... মথাগী অর্থদি খাঙজেংবী
থবাক মতোন ভুম্বী অসিন্না 'গড়া' হায়না কৌই॥

কর্ণাট রাগ প্রিয়া 'গড়া' ছন্দ। ৪। যথা ঃ—

করন্ত অক্রুর স্তুতি গদগদ স্বরে।
হ কৃষ্ণ হে কৃষ্ণ মুই প্রনাম তোমারে।
জানিয়া জগত হরি তুমি নরায়নে।
কৃষ্ণ আছে কুন্তীরে নাম সংকীর্তনে॥

গড়া ছন্দ মৈতৈরোন ঃ—

... পি, তা অহিকপা ম্বরনা।
হে কৃষ্ণ হয়া হয়া ... সনাইনা॥
... মথুংতোনি।
কৃষ্ণ অন্না নাম শোনবা পাম্বা ঐনি॥

... ঃ

নারদ সংহিতায়াঞ্চ ঃ— ... চম্পক ...
পয়ো বিহারেণ সরোরুহানি।

বিচিত্রতী সৌরভ মৌদবাবা
কামোদমাগিয়্যাদিতা

নারদ সংহিতাদদি :—

মূর্ত্তিদিঃ— সনা অহিংবা কুচুনা তিনবী, মপুরোয়বগা লোয়ননা ঈশিংদা শার্ম-শাঙ্গনা থম্বালবু থিবী, থম্বালগী মনম [illegible] লেঙবী মসিনা 'কামোদ' রাগিনীগী মশক্কি হায়না (পণ্ডিতশিংনা) মুনিশিংনা হায়নৈ।

মূর্ত্তিগ্রঃ— [illegible] [illegible] রসালত্তাবরী (কলানং রৌরবীং) [illegible]।
[illegible] [illegible] কামোদঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।

মূর্ত্তিদিঃ— থুক্তা তক্রিক পরেং পারবা, শক্তি মণ্ডন শেংপা, গদা মপান্দা কয়া প্রণব জপ তৌবা অদুবু 'কামোদ রাগ' কৌই॥

কর্ণাট রাগ ত্রিয়া 'কামোদ' হন্দনবু। তথা :—

যো নন্দ তড়, তনু মেঘ শ্যাম,
সঙ্গে অতি পিতবাস।
কণ্ঠে লিলা বেত্র, বাঁশি বেণুদিত,
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible]

রাগ ছন্দ স্বরলিপি

প্রফুল্লমুখ কমল
বক্ষে পুষ্প মালা, গলে দোলে যায়,
কটিতে কিঙ্কিনী মাঝে ॥

কামোদ ছন্দ মৈতৈরোন :—

কুকবু খুরম্বি, নোংগী মহুত্তম্বি,
কয়ে মনা কিগে ছুনা।
নাক্তা সিজ্জা চৈনা, চিন্দনা বাঁশিনা,
খুত্তুনা চাকী চখোয়া।
নাদা ওঙ্গামনি, কোকতা চূড়ামনি,
মুখনা থম্বাল ওম্মি।
খবাক্তা লৈ-পরেং, ওাম্নি ভঙ্ওয়েরেং
খাওদা কিঙ্কিনী খাম্বি।

অথ কল্যানী :—

ব্যাধুতা নটন পরিশ্রমেণ বালা
লীলাভিঃ সদসিকৃতাদরা নটৈর।
কল্যানী করলভি হস্ত হাবহেলং
প্রস্থানোত্থরিত কিঙ্কিনী কলাপং ॥

কল্যানীঃ— হাইনা হয়া অমদি কে-না বাবা অগোই শাবদা মী-
য়ায়া পেরবী, ঈশৈ শয়া-শয়া মখুংমা অভিনয় তৌবী,

লেওবা-ওৎপদা খাঙোর মখোল নিওখিনা খোকহনবী
অহৱু 'কল্যানী' হায়না কৌই॥

কর্ণাট রাগ প্রিয়া কল্যানী ছন্দ। ৬ ॥ বাঃ—

শুক নিগদন্তি শুনিয়োক পরিক্ষিত।
রোহিনী নক্ষত্র যেবে ভৈল উপস্থিত॥
পরম শোভন কাল ভৈলা নিবেলাত।
সুরভি শীতল সুমঙ্গল বহে বাত॥
দশ-দিশ প্রসন্ন নির্ম্মল তারাগন।
মধুকরে গুঞ্জরে পুষ্পিত দেখিবন॥
পৃথিবীত সুমঙ্গল মিলিল অপার।
নদ-নদী প্রসন্ন পঙ্কজ খাতিকার॥
ভৈল মহা স্বচ্ছ অতি সজ্জনর মন।
আকাশতে স্তুতি করে সিদ্ধা মুনিগঁন॥
অসংখ্যাত দুন্দুভি স্বর্গক হানি বাবে।
অপসরা নাচে বিদ্যাধরে গীত গাবে।

কল্যানী ছন্দ মৈতৈরোল :—

শুক মুনিনা হায় তাও হে পরিক্ষিত।
থবান মিচাক রোহিনী তাক্লে আকাশদ॥
রায়া কক্কবা মতম্না ককনা ওাক্লবে।

হে-রৈ মমম পুহনা লুংশিংনা শিংলরে ॥
মাইগে তরাদা থবান মীচারা ভালে।
খোইমু কুন-ভন দৈগী বন্দা ভংলে ॥
পৃথিবীদা অফবা মঙ্গলশিংনা তিলে।
ভুবেল-পূষক হোমে থঙ্গাল শাংলে ॥
সাধু বৈষ্ণব পুক্লিং মুংঙাইনরক্না।
অকাশদা হায়রজে মুনি ঋষি কয়ানা ॥
মশিং য়াম্নবা পুং-রৈ গন্ধর্ব কীন্নরনা।
জগোই শাবিনা জগোই শাই ফজনা ॥

কর্ণাট রাগ সখা 'কুহু' অরৈবী ছন্দ :—

শুস্ত হৈলো তনুপ্রাণ কিবা গৃহ কাজে।
বিষ খায়া মরিজাই জীবন কি কাজে ॥
বৃন্দাবনে শুস্ত হৈলো গোপ সখা গনে।
তোমায় ভেজীয়া গৃহে শ্রী মধুসূদনে ॥

কুহু অরৈবী মৈতৈলোন :—

অহাংবনি থরায় হকচাং থুমদা রৈফোগবা।
হ-চাহনা শিরগে হিংলগা কৈদৌনগবা ॥
বৃন্দাবন্দা গোপসখা পুম্বা অহাংবা ওইরে।
মধুসূদন নংনা মারাগী থুমদা হন্দোকপিরে ॥

কর্ণাট রাগ বাহন খোনুথিন ছন্দ :—

শুনহে প্রাণের বন্ধু বন্ধু আমার।

কুমা [illegible] [illegible] মুখি মুখি [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] জিনরে ।
হা হা—[illegible] [illegible] [illegible] কিক কিক [illegible] ।

[illegible] [illegible] [illegible]:—

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ।
নং-[illegible] [illegible] [illegible] ঐশি ।
কয়া বাংনম্বিবা ঐ [illegible] [illegible] ।
[illegible] শিরবগে [illegible] [illegible] ॥

কর্ণাট রাগিণী রাগিদি [illegible] [illegible] [illegible] হম :—

সখী হে কৃষ্ণ মুখ[illegible] বাত ।
কুঞ্চনাম সিংহাসন বসি রাজ্য পালন ।
করে সঙ্গে চন্দ্রের সমাজ ।
দুই গণ্ড সুচিক্কণ জিনি মণি দর্পণ ।
সেই দুই পূর্ণ[illegible] ।

রূপবর্ণন [illegible] :—

হে, সখী, [illegible] [illegible] থানা নিংথৌনি ।
হকচাং [illegible] [illegible] বারেজিদা,
থা, [illegible] পৈরবা [illegible] ।
চাইরুবা [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] ।

"কামোদ রাগিনী বাহন"
বিজয় ছন্দ"

সুন্দরি শুন দেখহ পুরনিজ জীবন নাথং ।
বান্ধব গন নীলবসন সুন্দরবন্ধু শাথং ॥
বারিদ মদ হারিমুখদ কান্তি মধুর ধামং ।

কামোদ বাহন বিজয় ছন্দ মৈতৈরোন :—

স্নেংঙ, হে সুন্দরী নংগী জীব হিংনবা গোবিন্দনা
অশংবা সেংপা সখাসিং মধুমঙ্গল লোইননা ॥
অনৌবা নোংবু ওমজবা অধুম্বা খিবিক্লা ভিন্নি ॥
মসিদা ভরুক শুবা মতাং অহু লোইজরে ॥

বিশোক ছন্দ :—

কালার সহিতে, যেকরে পিরিতি,
সেকালা সর্প দংসে।
কানার বচনে, যেকরে শ্রবনে,
সেকালা বিষম জ্বালা ।
এমতি হইনু চিত্তে।

বিশোক ছন্দ মৈতৈরোন :—

অমুবা কৃষ্ণনা, সুংশিরুবদুনা,
লিন ওইনা চিক্লরে

কুকপী রাতাংবু, পায়া তারুবযু,
লাং ওইনা কাবিথরে।
থম্বোয় লেঙবা য়াখিত্রে।

দুলরি ছন্দ :—

অনন্তরে আসি, নারদ বোলন্ত,
শুনরে অবোধ কংস।
বসুদেব আদি, করিয়া যতেক,
দেখস যাদব বংশ।
নন্দ আদি করি, যতেক গোয়াল,
আছে মনুষ্যের রূপে।
ইটো সবদেব, জানিব নিশ্চয়,
কহিল তোত স্বরূপ॥

দুলরি ছন্দ মৈতৈলোন :—

নারদ লাকুনা, হাই কংস য়েংনা,
তাও হে অপংবা কংস।
বসুনা চিংলবা, অয়াবা লৈরিবা,
য়েংঙু যাদবগী বংশ।
নন্দনা চিংলবা, গোপসিং য়ায়বা,
মী ওইনা লৈরিবসে।
অপুবা লাইনি, নং খংগদবনি,
তারুবনি মশকসে॥

[illegible]

[illegible] রাগ "[illegible]" "[illegible]" [illegible]—

[illegible] [illegible], [illegible], চান্দ [illegible]।
আঁকিতে [illegible] হবে বুলাবে পরাণি ॥
নব গেল [illegible] আঁখি গেল [illegible]।
হাহি প্রিয় সজনী [illegible] ॥
রাত্রি হইল [illegible] আমি কি করিব।
জমুনা জলের ঘাটে [illegible] ॥
এত বলি [illegible] চন্দন কটোরা [illegible]।
তাম্বুলে বেটিকা [illegible] ॥

করম্বা তিনবীরগবা [illegible] ॥
মিংকী [illegible] ইচ্ছলগনী খবাইনা ॥
খুজিন [illegible] পাবন্ [illegible] মীং উত্রে।
[illegible] ইতা করম [illegible]।
[illegible] [illegible] এনা করি তোপনী।
[illegible] পোং [illegible] ॥
[illegible] [illegible] চন্দোন [illegible]।
পান খুলপ [illegible] ॥
[illegible] [illegible]।

রাগ-ছন্দ

[স্বর লিপি]

অনীশুবা শরুক

মঙ্গলাচরণম্

শ্রীগোবিন্দং ব্রজানন্দ সন্দোহানন্দ মন্দিরং ।
বন্দে বৃন্দাবনানন্দং শ্রীরাধা সঙ্গনন্দিতং ॥
যোঽজ্ঞানমত্তং ভুবনং কৃপালুরুল্লাঘয়ন্নপ্যকরোৎ প্রমত্তং ।
স্বপ্রেম সম্পৎ সুধয়াদ্ভুতেহহং শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যমমুং প্রপদ্যে ॥

নারায়ণং নমস্কৃত্য নরঞ্চৈব নরোত্তমং ।
দেবীং সরস্বতীঞ্চৈব ততো জয়মুদীরয়েৎ ॥

পঙ্গুভ্র্মতি ব্রহ্মাণ্ডং মূর্খো বেদার্থবিদ্ভবেৎ ।
যৎ কৃপা লেশমাত্রেণ, বন্দে তং গুরুমীশ্বরম্ ॥

স̇ - - , স̇ স̇ স̇ স̇ স̇—, স̇ স̇ স̇ স̇ স̇ স̇ স̇ স̇ স̇ স̇- - -,
শ্রী • •, গো বি ন্দং ব্র জা•, ন ন্দ স ন্দো হা ন ন্দ ম ন্দি রং• • •,

নি নি — — ধ—, নি নি —, স̇ স̇— —, নি—,
ব ন্দে • • • •, বৃ ন্দা •, ব না • ৲, ন •,

ধ — — প —, প —, প প প প প প প — — —,
ন্দং• • • •, শ্রী •, রা ধা স ঙ্গ ন ন্দি তং • • •,

প র্স — —, র্স র্স র্স—, র্স র্স র্স— —, স র্স র্স —,
মোহ জ্ঞা • •, ন র্ম ত্তং •, ভূ ব নং • •, কৃ পা লু •,

প —, ধ ধ — প-প প প ধ প প —, প প—
• •, রু ল্লা র • ঘ য় ম্ন পা ক রোং •, প্র ম •.

প — —, ধ — প্‌প প প প প র্ম র্ম র্ম —, র্ম র্ম
ত্তং • •, স্ব •, • প্রে ম স ম্পং সু ধ য়া •, স্তু তেহ

র্ম গ- -রে -, রে রে রে রে রে রে - রে রে
হং •• • ••, শ্রী কৃ ষ্ণ চৈ ত ন্য • ম মুং

রে রে বে - - -, ॥
প্র প দ্যে • • •, ॥

প প - প প -, প প প প - প প প প -
না রা • য় ণং •, ন ম স্কৃ ত্য • ন র শ্চৈ ব •

প প প প - -, প ধ -, প -, প প প প -,
ন রো ত্ত মং • •, দে বীং •, • •, স র স্ব তীং •,

র্ম র্ম - গ - রে -, রে রে - রে রে - রে রে রে রে - - -, ॥
চৈ ব • • • • •, ত তো • জ য় • মু দী র য়েৎ • • •, ॥

প প - প প প - প প প - প প
প ঙ্ক ০- ভ্র ম ।০ ০ ব্র হ্মা । ণ্ডং ০ মূ র্খো

প প প প প প - - -, প -. ধ ধ প -,
বে দা র্থ বি স্ত বেং০ ০ ●, যং ০, কৃ পা০০০০,

প -, ম ম ম ম - গ - রে -,
লে ●, শ মা ত্রে ণ ০ ● ০ ● ●,

রে রে - -, গ -, রে রে রে রে রে - - -, ॥
ব ন্দে ০ ●, তং০, গু রু মী শ্ব রং ০ ● ০, ॥

স - - -, ॥
● ● ● ০, ॥

মশগী অর্থ

১। ব্রজবৃন্দাবনগী মুংঙাইবগী মপু ওইবা অমদি শ্রীরাধাগ্য লোয়নবদগী মুংঙাইবিরিবা শ্রীগোবিন্দবু খুবমজরি। মায়না কৃষ্ণদগী কণ্ডাওনরিবা তাইবংবু কৃপা পীবিদুনা মাগী প্রেমদা ময়াই কাহল্লিবা শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যবু খুরুমজরি।

২। অথোইবা মীগী শক্তম লৌবিরিবা নারায়ণবু অমদি নরবুসু খুরুমজে। অদুগী তুংদা দেবী সরস্বতীবুসু খুরুমজরগা 'জয়' হায়না শোনগনি (শব্দবনি)।

৩। মাগী কৃপা মরীক অমতং ফংজবদা খোংতেকপনা ব্রহ্মাণ্ড কোয়বা ঙম্মী, অপঙবনা বেদগী অর্থ খঙবা ঙম্মী, অদুগুম্বা গুরুগী মশক ওইবা ঈশ্বরবু খুরুমজরি।

মালব রাগ

স স স রে - -, রে গ গ - -, গ - গ গ গ গ - - -,
জ য় ন মঃ ০ ০, যা দ ব ০ ০, মা ০ ধ ব জ না০ ০ ০,

ম গ - -, গ গ - - -, ॥
ধূ ০ ০ ০, দ ন ০ ০ ০, ॥

২। গ গ গ গ গ গ - - -, গ - - -, রে - স - - রেস - - -,
জ য় হৃ ষী কেশ ০০০,স ০ ০,দা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

রে রে রে রে - -, স স নি - নি - - -, ॥
শি ব স না ০ ০, ত ন আঃ০ ০ ০ ০ ০, ॥

৩। রে রে রে রে রে রে - - -, গ রে - -, রে - রে - -,
প্র ন ত তা র ন ০ ০ ০, না রা ০ ০,আঃ০ আঃ০ ০,

স স স সনিস নি - -, নি - নি স - - - ॥

য় ন নি রা০ ০ ০ ০ ০, কা ০ র ০ অঃ০ ০ ০, ॥

৪। ম ম ম - ম ম ম - ম প ০ গ - -, ম - ধ - -,
কৃ ষ্ণে র ০ চ র ণ ০ কোটি ০ ০ ০ ০, কো টি ০ ০,

ধ ধ ম - গ - - -, গ ম - -, গ স - -, স স নি • ০
ন ম ০ ০ ০ ০ ০ ০, আঃ • ০ ০, ০ ০ ০ •, স্কা র • ০ ০,

প প প প - -, নি নি - নি র্স - - -, নি - প - ম -॥
ন মো ন মো • ০, ভ গ ০ ব অঃ ০ ০ ০, স্থ • অ • ০ ০

গ - - -, গ গ ম - ম ম ম - - -॥
০ • ০ ০, ভ গ তে ০ র নি ধি ০ ০ ০॥

গ গ ম - -, প প প - - ম - - - রে রেসরে স -
কৃ ষ্ণ ক ০ ০, স্ম র নে ০ ০ এঃ ০ ০ ০, আঃ র ০ ০ আঃ ০

নি - - -, স স - স নি - - নি নি - - -॥
আঃ ০ ০ ০, ভৈলা ০ হোক ০ ০ সিধি ০ ০ ০, ॥

গ গ - স - - -, গ গ গ গ - ম - গ - রে - - -,
ম হা - আঃ ০ ০ ০, ভা গ ব ত ০ প ০ দ ০ অঃ ০ ০ ০,

গ গ গ - গ গ - গ - - -॥
দ শ ম ০ স্কন্ধে ০ র ০ ০ ০, ॥

নি নি নি নি - র্নি নি - - -, নি প ন প প প ম-
বি র চি লা ০ প দ ০ ০ ০, আঃ ০ ০ ০ কৃ ষ্ণ ০

ম - - -, প - নি নি - - -, প - -, নি - প - ম - গ -
০ ০ ০ ০, কি ০ ঙ্ক র ০ ০ ০, অঃ ০ ০, স ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,
ম - ম - - -, ॥
ঙ্ক ০ র ০ ০ ০, ॥

নি নি - নি সং - সং সং সং সং - -, নি - - -,
ক র ০ যো র ০ ব লে স্থু নি ০ ০, অঃ ০ ০ ০,

নি সং - - সং নি - - -, × প ম প - - -, ম ম - - - ॥
স ভে ০ ০ স ভা ০ ০ ০, × অঃ ০ ০ ০ ০ ০, সদ ০ ০ ০.

নি নি নি নি - - -, × প - - -. নি নি নি নি - - -,
মৃ ঢ় হ য়া ০ ০ ০, × আঃ ০ ০ ০, ক র ম হা ০ ০ ০,

প -, ম - গ - - -, গ ম - - প ম - ম - ম - -, ॥
অঃ ০, অঃ ০ ০ ০ ০ ০, ভাগ ০০ ব ত ০ প দ ০ ০০, ॥

স স স - - গ গ গ - -, গ গ - -,
আ মা র ০ ০ প দ ত ০ ০, কে হো ০ ০,

রে গ গ গ - - -, গ গ - - -, ॥
না ধ রি বা ০ ০ ০, দো য ০ ০ ০, ॥

নি নি - সং সং - সং সং - সং - নি - প - ম গ - - -,
কৃ ষ্ণ ০ ক থা ০ শু নি ০ ই ০ ০ ০ ক ০ রা অঃ ০ ০ ০,

নি নি নি - সং - নি প - ম - - গ গ - স - - - ॥
চি তু ক ০ স ০ অঃ ০ ০ ০ ০ ০ স্তু ষ ০ অঃ ০ ০ ০ ॥

কৃষ্ণক স্মরনে আরম্ভর হৌক সিদ্ধিগা।
শত কোটিজনমের মহাপাপ চয়— পদ অনিদি মাম্নৈ।
মহা ভাগবত পদ দশম স্কন্ধর
যিটো মনুষ্যের নিরন্তরে ভৈল ক্ষয়—অনিশু মাম্নৈ ॥

ধ -ধধ -নি -নি নি নি নি ---, নি ধ- --,
না ০ চ ত ০ গৌ ০ রা প্র ভু ০ ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০,

ধ নি -নি নি ---, নি - ধ -ম --, ধ - নি ———,
সং কৃ ০ ত ন ০ ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০ ০,

ধ - ম -গ - গ ---, ॥
মা ০ ০ ০ ০ ০ ঝে ০ ০ ০, ॥

ধ ধ -নি -নি --, নি -ধ নি --, ধ -ম—
স বে ০ ব ০ লি ০ ০, হ ০ ০ ০ ০ ০ ০, রি ০ ০ ০

গ ---, গ -- গ ম গ ---, ম ধ -- প -ম প --
ইঃ ০ ০, হ ০ ০ রি ০ ০ ০ ০ ০, ০ ক র ০ ০ অঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

ম -গ ---, ম -গ গ ---॥
তা ০ ল ০ ০ ০, বা ০ ০ ঝে ০ ০ ০ ০॥

ম ম ম ম --, গ গ -, গ রে --রে রে রে নি ---,
হ রি দা স ০ ০, শ্রী বা ০, সা আঃ ০ ০ দি ০ ০ ই ০ ০ ০,

ধ -নি -নি -নি -ধ -র্স --নি -নি --, -॥
প্র ০ ভু ০ র ০ প্র ০ অ ০ ০ ০ ০ ০ ধা ০, ন ০ ০ ০, ॥

ধ নি --, নি নি নি নি --, নি ধ --, ধ ম ---ধ,
স ভে ০ ০, উ ন্ম ম ত ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০, গা অ ০ ০ ধ,

ম ম - - -, ম ধ - - প ম প - - ম - গ - - ম - -, গ - -
° ° ° ° °, রসা ° ° আঃ ° ° ° ° মৃ °ত ° °পা ° ° ন ° °°॥

রে — গ গ — গ গ গ — গ — —, রে গ ম — — গ — গ—
গৌ ° রা ঙ্গ ° স হ জ ° যৈ ° °, ছে এ; ° ° ° প্রে ° ম O
গ গ রে স — — —, গ — — নি O নি — — -, ॥
অ চে O O O O O, ত O O O O O ন O O O, ॥

শ্রী রাগ

প ধ ধ নি প ধ প - - -, ধ ধ - -, ×
ষ ড়ৈ শ্ব র্য্য ° ° ° • • •, পূ র্ণ • °, ×

স - স - - -, স - - - রে গ স রে স - - -,
কৃ ° ষ্ণ ° ° °, স্ব ° ° • য়ং ° • ° • ° ° •,

নি - - নি - ধ প - - - প - ধ - নি - ধ -
ভ ° ° গ ° ° • ° ° •, অঃ - ° - ° - ° -

প — প — —, ॥
বাঁ ন ° ° °, ॥

প ধ নি ধ প - ধ - - -, ম প - - -, গ - - -,
যা র ক ছে ভা ০ গ ০ ০ ০, ব তে ০ ০ ০, এঃ ০ ০ ০,

প - -, ধ নি প - - -, প - - গ ম গ - - -,
ন ০ ০, ন্দে ০ র ০ ০ ০, ন ০ ০ আঃ ০ ০ ০ ০ ০,

গ - রে - স - স - - -, ॥
ন্দ ০ ০ ০ ০ ০ ন ০ ০ ০, ॥

স স স - প প প - - প - - -, প প - ধ - - -
কৈ শো র ০ ব য় স ০ ০ নি ০ ০ ০, তুং ০ ০ ০ ০ ০ ০

প - - প - গ - - -, প - প গ ম - - -,
খে ০ ০ লে ০ ০ ০ ০ ০, বৃ ০ ন্দা ০ ০ ০ ০ ০,
গ - রে - স - স - - -, ॥
ব ০ ০ ০ ০ ০ নে ০ ০ ০, ॥

নি সঁ সঁ সঁ সঁ সঁ রেঁ - নি সঁ - - -, নি নি নি
ভু জ নে র স, হা রি ০ ধ র্ম্ম ০ ০ ০ আঃ ০ ০

সঁ - ধ নি সঁ - - -, সঁ রে নি - -, নি সঁ নি - - -,
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, আঃ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০,

ধ ধ প - - -, প গ ম - - গ - স - রে - গ রে
প র তি ০ ০ ০, পা ০ ০ ০ ০ ন ০ ০ ০ ০ ০ নেঁ ০
স - - -, ॥
০ ০ ০ ০, ॥

ম ম ম - গ - - গ ম প ধ - - -, প - -, ম -
অ ব তা ০ র ০ ০ গ ন জে ই ০ ০ ০, ই: ০ ০, ০ ০

গ - - -, ম প - - -, প - ম - গ স স গ -
০ ০ ০ ০, প্র তি ০ ০ ০, যু ০ ০ ০ ০ ০ ০ গ ০
রে - স -, নি স - - -, ॥
০ ০ ০ ০, ধ র ০ ০ ০, ॥

বসন্ত রাগ—স্বর লিপি

নি সঁ সঁ - -, নি সঁ - নি - প - -, ম প গ ম গ - -,
বা জা য়ে ০ ০, ম হ ০ ন ০ ০ ০ ০, অ: ০ ০ ০ ০ ০,

প - - -, ম - গ -, - নি - - ধ নি - -, রে - ম - -,
বং ০ ০ ০, শি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, কৃ ষ্ণ ০ ০, অ: ০ ০ ০ ০,
নি - স - -, ধ - নি - - -, ॥
ক ০ রু ০ ০, কে ০ নি ০ ০ ০, ॥

নি - নি - নি - সঁ - -, সঁ - সঁ - নি - - প - ম - -,
তা ০ ক ০ স্থ ০ নি ০ ০, অ: ০ ন ০ দে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০.

মঁ প - - -, ম প - নি নিঁ - প - ম - ম প - -,
র ০ ০ ০ ০, কৃ ষ্ণ ০ প্রে ম ০ অ: ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০.

রে ম --, রে - স - নি ---, ॥
ভ রি ০ ০, ইঃ ০ ০ ০ ০ ০০ ০,॥

রে রে রে গ - - রে - -, রে - গ - ম - প ---,
ধা রা ব হে ০ ০ ০ ০ ০ ভু ০ ন ০য়া ০ নে ০০০,

ম - - গ ম গ ম রে - -, ম - ম - ম - গ রে --,
এ: ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, প্রে ০ ম০ পি০ চ ০ ০০,

রে গ - রে - স - নি - -, নি স - নি - - - ॥
অ: ০ ০ ০ ০ ১ ০ ০ ০ ০, কা ০ ০ রি ০০০,

রে রে রে রে স স স - - × নি - - -,
স খি গ ন ন্দ ন্দ য়ে ০ ০ × ই: ০ ০ ০,

স স স নি স - - , রে রে - স - -
আ ন ন্দ প্রে ম ০ ০ ০, ভ ০ ১ ০ ০ ০

স - - -. ॥
বি ০ ০ ০. ॥

———

বে রে রে - -, গ - রে - নি - ধ - - -, রে - নি
প র দ ০ ০, হু ০ ধা ০ অ: ০ ০ ০ ০ ০, অ: ০ ০ ০

ধ - -, প ধ প - - -, ম : ধ ম প - -,
ক ০ ০, ব ০ ০ ০ ০ ০, মু খ ম ০ ০,

প - ধ - -, প - প - -, গ - - - রে - - -, ॥
অ: ০ ০ ০ : ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

বে - - রে - সঁ - ম - - -, ধ - -, ধ - - -
খ ০ ০ ঞ্জ ০ ন ০ অ: ০ ০ ০, ০ ০ ০, গ ০ ন ০ ০

নি নি ধ
ধ - ধ - - গ - - গ - -, প - প - প - - - , ॥
বি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ই ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০. ॥

প গ
গ গ গ - -, প প প - - গ - রে - - গ প - -,
অ ধ রে ০ ০, মু ক লি ০ ০ এ: ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

প প - -, ধ - ধ ধ - প - - - প ধ - - প গ - -
ধ র ০ ০, শ্যা ম ন ০ মু ০ ০ ই: ০০ ০ ০ ০ ০ ০

গ গ রে- - -, ॥
হি নি ০ ০ ০ ০, ॥

সেই কৃষ্ণ ব্রজেন্দ্র নন্দন ।
খঞ্জন গমনি বিকাশ ॥ — পদ অনিগা মাল্লে ।

ধ ধ - - নি নি নি নি নি নি - -, ধ - - -,
জ য় ০ ০ জ য় র ন্দা ন ন্ ০ ০; অ: ০ ০ ০,
নি নি নি ধ ধ - ম - - - গ - - - - - - - ॥
কৃ ষ্ণ সু খ ধা ০ ০ ০ ০ ০, অ: ০ ০ ০ ম ০ ০ ০॥
ধ ধ - - - নি নি নি নি নি নি - -, ধ ধ - ধ ধ - -
শো ভে ০ ০; মু খ বি ম্ব র্ণ ম য় ০ ০, চি দা ০ ন ন্দ ০০
ম -, ম - গ - -, রে - গ - - স - নি - - -, ॥
০ ০, ধা ০ ০ ০ ০, ম ০ ০ ০ ০, অ: ০ ০ ০ ০ ০; ॥
ধ ধ - ধ ধ ধ ধ - - ম - ধ - ম - গ - - গ - - -,
যা হা ০ গো চা র ন ০ ০ অ: ০ র ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০.
ম ম ম ম - × প গ স - - - গ - স - নি - নি - - -॥
স ঙ্গে স খা ০ × গ ০ ০ ০ ০ ০ নে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০॥

গ গ গ গ গ গ গ - গ - - রে গ - গ - - -,
র ত্ন সিং হা স ন ০ মা ০ ০ জী: ০ ০ ০ ০ ০,
ধ ম ধ ধ ধ - ম - - গ - - রে - - - × ধ ম - -
গৌ ০ রী শ্যা ম ০ অ: ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ × হ: ০ ০ ০
গ - গ - - - ॥
স ০ নে ০ ০ ০ ॥

(রাগ—পূরুষং ভকী স্বরলিপি)

অসিদা অহানবা মতাং লোইজরে ॥

২ ডুবা মৈতাং
ধানসী রাগ

ধ ধ - নি নি নি নি নি নি - -, ধ - - নি নি -,
জ য় • জ য় য ছ কু ন • •, • • • কু ল •

ধ প
× ধ -, ধ ধ ধ নি - -, ধ - ধ - প - ম - ম - - -, ‖
× • •, নি খি ইঃ • • •, চাঁ দ • অঃ • • • • •

ধ ধ ধ নি - নি নি নি - - -, নি - ধ - -, ধ - ম -
ব্র জে র কু • ল গো কু • • •, • • • • •, লে • • •

গ - গ - গ - - -, ম - ম - ম গ - -, ম - গ -
• • • • র • • •, আ • ন • ন্দ ক • •, ন্দ • • •

রে - রে - - -,
• • • • • •,

ম রে
প প প - ম - -, ম প ম - -, গ - গ - স - -,
উ জ্জ ল • জ • •, ল • • • •, হ • র • • অঃ • • •.

গ - ম - ম - গ - ম - -, ধ - ম - গ - গ - গ - - - ‖
শ্যা • ম • ল • অ • ঙ্গ • •, ব • আঃ • • • • • • র • • • ‖

ধ - -, নি নি - নি - নি নি নি - -, নি নি নি নি - -,
হি • •, ল ন • ক • ম ত রু • •, ল লি ত ত্রি • •,

নি - ধ - নঁ - -, ধ - -, ধ নি - - -, ধ - - মঁ - গ - গ - গ - -,
ইঃ • • • • • •, ভ • • • • • • •, সে • • • • • • • • • র • • •

রে গ গ গ - ম গ - ম - গ - -, গঁ - ম - -,
শ্যা ম ল সু • ন্দ র • • • • • • • •, ব • র • •,

ধ ধ ধ ধ - ম - -, ধ - ম - গ - গ - - গ - - -,॥
পি তা ম্ব র • • • •, রা - • • • • • • • • জে • • • •,॥

গ গ ম - -, ধ ধ ধঁ - ধ ধ - -, নি নি ধ - ধ -
অ ধ রে • •, মু র লি • ধ র • •, সু ম ধু • র •

ম - গ - রে - ম - গ গ - গ - - - ॥
অঃ • • • • • বা • • • • জে • • • ॥

মানসী রাগ

নি
ধ - ধ - প - - ন - ম ম প - -, ধ - ধ প ধ - -,
সে • ই • ত • • প্রা • ন না থ • •, পা • • ই • • •,

ধ - প - নঁ ন - - - ॥
লু • • • • • • • • • ॥

রে রে - - -, রে - সঁ - রেঁ - সঁ - সঁ - ধঁ - -,
ষা হা • • •, লা • • • গি • • • ম • • • •,
ম - প - -,
দ • ন • •,

ধ র্স র্স – –, র্স – ধ – প – র্ম – – –, র্ম প র্ধ – –
দ হ ন • • ঝু • • • রি • • • • • • গে • • • • •
ধ প ম – – – ॥
ল • • • • • ॥

রে – ম ম ম – – ধ – ধ – ম প – – –, রে রে রে –
কু • ঞ্জ ল য়া • • ব্র • জ • মা র • • •, এ ছা র •

স – – ধ – র্স – – ধ ধ প – –, ম প ধ – –
অঃ – – • • • • • •, অ • • • • •, • স্ব • • • •
ধ – প – ম – – – ॥
রে – • • • • • • ॥

র্স র্স র্স – –, ধ – – র্স – ধ – –, র্স – ধ – –,
এই ধু বা • •, • • • গা • • • • •, নে • • • • •.

র্ম প – – –, ধ র্স র্স – – –, ধ ধ প – – –,
না চে • • •, দ্বি তী য় • • •; প্র • • • • •,

ম প ধ – –, ধ – প – ম – – – ॥ X ॥
হ্ন • • • •, রে • • • • • • • ॥ X ॥

রামকেরী

ম ম ম প - - -, ধ - ধ ধ ধ -, ম প -, প প ধ - প - -,
মো র পি তা • • •, ম • হু • • •, • • •, ব র গে • • • •,

. . . . .নি
রে রে - -, রে - স - - -, স রে - স স - ধ প ম ---
কৃ ষ্ণ • •, • • • • • •, নৌ • • কা • • • • ••••

প ধ ধ
প ধ - -, ধ - ধ - প - প - - - ॥
হু: • • •. পা • ই • • • • • • • ॥

. . . .
রে রে রে - রে রে রে - স -, স - - ধ - স - - স - -
লী লা য়ে • ত রি লা • • •, তা • • • • • • • ক • •

. . . . রে .
রে রে রে - রে - স - রে স - স - ধ - প ম - -
গো খু জ • • • • প • • • • • • • • • • •,

প ধ - -, ধ ধ প প - - - ॥
হু: • • • রা ই • • • • • ॥

ধ ধ . .
স স
ধ ধ ধ ধ - -, সঁ - -, সঁ - ধ ধ - -, স স ধ ধ -
মো র দে হ • •, দ ০ •, হি • • ল • •, ই: ০ • • ০

প প সঁ
ধ ধ প - -, ধ - ধ ধ - প - প ম - -, ধ - - প
• • • ০ •, দ্রো ০ নি র • ব্র • হ্ম • • •, • • • শ
প - - - ॥
রে ০ ০ • ॥

ম - - ধ ধ ধ -, ধ ধ ধ ধ - -, ম - প - -,
রা • • খি লা মা • ধ ব প শি • •, • • • • ০,
ধ ধ ধ - -,
গ র্ভে র • •,

স - ধ - প - -. প - প - - - ॥
ভি • • • • • ০, ত • রে • • • ॥

ম ম ম ম প প - -, ম - রে - রে স - -, ধ ধ
হে ন ই ষ্ট দে ব • •. • • • • মো র • •, প্র ভু
ধ - সঁ - ধ - প - প - প - - - ॥
দা • মো • • • • • দ • র • • • ॥

ম ম ম - ম ম ম - -, ম - রে - ম - - -, ম প প -,
ক হি য় • সু নি ব • •. তা ০ • • ন • • •, চ রি ত্র •,
প প - - - প প - - ॥
বি স্তা • র • • • • • • • ॥

সিন্ধুরা রাগ

গ - - গ ম গ ম প - প - প গ ম গ ম প - -,
হাই • • রে • • • • • • দা • ক • • ০ ০ • • ০

প - প প - - -. প নি প ধ ন প গ ম গ -- রে
ণ • বি ধি • • •, ই • • • • • • • • • • ০

গ - ম গ - - রে - -, গ - গ - গ - রে - -.
কে • নে • • • • • • •. নি • • • দা • • • •.
রে স স - - - ॥
রু ০ ণ • • • ॥

গ - গ - গ - -; ম গ ম গ গ ম প - -,
কা - হা - মো • •; র • • • • • • • •,

প - প - -, ম - গ - ম গ ম প - -, প - প - -,
প্রা • ন • •, • • • • • • • • • • •, না • থ • •,

প ধ প ম
ধ - প - ম - গ - ম গ - - রে - -, গ - গ - রে -
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •. মু • রু • লি •

রে - রে গ - - গ - রে - স - - - ॥
ব • দ • • • নে • • • • • • • ॥

প প প প - -, ধ - প - ম - গ - - স - -,
কা হা মো র • •, • • • • • • • • • • • •,

ম ম ম ম
গ - গ গ গ - গ - গ - রে -, গ গ গ গ -
প্রা • ন না থ • • • • • • • •, কা হা বং শী •

গ
রে - -, রে - স - - রে স - স - - - ॥
• • •. ধা • • • • • • • বি • • • ॥

স স স স স স স - ধ - রে - -, রে রে রে
কা হা মো র প্রা ন প • • • তি • •, অ ভা গি

ম ম
গ - গ - রে - - রে - রে - - - ॥
নি • • • • • • ছা • রি • • • ॥

প প প প -, প প -, প প - -, প - প প
ভু মা বি নে ০, প্রা ণ ০, ব ন্ধু ০ ০, প্রা ০ ন ঝু
প - - -,
রি ০ ০ ০,

ধ প ধ নি ধ প - প - - - ॥
ই ০ ০ ০ ০ ঝু ০ রি ০ ০ ০ ॥

গ প প প - -, প প - ম ম - গ - - -,
ভূ মা লা গী ০ ০, মো র ০ প্রা ণ - ০ ০ ০ ০,

গ - প - ম গ - ম - গ - রে স -
ধ - রি ০, তে না ০ ০ - পা ০ ০ ০ ০
স স - - - ॥
০ বি ০ ০ ০ ॥

রে রে - - স স - স - - -, রে রে - -, স -
অ না ০ ০ প্রে ব ০ না ০ ধ ০ ০, প্র ভূ ০ ০, ০ ০

নি - -, স স - -, রে গ - ম - -, গ রে স স - - - ॥
০ ০ ০, আ গ ০ ০, তি র ০ ০ ০ ০, গ ০ ০ তি ০ ০ ০ ॥

ম
গ গ প গ ম গ - -, গ গ গ গ - রে
কৃ পা দ ০ ০ রি ০ ০, গ লে বা ন্ধি ০ ০
গ রে - -, গ গ গ গ - রে -, রে - স - রে -
০ ০ ০ ০ টা নি শ্রী চ ০ ০ ০, র ০ ০ ০ ০ ০
স - স - - - ॥
০ ০ ণে ০ ০ ০ ॥

"অধম জানিয়া প্রভু পতিতের গতি"—গা
"তুমা বিনে প্রাণ বন্ধু প্রাণ ঝুরি ঝুরি" – গা পদ ২দি মাম্লৈ
"জম্মে জম্মে তুয়া পাদ দেহ দরশনে"—গা
"তুমা লাগি মোর প্রাণ ধরিতে না পারি"— গা পদ ২
আসিদি মাম্লৈ।

———

ভৈরবী রাগ

প প - ধ ধ ধ ধ - - প - -, ধ ধ ধ ধ - -,
প হি ০ ল হি রা গ ০ ০ ০ ০ ০, ন য় ন ভ ০ ০,

ধ - প - গ - -, গ প প গ - - রে - -,
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ঙ্গ ০ ০ ০ ০ ০ ৎ,

গ প প গ রে রে - - - ॥
ভে ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

রে রে রে রে রে - -. গ - - প - গ - রে - -,
অ নু দি ন বা ০ ০, ঢ় ০ ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ ০,

রে গ ৺ রে - -, স নি স ধ - -, স - ধ - প - প
অ ব ৺ ধি ০ ০, না ০ ০ ০ ০ ০, গে ০ ০ ০ ৺ ০
প - - - ॥
০ ০ ০ ০ ॥

গ গ গ - -, প - গ - - রে - রে - রে - -, প -,
না সো র ০ ০, র ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ন ০ ০, না ০,
ধ - ধ - -
হা ০ মু ০ ০,

প প ধ
ধ ধ প - গ - -, প - গ - - রে - -, গ -, প - গ - -
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, র ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ম ০, নী ০ ০ ০

রে রে - - -, ॥
ই: ০ ০ ০ ০, ॥

রে - রে -, রে রে -, রে রে -, গ - - প গ - - রে - -,
তু ০ তু ০, ম ন ০, ম নো ০, ভ ০ ০ ব ০ ০ ০ ০ ০ ০,

রে গ রে - - নি স নি - - ধ - -, রে - নি - - ধ ধ -
পে য ল ০ ০ অ: ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, জা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

ধ - - -, ॥
নি ০ ০ ০, ॥

রে - রে রে - - রে - রে রে - -, রে গ - -,
এ ০ স খি ০ ০ সে ০ স ব ০ ০, অ: ০ ০ ০ ০,

রে রে রে - - নি স নি - - ধ - - -, রে নি -,
প্রে ম কা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, হি ০ ০,

ধ - ধ - ধ - - -, ॥
০ ০ ০ ০ নী ০ ০ ০, ॥

প প - নি - নি -, নি সং ০ ০, × নি - - -, রেং - রেং - -,
কা নু ০ ঠা ০ মে ০, ক হ ০ ০, × বী ০ ০ ০, বি ০ ছু ০ ০,

সং - নি - - ধ - - -, নি - সং - সং - - -,
র ০ হ ০ ০ ০ ০ ০ ০, জা ০ ০ ০ নি ০ ০ ০,

প - - প প প - -, প প -, প - - ধ ধ সং
না ০ ০ খো জ লু ০ ০, দূ তী ০ ০, না ০ ০ খো চ লু

ধ - প - -, প -, প - - -,
০ ০ ০ ০ ০, আ ০, ন ০ ০ ০,

সং - সং - - × রেং - রেং রেং রেং রেং - - -, ধ নি সং - -,
চু ০ চু ০ ০ × কে ০ লি মি ল নে ০ ০ ০, ম ধ্য ত ০ ০,

নি - ধ - প - - নি ধ প - -, ধ - নি - - ধ - প - - -,
পা চ ০ ০ ০ ০ অঃ ০ ০ ০ ০, বা ০ ০ ০ ০ ন ০ ০ ০ ০ ০,

প প প প -, প প -, প - ধ -, প প প প - ম -
অ ব সো ই ০, বি রা ০, গ ০ ০ ০, দু হু ভে লি ০ ০ ০

গ - -, প গ - - রে রে - রে - - -,
০ ০ ০, দূ ০ ০ ০ ০ ০ ০ তী ০ ০ ০,

স - - স স স - -, স - স রে নি - -, স - গ - গ - -,
সু ০ ০ পু রু খ ০ ০, প্রে ০ ম ০ কি ০ ০, ঐ ০ ছে ০ ন ০ ০,

ম - গং -, গ গ - - -,
০ ০ ০ ০, রী তি ০ ০ ০,

প প প প প - -, প প প প - -,
ব র্দ্ধ ন কন্দ্র ০ ০, নরসিপ ০ ০,

ম ম - -, গ গ গ - রে - - -, স -, স রে - -,
মা ০ ন ০ ০, রা মা ন ০ ন্দ ০ ০ ০, রায় ০, ক বি ০ ০,

স স - - -, ॥ ০ ॥ ০ ॥
ভা ০ ন ০ ০ ০, ॥ ০ ॥ ০ ॥

মসিদা অনিশুবা মতা ইজবা লাইজরে।

———

অহুমশুবা মন্তাং

বেলাবলী রাগ

নি নি নি নি নি নি - -, নি - ধ - ম - -, ধ ধ ধ ধ - -,
এ ক দি ন যু দ্ধি ০ ০, ষ্ঠি ০ র ০ ০ ০ ০, নৈ মি ষ কা ০ ০

ধ নি - - -, ধ - ধ - প - ম - ম - - -, ॥
০ ০ ০ ০ ০, ন ০ নে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

ম ম ম - ম ম ম - ম ম - রে - -, ম - ম - ম -
প্রণাম ০ ক রি য়া ০ ব লে ০ ০ ০ ০, ব্যা ০ সে ০ র ০

ম - ম - - -, প - প - ম ম - - -, ॥
চ ০ র ০ ০ ০, ণে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

নি নি নি নি নি নি নি নি - - নি - ম - -,
কো ন ম তে রা ম চ ন্দ্র ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

ধ ধ - ধ ধ - ধ নি - -, ধ - ধ প - ম - ম - - -,
অ ভি ০ ষে ক ০ অ: ০ ০ ০, ক ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

নি নি নি নি - নি নি - ম - -, ম - ম গ রে - -,
বি স্তা রি য়া ০ ক হ ০ ০ ০ ০, মু ০ নি ০ ০ ০ ০,

রে রে - - রে গ - -, রে - স - নি - নি - - -,
স ব ০ ০ স মা ০ ০. চা ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

প
প প প প ম গ - -, ম ম - - গ ম - - ম - - -,
ধ ন্য ধ ন্য ০ ০ ০ ০; রা জা ০ ০ তু মি ০ ০ ০ ০ ০ ০,

রে রে - -, নি স - - নি নি - - -, ॥
ক হে ০ ০, ব্যা স ০ ০ মু নি ০ ০ ০, ॥

নি নি নি -, নি নি নি -, নি নি - স - -, নি রে -. রে
স্ম র ন ০, ক রে সে ০, ভা ল ০ ০ ০ ০, অ পূ ০, র্ব্ব

রে - গ - -, রে - রে - - -,
কা ০ ০ ০ ০, হি ০ নী ০ ০ ০,

ধ
গ গ -, গ - ম - প - নি - নি নি - - -, নি নি নি -
কি ক ০, হ ০ ব ০ রে ০ ০ ০ স খি ০ ০ ০, আ জু ক ০

নি - নি - সঁ নি সঁ রেঁ সঁ - নি - নি - - -,
আ ০ ন ০ ন্দ ০ ০ ০ ০ ০ ও ০ র ০ ০ ০,

নি নি নি নি - নি - -, নি - সঁ - নি - প - ম গ - -
চি র দি নে ০ মা ০ ০, ধ ০ ০ ০ ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

ধ ধ প
প প প - ম - - -, প প প - ম - - ম - - -,
ম ন্দি রে ০ ০ ০ ০ ০, তে ০ ০ ০ মো ০ ০ র ০ ০ ০,

ধ
প - প নি - নি - -, নি নি - -, ধ নি সঁ নি
পা ০ প সু ০ ধা ০ ০, ক র ০ ০, য ত দু খ

ধ নি প ধ - প - -, নি - নি নি নি ধ - প ধ -
দি ০ ০ ০ ০ ল ০ ০, চা ০ ন্দ মু খ দ ০ র স ০

প - ম -, ম প - ধ - প - প - ম - ম - গ - - -,॥
ন ০ ০ ০, স ব ০ দু ০ র ০ গে ০ ০ ০ ০ ০ ল ০ ০ ০,॥

নি নি নি র্স র্স র্স র্স র্স - - -, নি - -, নি ধ,
থা কি য়া জ লে র মা ঝে ০ ০ ০, দে ০ ০, খি ০ ০

ম
প - -, প ধ নি ধ প - -, ম - গ - গ - -, ॥
০ ০ ০, ন ব ঘু ব রা ০ ০, জ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

গ প - - প - প প ধ নি নি ধ - নি - ধ - প - - -
কো টি ০ ০ চ ০ ন্দ্র জি নি মু খ চাঁ ০ ন্দে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

নি নি - রে - - নি র্স নি - -, নি - নি - নি - নি - -
ক ণ্ঠে ০ র ০ ০ ত ০ ন ০ ০, দ্বি ০ ব্য ০ মা ০ লা ০ ০

ধ
ধ ধ - - প -, প প প - নি প ধ প - -,
যে ন ০ ০ ০ ০, পূ র্ণি মা ০ র ০ ০ ০ ০ ০,

ম - গ - - ম গ রে - - -, ॥
ক ০ লা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

গ প - প - ধ - নি নি নি - ধ - -, ধ ধ নি -
না না ০ সা ০ জে ০ ন ব ঘ ০ ন ০ ০, শ্যা ০ ম ০

ধ - প - - -, ॥
০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

ম ম ম - - -, গ - ম - ম প ধ ম প ম - -, ম -
কে ম নে ০ ০ ০, মি ০ লা ০ য়া ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, দি ০

গ - - গ রে রে গ স - - -, ধ - - ধ - নি - - স - -
০ ০ ০ ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, সে ০ ০ চা ০ ন্দ ০ ০ র ০ ০

গ - গ - - গ ম - -, গ - রে - স - স - - -, ॥
য়া ০ নি ০ ০ ০ ০ ০ ০, ই: ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

ধ স - - রে - গ - -, রে - রে স - -, ধ - নি - ধ
আ ০ ক্ষি ০ ০ এ: ০ তে ০ ০. পি ০ রি তি ০ ০, ০ ০ ০ ০ হ

- প - ম - -,
০ বে ০ ০ ০ ০,

স স - - নি - ধ - -, ধ - - ধ নি প ধ - - -, ॥
জ রা ০ ০ ০ ০ বে ০ ০, প ০ ০ ০ ০ রা নি ০ ০ ০, ॥

স ম ম ম - - -, গ গ - -, স - -, গ গ ম গ - -,
ন খ গ ন ০ ০ ০, দ স্তু ০ ০, ০ ০ ০, গ ০ ০ নি ০ ০,

গ গ গ রে স স - -, স - নি - নি নি - - -,
অ খি গে ল তা রা • ০, ◦ • ◦ ◦ ◦ ০ ◦ ০ •,

ধ ধ - - -, ॥
দো নি ◦ • ◦, ॥

ধ - স স স -, স স স স ধ - -, ধ স -
কা ০ হা মো র ০, প্রা ন প্রি য়া ◦ • ০, কা হা ০,

স স ধ -, স ধ প ম - ম - - -, ॥ × ॥
বৃ ন্দা ◦ ◦, ব • • ◦ ◦ নে ◦ ০ •, ॥ × ॥

“আক্ষিতে পদ” গা—“হাই প্রিয়” গা মায়রে।

“নখ গন” গা — “রাত্রি হইল” গা মায়রে।

———

প প প প প প প প প - -, ম ম ম ম ম - -,
রূ প স না ত ন আই লা ০ ০, দা স র ঘু না ০ ০,

গ - রে - রে - - -, ॥
থ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

প - , প প প প প প - -, নি - নি নি -, প - ম -
হা ০, চৈ ত ন্য ম হা ০ ০, প্র ০ ভু ০ ০. অঃ ০ ০ ০

গ - -, গ - ম - প - প - ম গ - গ গ - - -, ॥
০ ০ ০, মো ০ র ০ প্রা ০ ন ০ অ: ০ ০ না থ ০ ০ ০, ॥

নি - নি -, নি নি নি নি নি নি নি - -, ধ ধ ধ - -
স্ব ০ য়ং ০, ভ গ বা ন চৈ ত ন্য ০ ০, ব্র জে ন্দ্র ০ ০

ধ - -, ধ নি - -, ধ - ধ - প - ম - - -, ॥
ন ০ ০, ০ ০ ০ ০, ন্দ ০ ন ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

ম গ
নি নি নি নি নি নি নি - - ম - -, ম - - গ - রে - -,
চৈ ত ন্য গো সা ঞি র ০ ০ ০ ০ ০, এ ০ ০ ই ০ ০ ০ ০,

রে গ - - ম - ম -, গ - রে - -, রে - রে - - -, ॥
ত ত্ত্ব ০ ০ নি ০ রূ ০, ০ ০ ০ ০ ০, প ০ ন ০ ০ ০, ॥

রে -, রে রে রে রে রে রে - -, রে রে - -,
শ্রী ০ রূ প র ঘু না থ ০ ০, প দে ০ ০,

রে
বে - রে - -, রে স - -, স - নি - - -, ॥
যা ০ র ০ ০, আ শ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

রে রে গ - - ম ম ম - ধ - -, ম গ রে - -,
চৈ ত ন্য ০ ০ চ রি তা ০ ০ ০ ০, মৃ ত ০ ০ ০,

ম ম - গ - রে - -, গ - -, রে - রে - - -, ॥ ০ ॥
ক হে ০ কৃ ০ ষ্ণ ০ ০, ০ ০ ০, দা ০ স ০ ০ ০, ॥ ০ ॥

কেদারিকা রাগ

নি নি - - সঁ সঁ সঁ সঁ সঁ - -, নি - নি - প - -,
স না ০ ০ ত ন কৃ ষ্ণ না ০ ০, ধু ০ র্য্য ০ ০ ০ ০ ০,

নি ধ
সঁ সঁ - নি নি - প - প - -, প - প - প - ম ম - -, ॥
অ মৃ ০ তে র ০ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ সি ০ ন্ধু ০ ০ ০ ০ ০, ॥

ম প - নি - নি - - নি - নি - - নি - নি - -,
মোর ॰ ম ॰ নে॰ ॰ স ॰ লি ॰ ॰ পা ॰ তি॰ ॰,

নি - নি - -
স ॰ ব ॰ ॰

স স - - নি - - স - নি - - প প - -,
পি তে ॰ OX ॰ ॰ ॰ ক ॰ রে ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰,

প - - প - - ম - ম - - -, ॥
র ॰ ॰ তি ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰, ॥

প প - নি নি - -, স - নি - প - প - -,
ছু র ॰ দৈ ব ॰ ॰, বৈ ॰ ছ্য ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰,

প - প প - -
না ॰ দে য় ॰ ॰

ম ম - -, ম ম প - -, প - প - ম ম - - -, ॥
এ ক ॰ ॰, ॰ ॰ ॰ ॰ ॰, বি ॰ ন্দু ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰, ॥

স স স স - -, স - রে গ রে স নি - প -
কৃ ষ্ণা ॰ ঙ্গ ॰ ॰, লা ॰ ব ॰ ণ্য ॰ ॰ ॰ ॰ ॰

নি - নি - -, প - নি নি নি নি - - -, সঁ - নি - প -
পু ০ র ০ ০, ম ০ ধু র হৈ তে ০ ০ ০, সু ০ ম ০ ০ ০

ধ ধ
প - ম - -, প - -, প - প -, ম - ম - - -, ॥
০ ০ ০ ০ ০, হঃ ০ ০, ধু ০ র ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

নি নি - -, সঁ - নি - প - প - -, গ গ - ম - ম - -,
তা তে ০ ০, সে ০ ই ০ ০ ০ ০ ০ ০, মু খ ০ সু ০ ধা ০ ০,

ধ
ম - ম - প - -, প - প - ম - ম - - -, ॥
অঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ক ০ র ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

ম ম ম ম ম - -, প - - ম প ম - ম - প - -,
ম ধু ০ হৈ তে ০ ০, সু ০ ০ ম ধু র ০ ধু ০ র ০ ০,

ধ
প প - - নি নি - -, সঁ - নি - প - প - ম - -,
তা হা ০ ০ হৈ তে ০ ০, সু ০ ম ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

ধ
প - -,
০ ০ ০,

প - গ - ম ম - - -, ॥
ধু ০ র ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥

নি - নি - - স - নি - প প - - ম - - -,
তা ০ রে ০ ০ যে ০ ই ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

গ - - গ ম
শ্রি ০ ০ ত ০

গ - স - -, গ - ম - -, ম - ম - প - -,
০ ০ ০ ০ ০, জ্যোং ০ স্না ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

প - প - ম ম - - -, ॥ ০ ॥ ০ ॥ ০ ॥
ভ ০ র ০ ০ ০ ০ ০ ০, ॥ ০ ॥ ০ ॥ ০ ॥

মসিদা অহুমগুবা ইজবা লোইজয়ে।

———

মরিশুবা মতাং

গান্ধারী রাগ

গ ম ম ম ম ম ম ম - -, প - প - প - ম -
পা ছে ছ য় পু ত্র যে বে ০ ০, ক্রু ০ র ০ কং ০ স ০

ম ম ˚গ - -, গ - ˚ম - ম - - -, ॥
মা রি ˚০ ০ ০, লে ০ ˚০ ০ ক ০ ০ ০, ॥

ম ম - প - - নি নি - -, র্স - নি - প প - -, ম -,
ছু না ০ ই ০ ০ দৈ ব ০ ০, কী ০ র ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০,

প প - ম - গ -, প - -, প প ম - ম - - - ॥
গ র্ভে ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০, ভৈ লা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

র্স র্স র্স -, র্স র্স র্স -, র্স র্স - - -' নি -
পং র ম ০, বৈ ষ্ণ ব ০, তে জ ০ ০ ০, ষা ০

র্স - নি -, প - প - -, প - প - নি - প - -,
হা ০ ০ ০, ০ ০ র ০ ০, অ ০ ন ০ স্তু ০ ০ ০ ০,

॰ ঋ - ॰ - ঋ,
॰ ০ ॰ ॰ ০ ॰,

ম প ম - - ম - - - ।
মা ॰ ॰ ॰ ॰ য় ॰ ॰ ॰ ।

প প - - ম - -, প প প প - ॰ ম ॰ ম - -, ম - ম -
অ ঙ্গে ০ ০ ॰ ॰ ॰, উ দ র ত ॰ ॰ বা ॰ স ॰ ॰, কৈ ॰ লা ০

রে - গ - রে - স - - - ।
॰ ॰ ০ ॰ ০ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ।

ম ম ম ম -, ম ম - ম ম ম প - -, গ - প - ম - ম
হে ন দে খি ॰, না রা ॰ য় নে ॰ ॰ ॰ ০, আ ॰ দে ॰ ॰ ॰ ॰

প - -, ম - ম - ম - -, ম - -, গ ম - - ম - -, ।
শ ॰ ॰, ক ॰ ম্নি ॰ লা ॰ ॰, পা ॰ ॰, ॰ ॰ ॰ ০ স ॰ ॰, ।

রে রে স
নি নি - - ॰ স স - -, স স - -; স - ॰ স - নি - ॰
ম হা ॰ ॰ ॰ মা য়া ॰ ॰, গো কু ॰ ॰, ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰

ধ ধ ধ
প - -, পঃ - - নি নি - প - - ম - - গ - -, ম ˚ প
০ • •, ল • • ক • • • • • • • • • • • •, যা ˚ ০

˚ ম - ম - - - ।
˚ • • হা • • • ।

———

শুভগা রাগ

ম ম ম ম - - -, ম গ গ রে স - - স রে গ ম -
জা নি লে ন ০ ০ •, অ ন্ত র • • • ০ যা • ০ ০ ০

গ - -, ধ - নি ˚ স - -, গ ˚ রে ˚ স - স স - - -,।
মী ০ ০, শ্রী ˚ শ • চী • •, ন ˚ • ৺ • ০ ন্দ ন ০ ঃ •,।

ধ - নি - স - স -, স রে গ -, রেঁ সঁ - -, ধঁ - নিঁ -
ব ০ সি ০ লে ০ ন ০, অঃ ০ ০ ০, অ য় ০ ০, ০ ০ ০ ০

ধ - প - ম - -, ধ - স - নি - ধ - নি -,
কা ০ ছে ০ ০ ০ ০, শ ০ চী ০ ন ০ ন ০ ০ ০,

প - ধ - - -।
ন্দ ০ ন ০ ০ ০।

ম ম ম - -, গ গ গ স -, স রে গ ম গ - -, গ রে স
কু লী ন ০ ০, ব্রা হ্ম ণ ০ ০, অ ০ ০ ০ য় ০ ০, ঙঃ ০ ০

গ রে স - -, গ - রে স - রে - স - - -, স -
ঙঃ ০ ০ ০ ০, ঙঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০

ধ - নি - ধ নি - ধ -, ধ - নি স - - গ
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, থায় ০ ০ এ ০ ০ ক

- রে - স - - - ।
০ গ্রা০ স ০০০ ।

ধ - নি - স স -, রে - রে - স - - ধ - নি
মা ০ও ণ শ চী -, ০ ০ - ০ -, ভু ০ মা ০ ০ - ০ -

ধ - প - - ম - -, স - স নি - ধ - ধ - ধ - ধ -
পু ০ ত্র ০ ০ ০ ০ ০, জ ০ য় - - ০ - ০ - ধা - য় -

নি প - ধ - - - ।
০ গ্রা - স - ০ - ।

— — —

গৌরী রাগ

. . . . স স
নি -, স স স স স স স - -, নি - -, নি -
যা ০, ব ব আই লা ম শু নি ০ ০, হি: ০ ০, ০ ০

স
নি - - -, ম - -, × ম প - -, নি নি নি নি নি - -
০, ০০০, ০০০, × ০০০০, য শো দা মা ই ০০

ধ
প - -, নি প প প - -, ম - ম - - - ।
০ ০০, ল ০ ০ ০০০, পু ০ নি ০০০।

. . . . .
স স স স - -, স - নি - নি - ম - ম - প - -
র হি য়া ছে ০ ০, প ০ ম্ম ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

ম - -, নি - -, ম - ম - প - -,
নি ০ ০, র ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

ম - ম - - - ।
খি ০ য়া ০ ০ ০ ।

নি ম
নি নি নি নি - - -, × ম - - ম প - -, গ - -,
দে খি য়া ছে ০ • •, × হি: • • • • ০ •, • • •,

ম প - -, প - প প প - -, নি - নি - নি -
এ: • ০ ০, চাঁ • ন্দ মু খ ০ ০, খ ০ গু • লা •

প - -, প - প - প - ম - -, গ - গ -
• • •, জ • ন • নী • ০ ০ ০, দু ০ খ •

স
গ - - নি - - - ।
০ ০০ ০০০০।

রে রে - - রে গ -, গ - গ - -, ম প ধ - -,
ঘ রে ০ ০ ০ ০ ০, আই ০ লা ০ ০, ম ঙ্গ ল ০ ০,

প ম প ম - গ - -, ধ - ম - - গ - গ গ
ক ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, রি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ য়া

- - - । • ।
০ ০ ০ । ০ ।

———

কৌমারিকা রাগ

নি - নি - নি - , নি - নি নি - -, ধ - ধ - প - -,
শু ০ ন ০ হে ০ ০, প্রা ০ ণে র ০ ০, ব ০ ন্ধু ০ ০ ০ ০,

নি - নি - নি -, ধ প ধ প - - প - ম -,
আ ০ মা ০ র ০, ব ০ ০ ০ ০ ০ চ ০ ০ ০,

গ - গ - -, গ - - - ।
০ ০ ০ ০ ০, ন ০ ০ ০ ।

ম ম - - গ - -, গ গ গ গ - -, গ - ম গ - -,
তু মা ০ ০ ০ ০ ০, না দে খি ল ০ ০, মো ০ র ০ ০ ০,

গ গ - -, ম প - -, প - ম - গ - গ - - - ।
ঝু রি ০ ০, ঝু রি ০ ০, প্রা ০ ০ ০ ০ ০ ন ০ ০ ০ ।

নি নি নি - নি নি নি নি - -
কে ম নে ০ স হি ব আ ০ ০

নি - -, ধ - নি - নি - -, স̇ - নি - স̇ - রে̇ -
মি ০ ০, কু ০ ঞ্জে ০ র ০ ০, ভি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

স - নি - নি - - - ‖
ত ০ ০ ০ রে ০ ০ ০ ‖

প - নি - - নি - নি - নি ধ নি দ - প - -,
হা ০ হা ০ ০ ম ০ রি ০ ম ০ ০ রি ০ ০ ০ ০,

প মপ -, ম - গ - র - -, রে - গ - - গ -
জা ০ ০ ০, য় ০ ০ ০ ০ ০ ০, ধি ০ ক ০ ০ ধি ০

ম -, গ - গ - - - ‖ ০ ‖
ক ০ মো ০ র ০ ০ ০ ‖ ০ ‖



বেলোয়ারী রাগ

স স স স - - স - স - নি - ধ - -, স স
উ ঠ উ ঠ ০ ০ প্রা ০ ন ০ ভা ০ ই ০ ০, প্রা নে

স - - নি ধ নি - -, ধ - প - ম - - ম - - - ॥
র ০ ০ ল ০ ০ ০ ০, স্ম ০ ০ ০ ০ ০ ০ ণ ০ ০ ০ ॥

ম ম - -, প - ধ - -, প - প - ম - ম - গ - -,
আ মা ০ ০, ছা ০ রি ০ ০, কু ০ থা ০ গে ০ ল ০ ০ ০ ০,

ধ
গ ম ম - গ প নি - প - ম - ম - ম - - - ॥
প্রা নে র ০ ল ০ স্ম ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ণ ০ ০ ০ ॥

স - স স স - -, স স স স ধ স ধ - -,
কা ০ র স ঙ্গে ০ ০, বু দ্ধি বে ক ০ ০ ০ ০ ০,

ধ ধ - প -, ম ম -, প - ধ - -, প ম - - - ॥
রা জা ০ ০ ০, দ শা ০, ন ০ ০ ০ ০, ন ০ ০ ০ ০ ॥

ম প - নি ধ নি ধ - - প - -, প - প - -,
সু ব ০ র্ণে ০ ০ ০ ০ ০ র ০ ০, মূ ০ র্ত্তি ০ ০,

প -, ধ প ধ প - -, ম - প - ম - গ - ম -
যে ০, ন ০ ০ ০ ০ ০, ভূ ০ মি ০ তে ০ প ০ রি ০

প - প - ম ম - - - ॥
লে ০ ন ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

ম প -, নি ধ নি ধ - - প - -, প - প - -
ই ব ০, লি ০ ০ য়া ০ ০ ০ ০ ০, রা ০ ম ০ ০

প -, ধ প ধ প - -, ম - প - ম - গ ম - -,
চ ০, ন্দ্র ০ ০ ০ ০ ০, ভূ ০ মি ০ তে ০ প ০ ০ ০,

প - প ম ম - - - ॥
রি ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ ॥

মসিদা মরিশুবা মতাং ইজবা লোইজরে।

মণ্ডাশুবা মতাং

বৈরাগী রাগ

স স স স - -, স - ধ - প - -, ধ ধ নি ধ
হা হা বা পু ০ ০, যু ০ ০ ০ ০ ০ ০, ব ০ ০ ০

প -, প - -, প প প প - -, গ - রে - -, ম - -
রা ০, জ ০ ০, রা ম ক ণ্ঠ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, ম ০ ০

গ রে রে - - -॥
ণি ০ ০ ০ ০ ০॥

গ -, প -, প প -, প প প - প - -, ম -
তু ০, মা ০, পু ত্র ০, পা ই লে ০ ক ০ ০, সা ০

প - ধ - -, স - - নি নি - স নি - -, ধ নি
র্থ ০ ক ০ ত, জী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ব ০

রে
ধ নি - - প - -, প - - গ - ম গ গ -
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০ ০ নি ০ ০

+ রে - - - ।
+ ০ ০ ০ ০ ।

গ - প - প - প - প - প - প - প - -
তু ০ মা ০ র ০ প্র ০ সা ০ দে ০ আ ০ মি ০ ০

ম - প - ধ - -, র্স - - নি নি র্স নি - -, ধ নি
ব্র ০ হ্ম ০ লো ০ ০, ক ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, পা ০

রে
ধ নি - - প - -, প - - গ ম গ গ - -
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০ য়া ০ ০ ০

রে - - - ।
০ ০ ০ ০ ।

গ গ গ গ - গ গ গ গ -, গ - + রে - -
ই ব লি য়া ০ দ শ র থ ০, পু ০ + ত্রে ০ ০

রে গ - -, গ - - র্ রে গ - রে স - - প -,
০ ০ ০ ০, চা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, হি ০,

গ - রে রে - রে - - -॥
০ ০ ০ ০ ০ য়া ০ ০ ০॥

পূরবী রাগ

ম ম ম ম ম ম - -, প ম গ রে গ - - -,
সু শী ত ল ব ন ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

স - রি স - - স - নি - ধ - -, ধ নি স - -,
মা ০ ০ ০ ০ ০ ঝে ০ ০ ০ ০ ০ ০, কো কি লা ০ ০,

রে - স নি -, ধ - নি - - প - ম - -, গ - ম - -॥
কু ০ ০ ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, হু ০ রে ০ ০॥

ম ম ম - গ -, প প প - -, গ ম - -, ম - রে -
ম য়ু রা ০ ০ ০, ম য়ু রি ০ ০, গ ণে ০ ০, ০ ০ ০ ০

গ - স - রে - -, গ - ম - -, ম - প রে গ - -,
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, না ০ চে ০ ০, ধী ০ রে ০ ০ ০ ০,

স - -, নি স - -, স -, নি - ধ নি - -
ধী ০ ০, ০ ০ ০ ০, রে ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০

প - ম - - -॥
০ ০ ০ ০ ০ ০॥

নি নি নি নি - - ধ - -, ধ নি স রে - -, রে গ -,
ম ধু লো ভ ০ ০ ০ ০ ০, অ লি গ ণ ০ ০, ০ ০ ০,

স - - -, রে - স - নি ধ ধ - নি - ধ - -
গুন্ ০ ০ ০, গুন্ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

ধ - প ম - -, ম প - -, গ - ম - ম - - - ।
ব • • • • •, • • • •, লি • • • • • • • ।

স ম ম ম - - -, গ - গ - স - -, গ -, গ গ
ডা লে ব সি • • •, শু • ক • • • •, শা •, • •

ম - গ - -, ম ম - -, ম গ - স -, গ - রে -
• • রি • •, জ য় • •, কৃ ষ্ণ • • •, ব • • •

স স স
গ রে - স - -, স - - নি নি - নি - × ধ - - - ।
• লি • • • •, ই: • • • • • × • • • • ।

স স - গ গ - ম -, প ধ প - -, প - গ - ম - -,
বৃ ক্ষ • ডা লে • ব •, সি • • • •, কো • • • কিল • •,

প প - - ম - -, গ - গ - রে - স -,
কু হু • • • • •, কু • হু • • • • •,

রে - ম - গ - - - ।

রে ০ ০ ০ ০ রে ০ ০ ০ ।

গ - ম - ম - গ - ম - -, ম - প - ম -,

ম ০ ম ০ ম ০ ম ০ মি ০ ০, ম ০ ০ ০ ০ ০,

ম - গ - গ - রে - স - -, রে স রে

ব ০ ০ ০ ছে ০ ০ ০ ০ ০ ০, গ ০ ন্ধ

গ রে - গ - -, রে স - -, রে স নি ধ নি

ম নো ০ ০ ০ ০, হ ০ ০ ০, অ: ০ ০ ০ ০

ধ - - প - ম - - - ।

রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ।

নি নি নি নি ধ -, ধ নি স রে - -, রে গ ম -,

ম ত হ য়া ০ ০, অ লি গ ণ ০ ০, ০ ০ ০ ০,

রে

স - -, রে স নি ধ ধ নি ধ - - ধ প ম - -,
গুণ • •, গুণ • • • • • • • • • • • • •,

ম প - -, গ ম - - - ।
• • • •, স্ব রে • • • ।

পঞ্চমী রাগ

প প

প প প প - -, প - ম ম - গ -,
চা রি দি গে ০ ০, স্ত ০ ব্ধ ০ ০ ০ ০,

গ গ

গ -, প প - - -, প - প - -, ম প প প -,
০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, শ্রো ০ নি ০ ০, কো কি লে র ০,

রে রে

প ম প ম গ -রে - - -, রে - রে গ গ - - -।

রা০ ০ন্দ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ধ ০ নি০ ০ ০ ০ ০।

প ম গ

রে রে - -, প প - ম - গ - রে - -,

কু হু ০ ০, কু হু ০ ০০ ০ ০ ০ ০০,

রে

রে - নি - - ধ - -, রে + গ ম গ রে - -,

০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, প + ঞ্চ ম স্ব রে ০ ০,

ম ম গ গ

রে - নি - ধ - -, রে - গ - গ - রে রে - - -।

ঙঃ ০ ০ ০ ০ ০০, ধ ০ নি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০।

স স স -, নি - -, নি নি স রে গ - -,

ম যু রা ০, ০ ০ ০, ম যু রী গ ণে ০ ০,

গ রে গ ম -গ -, রে রে - - -, রে -, গ - রে -
না ০ চি তে ০ ন ০, ধী রে ০ ০ ০, ধী ০, রে ০ ০ ০

স স - - -।
০ ০ ০ ০ ০।

স রে গ রে স - রে রে - নি - -, স স -
প্র ফু ল্ল পু ষ্প ০ ০ ব ০ নে ০ ০, অ লি ০

নি -, নি -, নি প ধ প - -, ম ম - - -।
০ ০, গ ০, ণ ০ ০ ০ ০ ০, উ রে ০ ০ ০।

ললিত রাগ

গ গ গ গ গ গ গ - -, গ - রে - গ -
জ য় জ য় শ্রী রা ধা ০ ০, ঙঃ ০ ০ ০ ০ ০

স - -, স রে গ - -, স নি নি - নি - প -
০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, গো বি ন্দ ০ পা ০ ০ ০

প

ধ - প - ম - গ - - ম - -, প - ধ -
০ ০ দ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, প ০ দ্ম ০

প - ম - গ - - - ॥
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

গ - গ গ গঁ -, নি নি নি নি নি - -,
সে ০ রা ঙ্গা দি ০, চ র ণ ম ধা ০ ে,

প - ম - -, নি নি নি নি - প - ধ - -,
০ ০ ০ ০ ০, ভ গ তি ত ০ ০ ০ ০ ০ ০,

প - ম - গ - ম - - - ॥
স ০ ০ ০ ০ ০ দ্ম ০ ০ ০ ॥

গ - ম - প - ম - গ গ - স রে - -, গ গ -
রা ০ ধা ০ কৃ ০ ষ্ণ ০ পা দ ০ প দ্ম ০ ০, মু ই ০

ম প - গ গ - গ - - - ॥
স র্ব ০ স্ব ধ ০ ন ০ ০ ০ ॥

গ

গ গ গ গ গ গ গ গ - -, গ রে রে - স -,
শাঁ মো দ র শা স্ত্ৰ ই ০ ০, শু ০ ভি ০ ০ ০,

স - নি ০ - নি ০ - -, স - রে - স -
না ০ ০ ০ ০ হি ০ ০ ০, জা ০ নে ০ অঃ ০

নি নি - - -॥
০ ০ ০ ০ ০॥

নি - স রে স - নি নি - -, স - ধ নি -
হা ০ হা ম্বা মি ০ জি ম্বা ০ ০, ০ ০ ধি নি ০

প - -, স স - -, নি - নি - প ধ -,
০ ০ ০, শু ভি ০ ০, না ০ হি ০ ০ ০ ০,

প - প - ম - গ - গ - - -॥
আ ০ র ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০॥

গ - গ গ গ -, নি নি - নি - নি প -
শ্রী • চ র ণ •, কৃ পা • বি • নে • •

ম - -, নি নি - -, নি -, নি প ধ - -,
• • •, না হি • •, গ •, তি • • • •,

প - প - ম - গ - গ - - -।
মো-• র • • • • • • • • •।

পঠমঞ্জরী রাগ

প - ধ প - -, প ধ নি নি ধ ধ - - -,
উ • প • • •, জি ল প্রে মা ঙ্কু র • • •,

ধ • • • • •
নি নি নি - রে • • • -, রে গ রে - নি রে
ভ জি লা • যে • • • •, দুঃ • • • খ •

- -, নি - ধ - প - - -, নি - - ধ
• •, অঃ ০ • • • • • • •, অ • • •

ধি
ধ ধ - নি - প - প - - -।
• • • • • পূ • র • • •।

নি - - -, + রে রে - -, রে গ রে নি রে
এঃ • • ০, + কৃ ষ্ণ • •, তা ০ হা অঃ ০

- নি - ধ - প - - -, প - প - -,
• • • • • • • • •, না ০ হি • •,

নি
নি নি - ধ - ধ নি - প - প - - -।
ক রি ০ ইঃ ৭ • ০ ০ পা • ন • • •।

রে
রে গ গ - - -, গ গ গ ম রে গ রে - - -,
বা হি রে • • •, না গ র অ্যা • • • • • •,

রে - গ - নি - রে - নি - ধ - প - - -,
অঃ • • • • • • • • • • • • • •,

সা - -, ধ - প - গ - -, রে রে গ - -,
রা ০ ০, জ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ভি ত রে ০ ০,

প প - -, প ধ নি - -, ধ ধ ধ নি
শ ঠে ০ ০, র ০ ০ ০ ০ ০, ঙ্ ০ ০ ০

- - প - প - - - ।
০ ০ কা ০ জ ০ ০ ০ ।

"পর নারী" গী স্বরলিপিটি — "কৃষ্ণ তাল" পা, [illegible] ।

রেঁ - রেঁ রেঁ রেঁ রেঁ রেঁ - নি - - প - -,
যে ০ ম ন ন ত মু ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

রেঁ - রেঁ - -, গ গ গ ম - রে গ রে - -,
হী ০ ন ০ ০, প র স্রো ০ হে ০ ০ ০ ০ ০ ০,

নি নি
রেঁ প - রেঁ রেঁ - নি - ধ - প - -,
প ০ ০ ০ র ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

নি
রিঁ - - র্ ধ ধ নি - - প - প - - - ।
এঃ • • • • • • • বী • র • • • ।

"পাঁচ বান গা" — "কৃষ্ণ তাহাগা" মানবে।

সঁ সঁ সঁ
রেঁ রেঁ রেঁ রেঁ - - -, নি - -, রেঁ - রেঁ - রেঁ - রেঁ - -,
অ ব লা র • • •, • • •, শ • • • • • •,

সঁ সঁ
নি - নি - ধ - প - - - ধ - নি - -, নি - নি -
• • • • • • • • • • অ • • • •, বী • রে •

ধ - -, ধ - প ধ ধ ধ - -, ধ ধ - প - - গ - -,
• • •, বি • • স্কি কৈ ল • •, জ র • • • • • • •,

প - প - - - ।
জ • র • • • ।

রেঁ
রে - - গ ম রে গ রে - - -, রে - গ
হু ০ ০ খ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, দে ০ ০

সঁ
- রে রে - নি - ধ - প - - -, নি -
০ ম্বু ৭ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, না ০

নি নি নি রেঁ নি - নি - ধ - -, প - -,
জী য়্ব জী ইঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ব ০ ০,

প ধ প - গ - প - - - ॥
০ ০ ০ ০ ০ ০ নে ০ ০ ০ ॥

গ গ গ রে - - -, নি নি - ধ ধ - -, নি নি
অ ন্যে র ষে ০ ০ ০, দুঃ খ ০ ম নে ০ ০, অ ন্য

সঁ
রেঁ রেঁ -, রেঁ - গঁ - মঁ - রেঁ - নি - ধ
তা হা ০, না ০ ০ ০ ছি ০ ০ ০ ০ ০ ০

নি
- প - - -, নি - - ধ - ধ - ধ নি - -
০ ০ ০ ০ ০, ই: ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

প - প - - -॥
যা ০ নে ০ ০ ০॥

"অন্য জন" গা — "যাতে কহে" গা ২দি কৃষ্ণ হাতে" গা মায়রে।

গুর্জ্জরী রাগ

নি নি সঁ সঁ - -, নি নি - প - প - -,
ব ন্দে গু রু ০ ০, প দে ০ ০ ০ ০ ০ ০,

প প
সঁ সঁ সঁ -, নি - নি - ম ম - প - -,
অ মূ ল্য ০, স ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

ম - ম - - -॥
প ০ দে ০ ০ ০॥

ম্‌ - - নি প নি -, নি - -, স - স স -
যে • ০ যে • • •, ই • •, বি • প দ •

নি - ধ - -, র্স - নি - - নি - - - ॥
সা • • • •, • • ০ • ০ সি • • • ॥

র্স স - - র্স র্স - র্স - নি - নি নি নি -
শি ক্ষা • ০ গু রু • তা • তে • মি ল য়ে •

প - প - -, নি - - ধ প ধ - - প - -
• ০ • • •, যা • • • • • • • হা ০ •

ম - ম - - -॥
• • তে • • •॥

প - প প প -, প - প প ধ - -. প -
প্রে • ম চি ন্তা •, ম • ণি • • • •, রা •

রে - - ম - ম - প - - - ॥
০ ০ ০ শি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

বিভাষা রাগ

প প -, ধ ধ ধ ধ - -, - - প, - - - গ - -,
কৃ ষ্ণ ০, য দি অ ক্র ০ ০, দ্বা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

ম নি
গ গ - রে - - রে গ - -, গ গ রে - -
রু ০ ০ ০ ০ ০ গে ০ ০ ০, হু ই লু ০ ০

রে রে - -, গ - রে রে - - - ॥
আ মা ০ ০, রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

প প ধ - ধ -, ধ - ধ - প -, নি - ধ ধ - -,
তা হা তে ০ বা ০, কে ০ বা ০ ০ ০, ০ ০ দো ০ ষ ০,

^ - ধ - ধ - নি ˙ ধ - -, প - গ রে -
ঙ্গি ০ বে • • • • ˙ ক • •, তু • • • •

রে - - -, রে - -, গ রে রে - - -॥
০ ০ • •, মা • •, রে ০ • • • •॥

রে রে - গ - রে - - স স - -, স রে - -,
না ন ০ ন্দি • হ • • স খী • •, ত হে • •,

গ প - প - - প গ - প গ - রে রে - - রে - - -॥
ক রি • লা • ০ নি ০ • শ্চ ০ • ০ • • • য়ে • • •॥

গ গ - - প প - - প - - প প প - -,
হৃ দ • ০ বি ন্দু ০ • প্রা ০ • ণ মো র • •,

ধ - নি - র্স নি - -, নি ধ নি -, নি - ধ
দে • হ • ০ • • •, না ০ • • •, র ০ ০

নি
প - -, প - প - - - ॥
• • •, হি • য়ে • • • •॥

গ প প প - - ধ - ধ নি ধ প - -,
উ ত্ত র কা ০ ০ লে ০ ০ ০ ভ - ০ ০,

প গ ম - গ - রে - -, রে রে গ ম গ - রে - -,
এ ০ ০ ০ ক ০ ০ ০ ০, স হা য় ০ ক ০ ০ ০ ০,

গ - রে রে - রে - - - ॥
রি ০ ০ ০ ০ ব ০ ০ ০ ॥

গ
রে - - গ গ - রে গ - - রে - স -,
নি ০ ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

স রে - -, রে - -, রে রে - -, স স রে - -,
ন হি ০ ০, দা ০ ০, র বি ০ ০, আ ন লে ০ ০,

গ গ ম প প - -, ৺ প ম গ - - ম
ন হি ০ ০ দা ০ ০, অ: ০ ০ ০ ০ ০ ০

স
গ - - রে - -, রে রে - - স - - - ॥
০ ০ ০ ০ ০ ০, হ্‌ ০ ০ ০ ব ০ ০ ০ ॥

প - -, ধ র্স - - -, রেঁ রে গ রেঁ গ র্স রেঁ -,
এ ০ ০, ত মা ০ ০ ০, অঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

র্স - -, র্স নি - - নি র্স নি - - নি ধ - - প - - -
ল ০ ০, গা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ছে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

ম - প - ধ - প - প - ম - -, ম রে
ব ০ ন্ধে ০ রা ০ খ ০ স ০ হ ০ ০, ডঃ ০

গ রে - স - - -, স রে - - স - - - ॥
০ চ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ বী ০ ০ ০ ॥

রে রে - - ম ম ম ম ম ম - - প - - ধ - -
যে ন ০ ০ এ ই ত ন্তু ন্দা ০ ০, ব ০ ০ ণ ০ ০

ধ নি ধ - -, ধ প ধ - - ধ প ম - -,
০ ০ ০ ০ ০, মা ০ ০ ০ ০ ঝে ০ ০ ০ ০,

ম - ম - - - ॥
ক ০ রি ০ ০ ০ ॥

রে ম ম ম - - -, ধ প ধ -, ধ প প ধ -
তো মা দে র ০ ০ ০, স্ক ০ ০ ০, ন্ধে ০ ০ ০ ০

প - ম - -, ম - - রে গ - - রে - - স - -,
০ ০ ০ ০ ০, মো ০ ০ ০ ০ ০ ০ র ০ ০ ০ ০ ০,

গ
স - স - রে - রে - - স - স - - -‖
ভু ০ ক ০ ল ০ তা ০ ০ দি ০ য়া ০ ০ ০‖

রে ম ম - ম ম ম - ম - ম - রে - -,
রা খি য়া ০ য ত ন ০ ক ০ ত্তি ০ ০ ০ ০,

স স রে গ রে - - স রে -, স - স - স -
নি শ্চ য় ০ ক ০ ০ ০ বি ০, ০ ০ ০ ০ য়া ০

- ০‖ ০‖
০ ০‖ ০‖

মসিদা ৫ (মডাগুবা) মতাং ইজবা লোইজরে।

———

তরুকণ্ঠবা মতাং

মায়ুরী রাগ

গ ণ গ - -, ম রে -, গ - প - - প
ম ল য় ০ ০, ০ ০ ০, স ০ মী ০ ০ র

প - ম প - -, গ গ গ - গ - রে - স - -,
ন ০ বা যু ০ ০, ব হে ০ ০ ধী ০ ০ ০ রে ০ ০,

স - -, ধ স -, স - - - ।
ধী ০ ০, ০ ০ ০, রে ০ ০ ০ ।

প স নি স - -, নি স রে স -, স নি - -
সু শী ত, ল ০ ০, ব ন ০ ০ ০, দে ০ ০ ০

নি ধ - - প - - -, ধ প ধ নি - - ধ -
খি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, অ ০ তি শু ০ ০ শো ০

ধ নি ধ প - -, ধ প ম গ - ম -, গ -
• • ত • • •, অঃ • • • • • •, রে •

রে - স - - - ॥
• • • • • • ॥

প প র্স নি র্স - -, র্স - নি - -, র্রে - - -,
বৃ ক্ষ ডা • লে • •, শু • • • •, ক • • •

র্রে র্গ র্রে র্স নি র্স - -, র্রে - -, র্স - -,
• • • শা • রী • •, জয় • •, • • •,

র্স - নি - নি - ধ - প - - -, ধ নি
কৃ • • • ষ্ণ • • • • • • •, ব •

নি ধ
র্স - - নি - -, নি ধ প - - - ॥
• • • লি • •, ইঃ • • • • • ॥

নি - র্স - র্স - - র্স র্স র্স - র্রে - র্স - -,
কো • কি • লা • • প ঞ্চ ম • • • • • •,

র্স নি - নি - ধ - - প -, ধ প ধ - নি -
মা • • দ • • • • • •, কু • হু • কু •

ধ নি -, ধ প -, ধ প ম গ - ম - -
হু • •, ব • •, ঝং • • • • • • •,

গ রে স - - - ॥ • ॥
লি • • • • • ॥ • ॥

দীপিকা রাগ

র্স - -, র্স র্স - -, র্স - র্স - র্স - -, নি - নি -
হা • •, কৃ ষ্ণ • •, ক • রু • ণা • •, সি • ন্ধু •

প র্স - - নি ধ নি - - ধ - ম - ম - - - ॥
ভ ক্ত • • জ ন • • • ব • • • ন্ধু • • • ॥

ম ম - প ধ - -, প - প - ম - ম - গ - -,
ভ ক্ত ০ দুঃ খ ০ ০, কাঁ ০ লে ০ প্র ০ ভূ ০ ০ ০ ০,

গ ম - -, প ধ - -, ম - ম - - - ॥
তু মি ০ ০, হৈ লা ০ ০, ব ০ ন্ধু ০ ০ ০ ॥

র্স র্স - -, র্স র্স র্স র্স - -, র্স নি -, নি ধ
তু মা ০ ০, বি নে গ তি ০ ০, না ০ ০, হি ০

নি ধ - -, ধ র্স নি ধ নি - -, ধ প
০ ০ ০ ০, এ ঘু র সং ০ ০ ০, সা ০

ম - - ম - - - ॥
০ ০ ০ র ০ ০ ০ ॥

প প - ম ম ম - -, ম ম -, ম ০ প -
শ্রী চ ০ ০ র ন ০ ০, কৃ পা ০, ক ০ রি ০

ম - গ - -, গ ম - - প - ধ নি র্স - -,
০ ০ ০ ০ ০, রা খি ০ ০ হ ০ আ ০ ০ ০ ০,

ধ প - ম - ম - - ম - - - ॥ ০ ॥ ০ ॥
রা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ রে ০ ০ ০ ॥ ০ ॥ ০ ॥

দেশকারী রাগ

র্স - -, র্স র্স র্স র্স -, স - ধ - প -, ধ -
হা ০ ০, প্রা ণ ভা ই ০, ল ০ ০ ০ ০ ০, ছ ০

ধ - নি - ধ - প - প - -, র্স স - ধ - -
০ ০ ০ ০ ০ ০ ম ০ ণ ০ ০, কে নে ০ ০ ০ ০

ধ - প - প - -, প প - ম - রে - - ম -
হৈ ০ ০ ০ লা ০ ০, অ দ ০ ০ ০ ০ ০ ০ র্শ ০

ম প - প - - - ॥
০ ০ ০ নে ০ ০ ০ ॥

প — - মপ - - ম রে - স - স - স - -,
আই ০ ০ স ০ ০ ০ ভা ০ ০ ০ ০ ০ ই ০ ০,

ম প -, প - প - ম - ধ -, প প - - - ॥
দে খি ০, চা ০ ন্দ ০ ০ ০ ০ ০, মু খ ০ ০ ০ ॥

ধ ধ - - প -, প প - প প - প ধ - -,
তু মা ০ ০ ০ ০, অ দ ০ র্শ ন ০ বি নে ০ ০,

রে রে - - -, রে রে স - -, স - - ধ -
ম নে০ ০ ০, ধ রা ০ ০ ০, ই ০ ০ ০ ০

প - ম - -, ম - - ম প - প - - -‖
০ ০ ০ ০ ০, প্রা ০ ০ ০ ০ ০ ন ০ ০ ০‖

রে রে - স - স -, প প প - প ম ধ প
ধি ক ০ ধি ক ০, জী ব ন ০ আ ০ ০ মা

প - - -‖
রে ০ ০ ০‖

স স স স - - -, রে - স স - ধ - ধ
কা হা ক রু ০ ০ ০, কা ০ হা ০ ০ ০ ০ ০

গ
ধ - প - প - -, ধ প - ধ ধ - -, ধ ধ -
০ ০ যা ০ ভু ০ ০, কে ০ ০ উ পাই ০ ০, তু মা ০

প - - - রে -, ম - ম - - -‖
০ ০ ০ ০ ০ ০, পা ০ ভু ০ ০ ০‖

রে রে - স স - প প - -, প প ম ধ -,
খি ক • খি ক • কি না • •, হৈ লে • • •,

প - প - - - ‖
মো • রে • • • ‖

পাহিড়া রাগ

রে রে রে রে রে রে রে রে - -, + স -,
ন য় ন পু ত লি রা ধা • •, + • •,

স - - ধ স - - স - - - ‖
মো • • • • • • র • • • ‖

রে রে - -, রে স -, স স স - ধ - প -,
ম ন • •, রা খে •, রা খি কা • • • • •,

ধ ধ - ধ - প প - - - ‖
উ র্দ্ধ • র • • • ০ ০ ০ ‖

স

ম প - - ধ - স - -, স - স স - -,

আ গে ০ ০ পা ০ ছে ০ ০, রা ০ ধি কা ০ ০,

গ গ

স - - রে রে স -, স - - - ॥

র ০ ০ ঙ্গি ০ ০ ০, নি ০ ০ ০ ॥

স রে - - রে স - -, স -, রে - স -

পা ছে ০ ০ রা ধা ০ ০, ম ০, ন ০ ০ ০

ধ - স -, স -, প - ম - -, ধ - প প

০ ০ ০ ০, নি ০, মু ০ ০ ০ ০, হি ০ ০ ০

- - প - - - ॥

০ ০ নি ০ ০ ০ ॥

— — —

বরাড়ী ছন্দ

।

ম – – প প প প প প প – –, প ধ ধ – –,
শ্রী ০ ০ গু রু চ র ন প দ্ম ০ ০, কে ব লে ০ ০,

ধ ধ ধ প – –, প ধ – প ম – –, ম ম রে
ভ ক তি ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, স দ্ম ০

ম – স – – – ।
০ ০ ০ ০ ০ ০ ।

ম ম – – ধ ধ –, ধ – ধ – প – –
ব ন্দ ০ ০ মু ই ০, সা ০ ব ০ ০ ০ ০

প ধ –, প – ম –, ম – রে ম – –, ম –,
০ ০ ০, ০ ০ ০ ০, ধা ০ ০ ন ০ ০, ম ০,

ম প প – – – ।
০ ০ নে ০ ০ ০ ।

নি
ধ ধ ধ – –, ধ ধ – –, ধ ধ ধ ধ –,
যা হা র ০ ০, প্র সা ০ ০, দ ০ ০ ০ ০,

ধ প
প ন - -, প - -, প ধ - - ধ - ধ - -,
০ ০ ০ ০, ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ পা ০ ই ০ ০,

ধ - ধ প ধ - প ম - -, ম - ম - ম - -
এ ০ ভ ০ ০ ০ ০ ব ০ ০, ত ০ রি ০ য়া ০ ০

ম প - প প - - -॥
০ ০ ০ যা ই ০ ০ ০॥

ধ প ধ - ধ ধ -, ধ ধ -, ধ প ধ -, প
কৃ ০ ষ্ণ ০ প্রা প্তি ০, হ য়ে ০, যা ০ ৭ ০, হা

ম -, ম - ম প - -, প - - -॥
০ ০, হ ০ ০ ০ ০ ০, নে ০ ০ ০॥

ধ ধ
সঁ সঁ সঁ সঁ - -, সঁ - সঁ - ধ - -, সঁ সঁ
শু রু মু খ ০ ০, প ঃ দ্ম ০ ০ ০ ০, ০ ০

সঁ সঁ ধ
ধ ধ সঁ - ধ - -, প - প - -, ধ - সঁ
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, বা ০ ক্য ০ ০, হৃ ০ দি

- ধ - ধ ধ - -, প প - -, প ধ - প
০ ০ ০ ০ রি ০ ০, মা হা ০ ০, ০ ০ ০ ০
রে
- রে - রে - স - - - ॥
০ ০ ০ স ০ ক্য ০ ০ ০ ॥

ম ম -, ধ - ধ -, ধ - ধ - প - -, প
আ র ০, ন ০ ক ০, রি ০ হ ০ ০ ০ ০, ০

ধ -, প ম - -, ম ম -, ম প - - প
০ ০, ০ ০ ০ ০, ম নে ০, ০ ০ ০ ০ আ

প - - - ॥ ০ ॥
সা ০ ০ ০ ॥ ০ ॥

মারহাটী রাগ

নি স স স - -, নি স রে স -, স নি
উ ঠ উ ঠ ০ ০, প্রা ন ০ ০ ০, না ০

নি ধ - প - -, ধ প ধ - নি ধ ধ -
থ ০ ০ ০ ০ ০, মো ও হ ০ সা রি গে ০

প - - ম গ - - -॥
০ ০ ০ ল ০ ০ ০ ০॥

ম প - -, স - ধ - স - - স নি - -,
ধ র্ম ০ ০, পা ০ ০ ০ ল ০ ০ ক্ষ ০ ০ ০,

রে - -, রে গ রে - - রে - নি স - -,
র ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ সু ০ ০ ভি ০ ০,

স রে স - স নি - নি ধ - প - -, ম -
র গে ০ ০ মু ০ ০ ক্তা ০ ০ ০ ০ ০, গে ০

স - নি - - - ॥
০ ০ ল ০ ০ ০ ॥

গ - প - - ম - গ ম প প -, গ রে রে
কা ০ ন্দে ০ ০ চ ০ ০ ০ ০ স্র ০, ক ০ লা

- স -, স - স - -, রে রে - স - স - -,
০ ০ ০, না ০ রি ০ ০, ইন্দ্রে ০ ০ ০ ০ ০ ০,

নি - নি - র্স - নি ধ প - - - ॥
কু ০ মা ০ রি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

নি - স - স স - -, নি - স - রে - স -,
ই ০ ব ০ লি য়া ০ ০, চ ০ স্র ০ ০ ০ ০ ০,

র্স নি নি - ধ প -, প ধ নি ধ - -
ক ০ লা ০ ০ ০ ০, তু মি ত লে ০ ০,

ধ - প - - ম - গ - - - ॥
প ০ ০ ০ ০ রি ০ ০ ০ ০ ০ ॥

গ প প -, প প প -, প - - প - গ -,
জা র ন ০, ঝা র ন ০, কে ০ ০ শ ০ ০ ০,

গ প প প গ - -, পঁ গ - - স স -
তৃ মি তে প ০ ০ ০, ড়ি ০ ০ ০ ০ ০ ০

স - - - ॥
ন ০ ০ ০ ॥

স - স স স - স স - - স -, স রে - -,
চি ০ খি দি ক ০ না হি ০ ০ জা ০, নে ০ ০ ০,

রে - গ - গ - -, গ ম - - প - গ -,
অ ০ ন্ধা ০ র ০ ০, হ ০ ০ ০ ই ০ ০ ০,

গ - - - । ০ ॥
ন ০ ০ ০ । ০ ॥

৬ শুবা মতাং ইজবা লোইজরে ॥

ভরেৎশুবা মতাং

নাটিকা রাগ

ধ ধ ধ ধ -, প প প প - -, ম রে - -,
মৃ ত্যু কা লে ০, না দে খি ল ০ ০, ০ ০ ০ ০,

ম -, ম প - -, নি প -, নি নি -, নি
শ্রী ০, কৃ ষ্ণ ০ ০, মা ০ ০, ভু ল ০, বা

নি - - - ॥
প ০ ০ ০ ॥

সা সা সা সা -, সা নি -, নি নি - প -,
পি তা কৃ ষ্ণ ০, পা ছে ০, আ মি ০ ০ ০,

ধ - নি নি -, নি - ধ - সা -, নি নি - - - ॥
জী ০ ব ন ০, মো ০ ০ ০ ০ ০, রি র ০ ০ ০ ॥

সা সা সা - - সা সা সা - -, সা - নি - -,
স ঙ্ক টি ০ ০ পা ই লু ০ ০, আ ০ মি ০ ০,

ধ নি নি - - নি প - প ম - -, গ - গ
কি ক রি ০ ০ উ ০ ০ ০ ০ ০ ০, পা ০ ০

ম - ম - - -॥
০ ০ ০ য় ০ ০॥

ম ম ম ম -, গ ম ম ম - - প প ম -,
উ ব লি য়া ০, এ ০ ০ ০ ০ ০, র ণে মূ ০,

নি রে সা - -, প - গ ম - ম - - -॥
চ্ছা ০ ০ ০ ০, পা ০ ০ ০ ০ ই ০ ০ ০॥

গ গ ম ম ম ম -, ম প -, ম গ -, গ গ
এ ত প রে কু রু ০, সৈ ন্য ০, ০ ০ ০, সিং হ

গ ম -, নি - প -, ম ম - - ম - - -॥
না দ ০, ক ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ রে ০ ০ ০॥

প প প প ম ম ম ম - গ - -, ম ম ম
র ণ বা র্তা শু নি সৈ ন্য ০ ০ ০ ০, কু লা হ

প - -, নি - প - - ম ম - ম - - -।
ন • •, ক • • • • অঃ • • রে • • •।

ভূপালি রাগ

নি - সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ - -, সাঁ - নি - -,
শ্রী • রূ প স না ত ন • •, ভ • ট্ট • •,

নি - নি - নি সা - - -, নি - নি
র • ঘু • • • • • •, না • থ

ধ - প - - -।
• • • • • •।

ধ - ধ ধ -, সাঁ সাঁ -, সাঁ - সাঁ - -, সাঁ -
শ্রী • জী ব •, গো পা •, ল • ভ • •, ক •

র্সা - ধ - প - ম - -, ম প ধ ধ প - -,
ন্দ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, যা স র ঘু ০ ০ ০,

ম - ম - - -।
না ০ থ ০ ০ ০।

নি নি - - র্সা র্সা র্সা র্সা র্সা র্সা র্সা - -,
এ ই ০ ০ হ য় শু রু র ক রে ০ ০,

নি নি নি -, নি -, নি র্সা - -, নি - নি -
চ র ণ ০, ব ০, ০ ০ ০ ০, ক ০ নে ০

ধ - প - - -।
০ ০ ০ ০ ০ ০।

র্সা:
নি নি নি নি - র্রে র্রে - - র্রে র্রে র্রে -
যা হা হৈ তে ০ বি ঘ্ন ০ ০ না শ ০ ০

নি - ধ - প - -, প প ধ - নি - নি -
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, অ চি ই ০ পূ ০ ০ ০

নি
ধ - - প - প - - - ॥
০ ০ ০ ব্র ০ প ০ ০ ০ ॥

প প প প -, প প প প - -, প প প
জ য় রা ধে ০, জ য় কৃ ষ্ণ ০ ০, বৃ ন্দা ব

প - -, ম ম ম গ - - - ॥
ন ০ ০, জ য় ০ ০ ০ ০ ০ ॥

ধ
ম ম ম প - -, ধ - ধ সা - - ধ - প ম
জ য় গো প ০ ০, জ ০ ন ০ ০ ০ গো ০ পী ০

- -, ধ ধ প প -, ম প - - র ম - - -,
০ ০, ব্র জ বা সী ০, ০ ০ ০ ০ জ য ০ ০ ০ ॥

— — —

রাম কেলী ছন্দ

প

প - - প ধ - ম - -, ম ম ম - - প - -

প্রা ০ ০ ০ ০ ০ ণ ০ ০, প্রি ০ য়ে ০ ০, এ ০ ০,

প রে স - -, ম ম ম ম - -, ম - -, ম

০ ০ ০ ০ ০, ত ন মো র ০ ০, এ ০ ০, স

প - -, ধ - - প - - প প - - - ॥

ত্য ০ ০, ব ০ ০ ০ ০ ০ চ ন ০ ০ ০ ॥

ম ম -, ম ম প - -, র্সা ধ -, র্সা -, র্সা

তু মা ০, স বা র ০ ০, স্ব ০ ০ ০, ০ ০, ম

- র্সা - -, ধ - -, র্সা - র্সা র্সা র্সা - -

০ পে ০ ০, ০ ০ ০, বু ০ র মু ই ০ ০

ধ - প - -, প - প - প ধ - ধ - -

০ ০ ০ ০ ০, রা ০ ত্রি ০ দি ০ ০ নে ০ ০

ধ ধ ধ ধ -, নি ধ নি ধ নি র্সা -, র্সা -
পূ ন আ সি ০, শ্রী ০ ০ ০ ০ ০ ০, বৃ ০

র্সা - -, ধ নি ধ নি র্সা - -, র্সা - র্সা - -,
আ ০ ০, আঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ব ০ নে ০ ০,

র্সা রেঁ নি
রেঁ - র্সা - নি - ধ - ধ - প ধ নি ধ
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ব্র ০

- প -, প, প - - -, ধ নি ধ প - -,
০ ০ ০, ব ধূ ০ ০ ০, ভু ০ মা ০ ০ ০,

প - ম - ম - - ।
স ০ ০ ০ নে ০ ০ ।

রে
ম ম - ম রে ম - -, ম প প - ধ প
বি লা ০ সি ০ ব ০ ০ রা জি ছ ০ ভি ব

প - - - । ০ ।
সে ০ ০ ০ । ০ ।



গড়া ছন্দ

সা সা সা —, সা সা সা সা সা - - -, সা
ক র স্থ ০, অ ক্রু র তি তি ০ ০ ০, গ

সা - সা নি নি নি - নি - - -॥
দ ০ গ দ ০ স্ব ০ ০ রে ০ ০ ০॥

সা - সা সা - সা - সা সা সা সা - -,
হে ০ কৃ ষ্ণ ০ হে ০ কৃ ষ্ণ মু ই ০ ০,

নি - সা - নি - নি - নি প - ম - -,
প্র ০ না ০ ম ০ তু ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

নি - নি - - -॥
মা ০ রে ০ ০ ০॥

ম ম -, ম ম ম - ম - ম প ম -, ম
জা নি য়া ০, জ গ ত ০, হ ০ রি ০ ০ ০, তু

প - ম - - গ রে গ সা - -, ম রে -,
মি ০ ন ০ ০ রা ০ ০ ০ ০ ০, য় ০ ০,

সা সা - সা - - - ॥
০ ০ ০ নে ০ ০ ০ ॥

রে রে রে রে - - সা সা সা সা - নি - -,
কু ঞ্জ আ ছে ০ ০ কু ন্দ তী রে ০ ০ ০ ০,

সা সা সা রে - ম রে - সা সা - সা - - - ॥
না ম সং কী ০ র্ত ০ ০ ০ ০ ০ নে ০ ০ ০ ॥

কামোদ ছন্দ

নি

সা সা - -, সা সা সা সা সা - প - -,
ন মো ০ ০, ন ন্দ সু ত ০ ০ ০ ০ ০,

ধ
সা সা -, সা নি নি নি প - -, প -
ভ সু ০, দে ব ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০

ম
ধ ˚ প ˚ প প: -, প - প - - - ॥
০ ˚ ০ ˚ ০ ০ ০, শ্যা ০ ম ০ ০ ০ ॥

সাঁ সাঁ সাঁ
প প - - সা সা - - -, নি ˚ নি ˚ নি
স ভে ০ ০ অ তি ০ ০ ০, পী ˚ ০ ˚ ০

ধ
প - - -, প - নি - প - প - প - -,
০ ০ ০ ০, ইঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

প -, গ ম গ - - সা - - - ॥
ত ০, যা স ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

প -, প প - প প প প - -, ম - ম -
ক ০, ক্ষে ● ০ সি ঙ্গা বে ত্র ০ ০, বা ˚ শী ০

ম - ম - -, ম প -, ম রে - -, রে রে সা - - - ॥
বে ০ ঢ়া ০ ০, ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০, দি ত ০ ০ ০ ০ ॥

প প -, প প প ধ - প - ম - -, ম প -,
ব ক্ষে ০, পু ষ্প মা লা ০ ০ ০ ০ ● ০, গ লে ০,

ম - গ রে গ রে - - সা -, -, ম রে -,
দো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০, বা ০ ০,

সা সা - সা - - - ॥
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

প প - - ধ প - ম - -, ম প -, ম -,
ক টি ০ ০ ভে ০ ০ ০ ০ ০, কি ঞ্চি ০, নি ০,

গ ম গ - সা - ম রে - সা সা - মা - - ॥
০ ০ ০ ০ ০ ০ বা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ঝে ০ ০ ০ ॥

॥ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

কল্যানী ছন্দ

নি

সাঁ সাঁ - - সা সা সা সা -, সা সা সা
শু ০ ক ৪ ৪ নি গ দ তি ০, ০ নি ০

ধ - - সা সা -, সা সা সা রে
০ ০ ০, স্নো ক ০, প রি ০ ০ ০ ০ ০,

কামোদ ছন্দ

প - প প - গ -, প - প প - -,
হা ০ ভ ভ ০ ০ ০, ভা ০ ত ব ০ ০,

ম
প ধ প প প - -, প - ম গ - সা - - - ॥
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, গ্রা ০ স ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

সা সা সা - -, সা সা - -, সা - -,
ক র ণে ০ ০, শু দ্ধা ০ ০, ম ০ ০,

রেঁ
রে সা সা সা সা - -, সা - প প - -,
নি ০ ০ ০ ০ ০ ০, মা ০ ০ ধে ০ ০,

প প -, প প - - - ॥
মৈ রা ০, প ক্ষী ০ ০ ০ ॥

সা সা সা - সা -, নি - নি - প - -,
প্র ফু ল্ল ০ মু ০, খ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

										ধ		
প	-	-,	প	নি	-,	প	-	প	-	প	-	-,
ক	•	•,	•	•	•,	•	•	•	•	•	•	•,

প	ম	গ	-	সা	-	-	-	॥
ম	ল	•	০	•	•	•	•	॥

কর্ণাট- রাগ প্রিয়া- "কামোদ" ছন্দ-স্বরলিপি

নমো নন্দ সুত, তনু মেঘ শ্যাম,
সঙ্গে অতি পিতবাস
কক্ষেসিজা বেত্র, বাঁশি বেঢ়াদিত
* হাতত তাতর গ্রাস ॥
* কর্ণে গুঞ্জামণি, মাথে ময়ুরাপক্ষী,
* প্রফুল্ল মুখ কমল।
বন্যে পুষ্প মালা, গন্ধে দোল যায়,
কটিতে কিঙ্কিনী বাজে ॥

কামোদ ছন্দ স্বরলিপিদি মথক মথা ওমথরে

কক্ষেসিজা বেত্র, বাঁশি বেঢ়াদিত হায়না অলিগী মথাদা
* হাতত তাতর গ্রাম ॥
* কর্ণে গুঞ্জামণি, মাথে ময়ুরাপক্ষী,
* প্রফুল্ল মুখ কমল।
"পদ" অহম অমিঃহাপাচিনবিবু অনন্তং চুনথোকবিবু —
দোষ তাকপিলানি ॥

সা ধ - - প প -, প - - - ।
ক্ষি ০ ০ ০ ০ ০ ০, ত ০ ০ ০ ।

প প ধ - - সা সা সা সা সা -, সা -
রো হি নী ০ ০ ন ক্ষ ত্র যে বে ০, এঃ ০

নি - ধ - সা - -, ধ - প প প গ -
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ভৈ ০ লা উ প ০ ০

+ রে -, গ - প গ রে - সা - - - ।
+ ০ ০, হি ০ ত ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ।

সা সা সা -, সা সা সা -, সা - সা সা
প র ম ০, শে ভ ন ০, কা ০ ল ০

ধ - -, সা রে - -, গ - রে - সা - -,
০ ০ ০, ভৈ লা ০ ০, সি ০ ০ ০ ০ ০ ০,

সা নি ধ - -, সা -, সা রে - -, সা - ধ
০ ০ ০ ০ ০, বে ০, ০ ০ ০ ০, লা ০ ০

সা - প - প - - - ॥
০ ০ ০ আঁ ড ০ ০ ০ ॥

সা সা -, সা নি - ধ - -, রে রে রে - -,
সু রে ০, তাঁ ০ ০ ০ ০ ০, গী ত জ ০ ০,

রে গ -, রে - সা - -, ধ - প - -, ধ -
০ ০ ০, সু ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, ম ০

ধ ধ - প প গ -, গ -, প গ -
জ ল ০ ব হে ০ ০, বা ০ ড ০ ০

রে - সা - - ॥
০ ০ ০ ০ ০ ॥

গ গ গ গ - -, গ -, গ রে সা - -, সা
দ শ দি শ ০ ০, প্র ০, ০ ০ ০ ০ ০, সু

সা -, সা রে রে - -, রে -, গ রে সা - -,
র ০, নি র্ঝ র ০ ০, ভা ০, ব ০ ০ ০ ০,

সা ধ -, প প - -।
রে ০ ০, ০ ০ ০ ০।

গ গ

রে গ - -, সা -, সা রে - - গ - প প - -,
ম ধু ০ ০, ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

প ম - গ -, গ গ গ রে সা সা সা - -,
ক ০ ০ র ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০ রে ০ ০,

সা রে রে -, রে - গ রে সা -, সা - নি -
পু ষ্পি ত ০, দে ০ খি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

ধ -, সা - সা রে সা - ধ - প + প - - -।
০ ০, ব ০ ০ ০ লে ০ ০ ০ ০ + ০ ০ ০ ০।

গ ম গ গ - -, গ - গ রে - সা -, সা
পৃ থি বী ত ০ ০, নু ০ ম ০ ০ ০ ০ ০, হ

সা - -, রে রে রে - -, গ রে সা -, সা
ল • •, মি লি ল • •, আ • • •, •

নি ধ -, সা - সা রে -, সা ধ -, প প - - - ।
• • •, পা • • • •, ঝ • •, • • • • • ।

প প - - -, প - প - গ -, প - গ -
ন দ • • •, ন • দী • • •, প্র • • •

রে - সা - রে - সা -, সা - সা - -, রে
• • • • • • • •, স • ঙ্গ • •, প

রে রে রে - -, গ - রে - সা -, সা - নি - ধ -,
হু য় কা • •, তি • • • • •, • • • • • •,

ধ নি সা -, সা নি -, নি সা - ধ - প - - - ।
কা • • •, য • •, • • • • • • • • • ।

প প প প - -, প - ম গ - - গ - সা - - -,
আ কা শে ভ • •, • • • • • • • • • • • •,

রে গ - -, গ ম প প ম গ -, গ - প
• • • •, এ • • • • • •, ব • ভি

গ • - রে সা - সা সা - -, রে রে - -
• • • • • • ক রে ণ •, সি ন্ধা • •

রে গ রে সা -, সা নি ধ -, সা - সা রে - -,
মু নি • • •, • • • •, গ • • • • •,

সা - ধ - প প - - - ।
নে • • • • • • • • ।

ধ সা ধ - - প প - —, প প ম রে -,
অ প্স রা • • না চে • •, বি ভা • • •,

ম প -, প - প ম প - -, ম রে - সা
ধ রে •, গী • ত • • • •, গা • • •

সা - সা - - -॥
• • রে • • •॥

"অসংখ্যাত দুন্দুভি" —পদ অসিগ্না "আকাশেত" পদ– পা মায়রে।

মসিংদা ৭ শুবা মতাং ইজবা লোইজরে।

— — —

নিপানগুবা মতাং

ছুহি ঘুছ্‌বা

প -, ধ ধ ধ ধ ধ ধ ধ - -, ধ ধ -, ধ
হে •, ন য়ে সং সা র বৃ ক্ষ • •, তু মা •, তে

প - প -, প প গ - -, প - প - - - ।
সে • • •, উ প • • •, জা • য় • • • ।

প প -, ধ ধ - -, ধ প - -, প - গ -
ম হা •, জ্ঞা নী • •, • • • •, গ • • •

গ - -, প ধ -, প - গ - -, প - গ -,
নে • •, আ • •, ক • • • •, জা • • •,

রে রে - - রে - - - ।
• • • • নে • • • ।

গ গ গ - -, প প প - -, প - গ -
মা মা য়ে • •, মু হি ত • •, ম • • •

প - গ - রে -, রে রে - রে রে - -, গ
নে • • • • •, বি টো • অ প • •, জি

ম গ রে - -, রে সা - সা - - - ।
• ত • • •, প • • নে • • • ।

সা সা ধ সা - - রে রে রে - রে -, গ -
তু মা • ক • • বি বিঁ ধ • ক •, বি •

রে রে - রে - রে - - - ।
• • • মা • নে • • • ।

প -, ধ ধ - -, ধ ধ -, প - গ -, গ -
স •, ভ র • •, র ক্তা •, র • • •, হে •

রে - -, প প গ - গ গ - -, রে রে - - -,
তু • •, ব হু • • বি ষ • •, ধ রা • • •,

নি
সা স - ধ - - - ।
ব প • • • • •,

সা রে রে রে - -, প গ - প -, প প -
দু র্জ ন ক o o, বি o • না •, শি ব •

গ - রে - সা - -, গ - রে - রে রে - - - ।
o o o o o o o, ব o o o o লে o o o ।

পরিযুছা ছন্দ

ধ ধ ধ ধ -, ধ ধ ধ ধ - -, প - -,
প রী ক্ষি ত ০, নৃ প পা ছে ০ ০, ০ ০ ০,

ধ ধ ধ -, প - গ - প -, গ - গ - -,
পু ছ স্ত ০, শু ০ ০ ০ ০ ০, ক ০ ঙঃ ০ ০,

গ
রে রে রে - নি - - - ॥
ত ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

গ
গ গ গ গ গ গ - -, রে রে রে - নি - -,
চ ন্দ্র সূ র্য্য বং সে ০ ০, র ০ ০ ০ ০ ০ ০,

নি নি নি -, ধ ধ - - -, নি রে - - - ॥
ক হি লা ০, ক থা ০ ০ ০, য ত ০ ০ ০ ॥

গ গ - রে -, গ গ গ গ - -, প প -
পা ছে ০ ০ ০, না রা য় ন ০ ০, য দু ০

রে রে গ - রে রে -, রে রে -, রে রে - - - ॥
০ ০ ০ ০ বং শে ০, অ ব ০, ত রি ০ ০ ০ ॥

ধ ধ ধ ধ - -, ধ ধ - ম -, ধ - ম -,
ক হি য়ো ক ০ ০, কো ন ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০,

গ
গ -, রে রে - নি -, গ গ - রে - রে -
ক ০, র্দ্ধ ০ ০ ০ ০, ক রি ০ ল ০ স্ত ০

নি - ধ - -, নি -, রে - - -।
০ ০ ০ ০ ০, হ ০, রি ০ ০ ০।

রে রে গ গ -, ম ম - গ -, রে নি রে - -,
ম হা জ্ঞা নী ০, গ নে ০ জ্ঞা ০, ক ০ ০ ০ ০,

রে গ - -, রে রে - নি -, রে নি -, ধ
গা বে ০ ০, অ বি ০ ০ ০, শ্রা ০ ০, ০

ধ ধ - - -।
০ ম ০ ০ ০।

রে রে রে রে - -, রে রে - গ -, রে -,
সং সা র র ০ ০, ঔ ষ ০ ধ ০ ০ ০

রে - -, রে রে রে - রে রে -, প গ - রে
• • •, ক র্ণ র • অ ভি •, রা • • •

রে - রে -।
• র • • •।

তমাল স্কন্ধ ছন্দ

ধ ধ -, সা সা -, সা সা -, সা সা - -,
শু ন্য •, হৈ ল •, ভ মু •, বৃ ন্দা • •,

ধ নি সা - সা - -, সা সা - ধ - প -,
ব • • • ন • •, মা ঝে • • • • •,

প ধ -, ধ - প - ম - - -॥
হৈ • •, ল • • • • • • •॥

ধ -, র্সা র্সা র্সা র্সা র্সা র্সা র্সা ধ - -,
না ০, পূ রা ও অ ঙ্গ মো র ০ ০ ০,

ধ প - প ম - ম - গ - গ -, ম - প -
না ০ ০ ভা ০ ০ সা ০ ০ ০ হ্ ০, জ ০ ল ০

ম ম - - - ॥
০ ০ ০ ০ ০ ॥

প ধ ধ ধ ধ ধ -, ধ প ধ -, প ম - -,
ম রি লে রা খ হ ০, ত ০ ০ ০, নু ০ ০ ০,

ম গ - গ গ -, গ গ -, ম -, প -,
ত ০ ০ মা ০ ০, লে র ০, ডা ০, লে ০,

ম ম - - - ॥
০ ০ ০ ০ ০ ॥

_নি_ ধ _নি_ র্সা - র্সা র্সা র্সা র্সা - -, র্সা র্রে
এ ই মো র ০ ভ বু বৃ ন্দা ০ ০, ব ন

র্গ র্রে র্সা র্সা - - - ॥
মা ঝে হৈ ল ০ ০ ০ ॥

ধ নি সা - সা -, সা - -, সা - নি -
ত ০ মা ০, লে ০, র ০ ০, স্ক ০ ০ ০

নি - ধ - -, ধ প - প ম -, গ ম - প
ন্ধে ০ ০ ০ ০, মো ০ ০ র ০ ০, ভু ব ০ ন

ধ
প - ম ম - - - ॥
তা ০ দি য়া ০ ০ ০ ॥

ধ সা সা -, সা সা সা - সা -, সা ধ -,
রা খি য়া ০, য ত ন ০ অ ০, তি ০ ০,

ধ প প ম - -, ম গ -, প - প - ম
নি ০ শ্চ ০ ০ ০, য় ০ ০, ক ০ রি ০ ০

ম - ম - - - ॥
০ ০ য়া ০ ০ ০ ॥

———

তোটক ছন্দ

ধ র্সা - -, ধ - র্সা - ধ -, ধ ধ - ম -
ম ধু ০ ০, ০ ০ সু ০ ০ ০, দ ন ০ হ ০

প - -, ধ ধ ধ প -, প - ধ - প -
০ ০ ০, জ য় দে ব ০, প ০ তে ০ ০ ০

ম - - - ॥
০ ০ ০ ০ ॥

॥ র্সা র্সা - -, ধ - -, র্সা - ধ -, ম -,
বি প দ ০ ০, ০ ০ ০, প ০ ০ ০, ড়ি ০,

: প - -, ধ ধ ধ - ধ প - -, প -
০ ০ ০, পি রি তি ০ নো ক ০ ০, গ ০

ধ - প ম - - - ॥
তে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

র্সা র্রে র্সা র্সা
র্সা র্রে - -, র্সা -, ধ -, ধ - ম প - -,
ভ ব ০ ০, ০ ০, ০ ০, ০ ০ না ম ০ ০,

ধ ধ ধ প - -, ম - ম - -, প - ধ
সু ম ঙ্গ ল ০ ০, গা ০ ন ০ ০, ক ০ রি

- প - ম - - - ॥
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

সাঁ
ধ সাঁ - -, ধ -, সাঁ - ধ - ধ - ম - প - -,
অ তি ০ ০, ০ ০, ঘু ০ ০ ০ ০ ০ রি ০ ০ ০ ০,

ধ ধ -, ধ প - -, ম -, ম - প ধ -,
ভ বা ০, বৃ ধি ০ ০, বা ০, রি ০ ত ০ ০,

ধ - প - ম - - - ॥
রি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

প প প প -, প -, ধ নি ধ - -, প - ম -
সু গ ম্ভী র ০, ন ০, দী ০ ০ ০ ০, স ০ লি ০

ম রে ম ম -, গ রে গ রে - স - - -,
ল ০ ০ প ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

প -, ম - ম -, ম - - -॥
ঢ়ি ০, ০ ০ ০ ০, ল ০ ০ ০ ॥

ধ ধ ধ -, ধ ধ ধ - -, ধ - র্সা -, নি ধ নি
ভ ব না ০, ম জ পি ০ ০, ভ ০ গ ০, ০ ০ ০

ধ - প - প প -, ধ - প - ম - - -॥
ভি ০ ০ ০ ক রি ০, ল ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০॥

র্সা র্সা র্সা -, র্রে - র্রে - -, র্রে র্রে র্রে র্রে - -,
ক রু ণা ০, মু ০ ই ০ ০, চা হি কৃ পা ০ ০,

র্রে - র্রে - র্সা - ধ - -, ধ ধ প - -, প - গ ম
অ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০

গ - রে - -, প -, ধ প -, + প - - -॥
০ ০ ০ ০ ০, ম ০, ০ ০ ০, + নে ০ ০ ০॥

প -, ধ নি ধ - -, ধ প প ধ - ম -, ম রে
ক ০, ০ ০ ০ ০ ০, র ০ ০ ০ ০ ০ ০, পা ০

ম ম ম -, গ রে গ রে - সা - -, ধ ধ ধ
র ন দী ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, জ ল ভ

র্সা - ধ - প -, ধ -, প - ম ম - - ‖
কু ০ ০ ০ ০ ০, জ ০, নে ০ ০ ০ ০ ০ ‖

ধ শ ধ ধ - -, ধ র্সা -, নি ধ নি ধ -, প - -,
ত ব না ম ০ ০, ক ল ০, ০ ০ ০ ০ ০, হ ০ ০,

প প -, প - -, ধ -, প - ম - ম - - - ‖
য থা ০, না ০ ০, ঘ ০, তে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ‖

ম -, ম ম ম ম প গ -, ম -, ধ ধ ধ -,
শ্রী ০, র ঘু ন ন্দ ন ০ ০, তো ০, ট ক ছু ০,

ধ নি -, প ধ - - - ‖
ন্দ ০ ০, ব তে ০ ০ ০ ‖

৮ শুবা মতাং ইজবা লোইজরে ॥

— — —

মাপনশুবা মতাং

লা-কথা ছন্দ

গ ম ম ম -, প -, ম প ম -, ম - প ম - -,
খে নে না চে ০, খে ০, নে ০ ০ ০, গা ০ ই ০ ০ ০,

নি নি -, নি - নি প - -, নি - প -, ম - ম - - - ॥
ব লি ০, হ ০ রি ০ ০ ০, হ ০ ০ ০, ০ ০ রি ০ ০ ০ ॥

নি নি -, সা সা সা সা - -, সা - নি -,
নি জ ০, প্রি য় বৃ ন্দা ০ ০, ০ ০ ০ ০,

নি নি প - -, নি নি -, সা - -, সা নি - -,
ব নে ০ ০ ০, আ ইলা ০, গৌ ০ ০, ০ ০ ০ ০,

নি প - - ম - গ - - নি প -, ম ম -,
র ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ হ ০ ০, ০ ০ ০,

ম - - - ॥
রি ০ ০ ০ ॥

গ ম ম - ম - -, নি প নি র্সা -, নি -
দে খি তে ০ দে ০ ০, খি ০ ০ ০ ০, তে ০

প - ম - -, ম প -, র্সা র্সা র্সা -, র্সা নি -,
০ ০ ০ ০ ০, মূ র্চ্ছা ০, পূ রু ব ০, ০ ০ ০,

নি প - ম - গ -, ম -, প - ম - ম - - - ॥
সু ০ ০ ০ ০ ০ ০, ডেঙা -, রি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০॥

গ ম ম ম ম ম -, ম - প - ম গ - -,
প্র তি ত রু ল তা ০, কু ০ লে ০ ০ ০ ০ ০,

গ গ গ ম -, নি প -, ম ম - ম - - - ॥
কা ন্দে নি র ০, স্ত ০ ০, ০ ০ ০ রি ০ ০ ০॥

নি নি -, র্সা - র্সা র্সা র্সা - -, র্সা নি -,
যা হা ০, হ ০ নে উ ঠি ০ ০, ০ ০ ০,

নি -, ধ প ধ - -, ধ নি -, ধ প ধ -,
গে ০, ল ০ ০ ০ ০, শ্রী রা ০, ০ ০ ০ ০.

প -, ম -, ম -, ম ম ম -, ম - - - ॥
স ০, ০ ০, ম ০, গু ০ ০ ০, ল ০ ০ ০॥

ম - ম - -, প ধ -, ধ ধ -, ধ নি - -,
প্রে ॰ ম ॰ ॰, গ ড়া ॰, গ ড়ি ॰, জা য় ॰ ॰,

নি প -, ধ প -, ম - ˘ গ - -, গ ম -
॰ ॰ ॰, ॰ ॰ ॰, ॰ ॰ ˘ ॰ ॰ ॰, অ চে ॰

গ ম - -, ˘ নি প - ˘ নি র্সা - -, নি ˘
ত ন ॰ ॰, ˘ হৈ ॰ ॰ ˘ ॰ ॰ ॰ ॰, ॰ ˘

প - ম - ম - - -॥
ল ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰॥

ভাটিয়া ছন্দ

প ধ ধ ধ নি প - -, ˘ প - -, ধ সা - -,
শ্লো ॰ ক শু নি ॰ ॰ ॰, ˘ ॰ ॰ ॰, ম হা ॰ ॰,

প
সা ধ ধ ধ - প -, ম - ম ˘ ম - -, ধ ধ
০ ০ ০ ০ ০ প্র ০, ০ ০ ০ ˘ ভূ ০ ০, পু নি

ধ ধ - প - ম -, প প - - - ॥
মৃ র্চ্ছা ০ ০ ০ ০ ০, গে ল ০ ০ ০ ॥

সা সা নি -, নি সা রে রে - -, সা -
রা ধা ০ ০, রা ধা ব লি ০ ০, ০ ০

সা ধ
সা - ধ ধ ধ -, ধ নি প - প - -, ধ সা
০ ০ ০ ০ ০ ০, প্র ভূ ০ ০ ০ ০ ০, ভূ মি

সা
সা - -, সা - ধ - ধ ধ -, প ম ম - ম - - - ॥
তে ০ ০, প ০ ০ ০ ০ ০ ০, ঢ়ি ০ ০ ০ ল ০ ০ ০ ॥

ম ম ম - -, সা সা সা -, সা -, রে সা নি
চে ত ন ০ ০, পা ই য়া ০, গে ০, ল ০ ০

ধ - -, প ধ - প ম - -, ধ নি নি - নি
০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, নি কু ঞ্জ ০ ম

ধ প - -, ধ - প - ম ম -, ম - - - ॥
০ ০ ০ ০, ন্দি ০ ০ ০ ০ ০ ০, রে ০ ০ ০ ॥

প প প - ম ম ম ম -, ম - গ - -, গ ম ম
নি কু ঞ্জ ০ ম ন্দি রে না ০, ই ০ ০ ০ ০, র সি ক

গ প -, নি প -, ম ম -, ম - - - ॥
না ০ ০, গ ০ ০, ০ ০ ০, রে ০ ০ ০ ॥

রে রে রে রে -, সা সা -, নি - -,
প্র ভু দে খি ০, পি কু ০, ০ ০ ০,

রে - সা - সা - -, ধ -, ধ সা সা সা -
০ ০ না ০ দ ০ ০, ০ ০, প ঞ্চ ম র ০

ধ - প -, ম -, প ম -, ম - - - ॥
০ ০ ০ ০, সা ০, ০ ০ ০, ল ০ ০ ০ ॥

ম ম - ম ম -, সা সা -, সা -, রে - সা -
কু হু ০ কু হু ০, না দ ০ শু ০, নি ০ ০ ০

ধ - প -, প ধ -, প - ম - -, ধ নি -,
০ ০ ০ ০, ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, ম নে ০,

নি নি - ধ - প - -, ধ - প -, ম ম -,
উ ল্লা ০ ০ ০ ০ ০ ০, সি ০ ০ ০, ০ ০ ০,

ম - - - ॥
ত ০ ০ ০ ॥

এয়ী ছন্দ

সাঁ সাঁ সাঁ - সাঁ -, সাঁ ধ - -, প -, সাঁ -
প্রি য় স ০ খী ০, এ ০ ০ ০, ০ ০, ত ০

ধ -, প, প - -, ধ ধ -, প -, ম -, ম
০ ০, দুঃ, খ ০ ০, ক হি ০, বু ০, কা ০, ০

প - -, ম - রে -, সা সা -, সা রে - - - ॥
০ ০ ০, হা ০ ০ ০, ০ ০ ০, রে ০ ০ ০ ০ ॥

গ ম ম - ম ম ম -, ম - প - গ -, প
ম র ম ০ বে দ না ০, মো ০ র ০ ০ ০, কে

প -, ম -, গ ম - -, গ্‌ - রে - সা - -,
জা ০, নি ০, তে ০ ০ ০, পা ০ ০ ০ ০ ০,

সা রে - - - ॥
রে ০ ০ ০ ০ ॥

ম ম - প -, ন্নি ন্নি ন্নি -, ন্নি ন্নি -,
য দি ০ না ০, শু নি ব ০, বো লে ০,

র্সা র্সা র্সা - -, নি র্সা -, ন্নি - প -,
কা ঙ্ক্ষ্‌ র ০ ০, ব ০ ০, ০ ০ ০ ০,

ম - গ - -, প প - প ধ প - -,
০ ০ ০ ০ ০, চ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

র - - - ॥
রে ০ ০ ০ ॥

প ন্নি ন্নি - -, ন্নি ন্নি - প -, ন্নি প -,
পা পি নী ০ ০, অ ব ০ ০ ০, লা ০ ০,

ম - ম - - -, প প প্ ম -, গ - রে -
জা ০ তি ০ ০ ০, কি স ·হে না ০, বা ০ ০ ০

সা - -, সা রে - - -।
০ ০ ০, নে ০ ০ ০ ০।

একাবলিহার ছন্দ

নি নি -, র্সা র্সা -, র্সা র্সা -, ˚ নি -, নি ˚
স খী ০' প্রি য় ০, এ কা ০, ˚ ও ০' ব ˚

প - প - -, নি নি -, র্সা -, ˚ র্সা নি - -,
০ ও লি ০ ০, হা র ০, থ ০, ˚ ০ ০ ০ ০,

নি প - -, ম - - -, নি - প - -, ম -
র ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০, মো ০ ০ ০ ০, ০ ০

ম -, ম - - -।
০ ০, র ০ ০ ০।

ম ম ম ম -, নি প নি সা -, নি প -,
ভি ন্ন ন হে ০, মো ০ ০ ০ ০, র ০ ০,

ম - - -, ম - প - ম - -, নি - নি - সা
০ ০ ০ ০, ক ০ ণ্ঠ ০ ০ ০ ০, আ ০ র ০ ক

- -, সা নি -, নি - প -, নি প -, ম - -,
০ ০, ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০, ণ্ঠ ০ ০, ০ ০ ০,

নি - প - -, ম - ম -, ম - - - ॥
তো ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০, র ০ ০ ০ ॥

গ ম -, ম ম ম ম ম ম -, প - ম গ - -,
এ ত ০, ক হি নি জ ক ণ্ঠে ০, র ০ ০ ০ ০ ০,

গ গ গ ম - -, নি প -, ম ম - ম - - - ॥
হা র উ স্ত ০ ০, রি ০ ০, ০ ০ ০ লা ০ ০ ০ ॥

ম ম ম ম -, নি - প - নি - সা -, নি প -,
তৎ কা লে বি ০, শা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, থা ০ ০,

ম - -, ম -, প গ - -, নি নি -, সা সা -,
০ ০ ০, তা ০, রে ০ ০ ০, নি বা ০, র ণ ০,

সা নি - -, নি প - ম - গ - -, নি প
• • • • •, কৈ • • • • • • •, • •

নি সা -, নি - প - ম ম - - - ॥
• • •, লা • • • • • • • • ॥

নি নি -, র্সা র্সা র্সা র্সা র্সা র্সা - -, নি -
নি বা •, র ণ ক রি ক হে • •, ঐ •

নি র্সা -, র্সা নি -, নি প -, ম - গ -, নি প -,
ছে ক •, • • •, হে • •, • • • •, ক • •,

ম ম -, ম - - - ॥
• • •, র • • • ॥

গ গ -, ম ম -, ম ম - -, ম প - প -
পু নঃ •, পু নঃ •, মো র • •, প্রা • • ণ •

ম - গ -, গ গ গ -, ম ম -, নি - প -
• • • •, দ গ ধ •, আ চ • র • •

ম ম - - - ॥
• • • • • ॥

নি নি -, র্সা -, র্সা র্সা র্সা - -, র্সা নি ধ - -,
ল লি ০, তা ০, র আ গ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০,

ধ - ধ নি ধ নি - -, র্সা র্সা -, র্সা - ধ - -,
ম ০, ন ০ ০ ০ ০ ০, অ ব ০, ধি ০ ০ ০ ০,

র্সা - ধ - -, প ম -, রে - -, ম প ম -,
ক ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০, ০ ০ ০, রি ০ ০ ০,

ম - - - ‖
য়া ০ ০ ০ ‖

নি নি র্সা - র্সা র্সা র্সা - -, র্সা নি -, নি নি -
থা ক নি ০ জ ম নে ০ ০. ০ ০ ০, তু মি ০

প - -, নি নি র্সা - -, র্সা নি -, নি - প -,
০ ০ ০, ধৈ র্ জ ০ ০, ০ ০ ০, ধ ০ ০ ০,

ম -, গ - -, ম -, প - - - ম - - - ‖
০ ০, ০ ০ ০, রি ০, ০ ০ ০ ০ ০ য়া ০ ০ ০ ‖

প প প প ম ম ম -, ম গ - -, ধ নি সা - -,
নি রু দ্ধ ম হৈ ব তা ০, রে ০ ০ ০, আ গ ম ০ ০,

নি ধ নি ধ - -, ধ প ধ - ম - -, নি প নি
ন ০ ০ ০ ০ ০, হৈ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ইঃ ০ ০

সা - -, নি প - ম ম - - - ।
০ ০ ০, ল ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ।

গ ম ম ম -, ম ম ম প -, ম - প -, প
এ ত ক হি ০, বি শা খি কা ০ ০ ০ ০ ০, কা

গ ম ম -, নি - প - ম ম - ম - - - ।
ন্দে উ ত ০, রি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ল ০ ০ ০ ।

— — —

স্বাধীন ছন্দ

সা সা সা -, রে -, গ -, প -, ধ -,
র তি র ০, ণ ০, অ ০, ব ০, সা ০,

ধ - - ধ -, ধ - ধ -, নি ধ নি -, প - -,
নে ০ ০ বৈ ০, ধ ০ ল ০, ছু ০ ০ ০, ০ ০ ০,

প - গ - -, প -, প - - -॥
হ ০ ০ ০ ০, জ ০, নে ০ ০ ০।

ধ ধ -, ধ - ধ -, ধ ধ নি ধ নি - প -, গ প -,
ছু হ ০, বে ০ শ ০, ছু য ০ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০,

প - গ - গ - রে - -, গ গ - - রে - গ -,
য ০ ০ ০ ন ০ ০ ০ ০, ক রি ০ ০ সা ০ জে ০,

গ - রে - সা - - -॥
ন ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০।

গ গ - -, প গ -, ম গ -, গ গ - - রে রে -,
সে বা ০ ০, প ০ ০, রা ০ ০, স খী ০ ০ ছু হ ০,

রে রে রে ˙ সা - -, রে গ রে সা -, নি ধ নি
জ নে র ০ ০ ০, সে ০ ০ ০ ০, ব ০ ০

ধ্ - প্ - - - ।
য়ে ০ ০ ০ ০ ০ ।

নি্ - সা -, সা সা -, সা সা -, সা রে - -,
কো ০ ন ০, কো ন ০, স খী ০, বৃ ন্দে ০ ০,

গ গ গ ˙ রে - -, গ - গ - রে - সা - - - ।
চা ম র ˙ ধু ০ ০, লা ০ য়ে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ।

বিজয় ছন্দ

ম ম ম -, ধ ধ -, ধ নি -, নি সাঁ ধ - -,
সু ন্দ রী ০, গু ণ ০, দে খ ০, হ ০ ০ ০ ০,

সাঁ সাঁ -, নি -, নি - ধ - -, প ধ প
পু ন ০, ০ ০, নি ০ জ ০ ০, জী ব ন
ধ নি - - - ।
না থং ০ ০ ০ ।

নি নি নি সা রে - -, রে গ রে -, সা সা - নি
বা ন্ধ ব গ ণ ০ ০, ০ ০ ০ ০, না ল ০ ০

-, নি নি -, নি সা -, -, নি সা -, নি -,
০, ব র্ষ ০, নু ০ ০ ০, সু ন্দ ০, র ০,

নি -, ধ নি- প -, ধ নি - - - ।
ব ০, তু ০ ০ ০, র্শা ৎ ০ ০ ০ ।

নি নি নি নি নি -, ম -, ম - ম - গ
বা রি দ ম দ ০, ০ ০, হা ০ রি ০ সু

রে -, রে গ ম - -, রে - রে সা সা নি
খ ০, দ ০ ০ ০ ০, কা ০ ন্তি ম ধু র

সা -, নি - নি - - - ।
০ ০, ধা ০ মং ০ ০ ০ ।



কুহু অরৈবী ছন্দ

প -, ধ -, প ধ - -, প - ম -, ম - প - -,
শু ०, ন্য ०, ० ० ० ०, ० ० ० ०, হৈ ० লা ० ०,

সা ধ সা - -, সা - -, সা সা - -, ধ - -,
ত ০ ० ० ०, সু ० ०, প্রা ণ ० ०, ० ० ०,

ধ সা -, সা সা ধ প -, প ধ -, ধ -, প ধ - -,
কি বা ०, গৃ হে ० ० ०, কা ० ०, জ ०, ० ० ० ०,

প - ম - - -, ॥
० ० ० ० ० ०, ॥

ধ ধ ধ ধ ধ ধ ধ ধ - -, ধ - প ধ -, প - ম - -,
বি ষ খা য়া ম রি জা ই ० ०, জী ० ० ० ०, ব ० ० ० ०,

ম গ - গ - -, ম -, প -, ম ম - - - ॥
ন ० ० কি ० ०, ० ०, কা ०, জ ० ० ० ० ॥

সাঁ
ধ - -, ॥ * ॥ সাঁ সাঁ - সাঁ সাঁ -, সাঁ সাঁ নি -
এঃ • •, ॥ * ॥ বৃ ন্দা • ব নে •, এঃ • • •

ধ - সাঁ ধ - - ধ ম প ম - -, ধ ধ -,
• • • • • • • • • • • •, শু ন্য •,

ধ ধ প ধ প - -, ধ -, নি ধ ধ প - -, পম
হৈ ল • • • • •, গো •, প স খা • • •, গ •

-, প ম - -, ম - - - ॥
•, • • • •, গে • • • ॥

ম প প -, প প প - -, প -, ধ নি ধ -,
তু মা র •, তে জি য়া • •, গৃ •, হে • • •,

প -, ম ম -, ম রে ম - -, গ রে গ রে
শ্রী •, ম ধু •, সু • • • •, অঃ • • •

- সা - -, ম -, প ম -, ম - - - ॥
• • • • দ •, • • •, নে • • • ॥

কুহু শীতল ছন্দ

নি - নি - -, সা সা সা সা - -, সা নি

হা ০ হা ০ ০ কৃ ষ্ণ কৃ ষ্ণ ০ ০, ঙঃ ০

সা - -, ধ - প - ম -, প ধ - -, নি ধ

০ ০ ০, ব ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০, ০ ০

- ধ - -, সা সা - -, সা সা - -, প -,

০ ০ ০ ০, কা ন্দে ০ ০, গো পী ০ ০, ০ ০,

প ধ -, ধ - প - ম - - - ।।

কা ০ ০, রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ।।

প ধ ধ ধ -, ধ ধ -, ধ -, ধ প -,

অ ধ রে তে ০, বাঁ শী ০, ধ ০, ০ ০ ০,

প - -, প প -, ধ -, প ধ -, প - ম -,

য়া ০ ০, গো প ০, ম ০, সু ও ০, ০ ০ ০ ০,

ম প - প - - - ‖
হু ॰ ॰ র ॰ ॰ ॰ ‖

নি . . .
ম -, ম ম প - -, ধ - -. সা -, সা সা
হা ॰, গো বি ন্দ ॰ ০, প্রা ॰ ॰, ॰ ॰, ণ না

. . . . .
সা - -, ধ -, সা সা সা -, সা - ধ প - -,
থ ০ ॰, ॰ ॰, মু কু লী ॰, ব ॰ ॰ ॰ ॰ ॰,

ধ - প ধ - প - ম - - - ‖
ন ॰ ॰ ॰ ০ ॰ ॰ ণ ॰ ॰ ॰ ‖

ম প -, প - প - প প প ধ নি ধ -, প ধ প -,
তু মা ॰, লা ॰ পি ॰ মো র প্রা ণ ॰ ॰ ॰, ধ ॰ রি ॰,

রে .
ম - -, গ রে গ রে - সা - -, ম -, প
ভে ॰ ॰, না ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰, পা ॰, ॰

ম -, ম - - - ‖
॰ ॰, রে ॰ ॰ ‖

গ গ - গ গ -, গ সা - গ -, গ -, ম
তু মা ০ তুঃ খ ০, লা ০ ০ গি ০, এ ০, ভ

ম - -, ম ম -, প - -, ম ম - - - ॥
ব ০ ০, সং সা ০, রে ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ॥

পো ভাটিয়ান ছন্দ

সা সা সা সা সা সা সা সা - -, ধ - প
না না পু ষ্প বি ক শি ত ০ ০, সু ০ ন্দ

- প - প - গ রে - -, ধ সা -, সা - - - ॥
০ র ০ দে ০ ০ ০ ০ ০, খি ০ ০, ছে ০ ০ ০ ॥

ধ প - -, সা সা - -, নি - ধ - প -,
কু হু ০ ০, কু হু ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০,

প ধ ধ ধ - -, ধ - প - -, প প -
কো কি লে র ০ ০, ফি ০ রি ০ ০, গা ছে ০

গ - রে -, গ - প গ - রে - সা - - -॥
০ ০ ০ ০, গা ০ ছে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০॥

সা সা - -, প প প ধ - -, প প প
চ ম্পা ০ ০, না গে শ্ব র ০ ০, প্র ফু লি

প প প - গ - -, গ - প গ - রে
ত ব নে ০ ০ ০ ০, ক ০ রে ০ ০ ০

সা - - - ॥
০ ০ ০ ০ ॥

ধ
ধ ধ ধ প - -, ধ ধ ধ ধ ধ - -, ধ প
ম ন্দ ম ন্দ ০ ০, ম ল য়া ব হে ০ ০, পু ষ্প

- প প - গ - রে - গ - প গ -, রে -
০ স ব ০ ০ ০ ০ ০ ল ০ রে ০ ০, ০ ০

সা - - - ॥ ০ ॥
০ ০ ০ ০ ॥ ০ ॥

তুরি-সখী-সারঙ্গিকা ছন্দ

ধ সাঁ -, সাঁ সাঁ -, সাঁ ধ সাঁ - ধ প - ম -,
কি বা ০, শো ভা ০, বৃ ০ ০ ০ ন্দা ০ ০ ০ ০,

ধ সাঁ - -, ধ সাঁ -, সাঁ ধ সাঁ -, ধ ধ প
ব নে ০ ০, অ প ০, রু ০ ০ ০, প ০ ০

- প প ধ প ম - ম - - - ।
০ ধা ০ ০ ০ ০ ০ ম ০ ০ ০ ।

প ধ ধ ধ -, ধ ধ - ম ধ - -, ধ সাঁ - -,
শো ভে ভু মি ০, স্ব র্ণ ০ ম য় ০ ০, চি দা ০ ০,

সাঁ ধ সাঁ -, ধ ধ - প - - প প ধ প
ন ০ ০ ০, ন্দ ০ ০ ০ ০ ০ ধা ০ ০ ০

ম - ম - - - ॥
০ ০ ম ০ ০ ০ ॥

কিবা শোভাগা — রতন মন্দিরগা মায়রে।
শোভে ভুমিগা — নবিন কিশোরীগা মায়রে।

জলকেলি ছন্দ

ম
প -, প প প প প -, প প - রে - -,
রাই ০, জ য় জ য় ব ০, লে ০ ০ ০ ০ ০,

রে গ গ গ গ গ -, রে - সা -, রে -
না না পু ষ্প বৃ ষ্টি ০, ০ ০ ০ ০, ক ০

রে - - - ॥
রে ০ ০ ০ ॥

ম -, গ রে -, র্সা র্সা -, র্সা - - -, গ ম
প ০, র ০ ০, ০ ০ ০, ম ০ ০ ০, আ ন

ম ম -, ম গ ম -, ম - ম - - - ॥
ন্দ গা ০, য় ০ ০ ০, ম ০ নে ০ ০ ০ ॥

ম ম ম প নি নি নি নি - -, র্সা র্সা র্সা র্সা
ব টু আ র কু ণ্ড ল তা ০ ০, স্থ ব স ভি

র্সা র্সা - নি ধ -, র্সা - নি - নি নি - - - ॥
ক রে ০ ০ ০ ০, এঃ ০ ০ ০ ত থা ০ ০ ০ ॥

নি নি নি নি প ধ প ম -, ম প - ধ নি -,
তি রে র হে ০ ০ ০ ০ ০, অ স্থ ০ কু ন ০,

ধ প ধ -, ম - গ - - রে রে সা সা - - - ।
০ ০ ০ ০, স্থা ০ ০ ০ ০ ০ নে ০ ০ ০ ০ ০ ।

গ ম -, নি প নি -, নি নি -, নি নি -,
পু ষ্প ০, বৃ ০ ষ্টি ০, স দা ০, ক রে ০,

সা সা -, সা সা সা নি -, নি - ধ -, সা
কৃ ষ্ণ ০, জ য় জ য় ০, ব ০ ০ ০, অং

নি -, নি - - - ।
০ ০, লে ০ ০ ০ ।

নি নি নি -, নি নি সা -, ম -, প ম গ -,
চি ত্ত অ ০, তি ০ ০ ০, হ ০, র সি ত ০,

প -, ম গ গ - - - ।
য় ০, নে ০ ০ ০ ০ ০ ।

ম ধম ধ্ম প - -, ম গ -, গ ম - -, প নি নি
ক ভু কূ ল ০ ০, ম ধু ০, কি রি ০ ০, ক ভু বা

নি - -, নি ধ নি ধ - প ধ প ধ প - ম
[illegible]

- - -
০ ০ ০ ।

প নি নি নি - -, র্সা - র্রে র্গ র্রে র্রে র্সা র্রে -,
হে ম প স্ব ০ ০, যে ০ ন ০ ০ ক ০ ০ ০,

সা নি নি -, নি -, নি - - - ।
রি ০ ০ ০, ক ০, রে ০ ০ ০ ।

প নি নি -, নি নি নি -, নি ধ নি ধ
শু ন্দ হ ০, ম ন লা ০, দি ০ ০ আ

প ধ প - -, গ ম -, ম প প ম -, প -
০ ০ ০ ০ ০, ধ নি ০, আ ন ন্দি ত ০ ০ হি ০

ম - গ - গ -, গ - - - -।
০ ০ ০ ০ ০ ০, য়া ০ ০ ০।

গ গ -, গ সা -, গ -, গ ম র্ম -, র্ম -
কৃ ষ্ণ ০, ক ০ ০, ঠে ০, য ত ন ০, ধ ০,

প -, ম ম -, ম - - -।
রি ০, ০ ০ ০, য়া ০ ০ ০।

প নি -, নি নি -, নি নি -, নি -, র্সা র্সা
মু খ ০, শ ক্রে ০, ম্লা ন ০, দু ক ০, শে ০

নি নি -, প - ম - গ - -, প প প - ম -,
০ ই ০, এঃ ০ ০ ০ ০ ০ ০ রা ধি কা ০ ০ ০

প প প -, ম - ম - - -।
প দ্মি নী ০, ভা ০ শে ০ ০ ০।

প প -, নি নি - -, র্সা র্সা -, নি প
হ রি ০, ক রে ০ ০, ধ রি ০, স্না ০

নি - -, প - ম - গ -, প -, ম ম -,
০ ০ ০, উ ০ ০ ০ ০ ০, ধা ০, ০ ০ ০,

ম - - - ‖
য় ০ ০ ০ ‖



কামোদ রাগিনী-সখী রূপক ছন্দ

সা সা -, প গ প -, প প -, প প - -,
স খী ০, হে ০ ০ ০, কৃ ষ্ণ ০, মু খ ০ ০,

ধ ধ -, নি নি ধ -, নি ধ প - -, প
দ্বি জ ০, রা ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, রা

প - - - ‖
জ ০ ০ ০ ‖

গ প -, প প -, প প -, প -, ধ ধ ধ
কৃ ষ্ণ ০, ব পু ০, সিং হা ০, স ০, নে ০ ০

গ
প প - -, গ -, রে সা - -, গ গ - রে -,
০ ০ ০ ০, ০ ০, ০ ০ ০ ০, ব সি ০ ০ ০,

গ গ রে রে - রে - - - ॥
রা জ্য শা স ০ নে ০ ০ ০ ॥

গ গ -, প প - -, ধ ধ -, প গ প - -,
ক র ০, স ঙ্গে ০ ০, চ ন্দ্রে ০, র ০ ০ ০ ০,

সা
গ রে - স -, গ -, রে রে -, রে - - - ॥ ০ ॥
স ০ ০ ০ ০, মা ০, ০ ০ ০, জ ০ ০ ০ ॥ ০ ॥

কৃষ্ণ বপুগা — দুই গণ্ডগা — মায়রে।
কর সঙ্গেগা — সেই দুইগা — মায়রে।

দীপক ছন্দ

ধ -, ধ নি ধ নি - নি -, নি - নি -
কা ০, লা ০ ০ ০ ০ র ০, স ০ হি ০

সা সা ধ
নি - -, নি -, সা সা - -, নি নি নি নি -,
তে ০ ০, যে ০, ক রে ০ ০, পি ই: ০ ০ ০,

ধ ধ ম প প
প প প -, ম - ম - - - ॥
এঃ ০ ০ ০, রি ০ তি ০ ০ ০ ॥

রেঁ রেঁ
নি -, সাঁ সাঁ -, সা - সা - -, নি - সাঁ -,
সে ০, ০ ০ ০, কা ০ লা ০ ০, স্ব ০ ০ ০,

সাঁ - নি - প - -, নি - প - ম - -,
অঃ ০ ০ ০, ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০,

সা
ম - প - ম - -, গ গ - সা - -, ম -,
০ ০ ০ ০ র ০ ০, প ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০,

ম -, প ম -, ম - - - ॥
দং ০, ০ ০ ০, শে ০ ০ ০ ॥

গ -, গ ম -, ম - ম ম ম -, নি -, র্সা
কা ০, লা ০ ০, র ০ ব চ নে ০, যে ০, ক

ধ
র্সা - - নি নি প প - -, ম - ম - - - ॥
রে ০ ০ শ্র ০ ০ ০ ০ ০, ব ০ নে ০ ০ ০ ॥

র্রে
নি র্সা - -, র্সা -, র্সা -, র্রে র্রে -, র্সা -,
সে ০ ০ ০, কা ০, লা ০, বি ষ ০, ম ০,

র্রে
র্সা -, র্সা - - - ॥
জা ০, লা ০ ০ ০ ॥

নি র্সা -, নি - প - নি -, নি - -, নি
এ ০ ০, ম ০ ০ ০ ০ ০, তি ০ ০, হ

র্সা - -, র্সা - নি প -, নি - প - ম -,
ই ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০ ০,

সা
ম - প - ম -, গ গ - সা - - -,
০ ০ ০ ০ ০ ০, লু ০ ০ ০ ০ ০ ০,

ম -, প ম - ঁ ম - - - ॥
চি ০, ০ ০ ০ ঁ তে ০ ০ ০ ॥

তুরীগী বাহন দীর্ঘ ললিত ছন্দ

নি সা -, সা রে নি সা নি -, ধ নি ধ - প
রা ধা ০, আ ০ গে ০ ০ ০, জা ০ তে ০ ০

ম প - ম - গ - -, ম - গ - -, গ
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, কৃ ০ ষ্ণ ০ ০, ০

প -, প - ম - গ - রে -, সা - -, সা -,
০ ০, বা ০ হু ০ প ০ সা ০, ০ ০ ০, রি ০,

রে সা -, সা - - - ॥
০ ০ ০, য়া ০ ০ ০ ॥

গ প প প -, প - প - প - ম প -,
তা হা দে খি ০, শ্রী ০ রা ০ ধি ০ ০ ০ ০,

ম - গ - -, গ - প -, ম গ ম -, গ -,
কা ০ ০ ০ ০, সু ০ স্ক ০, রু দি ০ ০, হৈ ০,

রে - সা -, সা - - - ॥
০ ০ ০ ০, য়া ০ ০ ০ ॥

গ গ গ গ - -, গ রে গ - রে - সা - সা - -,
শু ন প্র ভু ০ ০, প ০ স্থ ০ ছা ০ ড় ০ ০ ০ ০,

নি সা -, রে - সা - সা সা - সা - - ॥
মু ই ০, প ০ রা ০ ০ ধী ০ নী ০ ০ ॥

গ প প প -, প - প - প ম প - ম
তি ন অ ঙ্গ ০, ভ ০ ঙ্গ ০ র ০ ০ ০ ছি

গ -, গ - প -, ম গ ম -, গ - রে -
৹ ৹, ভু ৹ ৰু ৹, না চা ৹ ৹, য় ৹ ৹ ৹

সা - সা - - - ||
নি ৹ ৹ ৹ ৹ ৹ ||

প গ গ গ গ গ গ গ গ - রে - -, রে
তা হা দে খি স খী গ ন মূ ৹ চু ৹ ৹, মূ

- গ - -, গ - রে - সা - সা - - - ||
৹ চু ৹ ৹, হা ৹ ৹ ৹ ৹ ৹ সি ৹ ৹ ৹ ||



হিল্লোলগী বাহন পদ ছন্দ

নি	নি	র্সা	র্সা	র্সা	র্সা	র্সা	র্সা	-	-,	র্সা
কৃ	ষ্ণ	দে	ব	এ	ত	দুঃ	খ	০	০,	০

-	˘ নি	-,	নি	-	নি	-,	প	˘ নি	-,
০	˘ ০	০,	হা	০	০	০,	০	˘ ০	০,

নি	-	-,	র্সা	-	র্সা	র্সা	র্সা	-	-,	র্সা
রি	০	০,	কা	০	ল	মা	য়া	০	০,	দি

র্সা	র্সা	-,	নি	-	নি	-	প	-	প	-	ধ প	-,
ল	অ	০,	ধি	০	০	০	০	০	০	০	০	০,

গ	-,	˘ ম	-	˘ ম	-	-	- ॥
কা	০,	˘ ০	০	˘ রি	০	০	০ ॥

প প -, ম ˘ প -, ধ -, ধ ধ - -
কৃ ষ্ণ ০, ০ ˘ সে ০, জা ০, নি বা ০ ০

র্সা র্সা র্সা - -, র্সা র্সা - -, র্সা - ˘
স ম স্ত ০ ০, জ গ ০ ০, ত ০ ˘

নি ˘ নি ˘ প ˘ প ˘ প(ধ) - -, ম -,
০ ˘ ০ ˘ ০ ˘ ০ ˘ ০ ০ ০, সা ০,

প - গ - গ - গ(প) -, ˘ সা - - - ||
র ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ˘ ০ ০ ০ ০ ||

প নি নি - -, ˘ প -, প নি নি নি নি
তু মি সে ০ ০, ˘ ০ ০, চৈ ত ন্য স না

নি নি - -, নি র্সা নি নি(প) -, প - ম -
ত ন ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০

গ - -, প প - ম গ -, ম ম - ম
০ ০ ০, রা ম ০ ০ ০ ০, র ম ০ রা

ধ
ম -, প -, প প প প প - - ম
ম ০, পা ০, ম ০ ০ ০ ০ ০ ০ রা

- ম - - - ||
০ ম ০ ০ ০ ||

প প - ম -, ম প -, নি নি - -,
মা য়া ০ ০ ০, শ ষ্যা ০, মা ঝে ০ ০,

সা সা সা - -, সা সা - -, নি নি -
আ স স্ত ০ ০, ঘু ম ০ ০, তি ০ ০

ধ
প - প - প - -, ম - গ - -, ম -, গ
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০, র

ম

- গ - গ - -, সা - - - ॥

০ ০ ০ ০ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ।

মসিদা ৯ (মাপল) গুবা মতাং ইজবা লোইজরে ॥

তরাশুবা মতাং

উপরাগ-বৈরাগি ছন্দ

আর হামু নিমাই হুর দেশেনা পাঠাইয়া ॥
বান্ধিয়া রাখিমু মাতৃজ লতা দিয়া ॥
চতুর্থে দিবসে আজি পায়াছে কুলে ॥
ছারিয়া না দিব পুনঃ চল জাও ঘরে ॥
এত বলি শচী রাণী কুলে করি লয়া ।

মৈতৈবোল :—

হুন্দমুক্তি নিমাই নংবু ঐনা থাদোক্তনা ।
পুন্দুনা থরগে ইমাগী পাম্বোমসিনা ॥
মরিনিনী ওসিদা বংজরে ইতম্পাক্তা ।
পরে থাদোক্লরোই হয়া চৎলশি য়ুরোমদা ॥
অসি হায়না শচী পমজরে তম্পাকথক্তা ।

নি নি র্স -, র্স -, র্স ধ - ধ প -, ম রে
আ র হা ০, মু ০, নি ০ ০ মা ই ০, হু ০

ম -, ম - প - প -, প ম ধ - প -
রে ০, দে ০ শে ০ না ০, পা ০ ০ ০ ঠা ০

প - - - ||
য়া ০ ০ ০ ||

রে
প ধ প -, ধ প ধ - ম -, ম ম - ম - -,
বা হি য়া ০, রা ০ ০ ০ ০ ০, খি ০ ০ মু ০ ০,

প -, প ম -, ম - ম রে প -, রে স -,
মা ০, ভু জ ০, ল ০ তা ০ ০ ০, দি ০ ০,

স - - - ||
য়া ০ ০ ০ ||

র্স র্স
ম প প নি -, নি - র্স - র্স -, র্স র্স - -,
চ তু র থে ০, দি ০ ব ০ সে ০, আ জি ০ ০,

রে রে - - স -, সধ - নি -, ধ - প -
পাঁ য়া ০ ০ ০ ০, হে ০ ০ ০ ০, কুঁ ০ ০ ০

প - - - ॥
লে ০ ০ ০ ॥

নি স স স স - ধ নি - ধ - প - প
ছা রি য়া না দি ০ ব ০ ০ পুঃ ০ ০ ০ ন

- -, প ধ - ধ প ধ - ম -, রে গ -
০ ০, চ ল ০ না ০ ০ ০ ও ০, ০ ০ ০

রে -, রে স -, স - - - ॥
০ ০, ব ০ ০, সে ০ ০ ০ ॥

স স - ম রে ম -, ম ম - ম - ম -, গ
এ ত ০ ব ০ লি ০, শ চী ০ রা ০ ণী ০, কু

গ - গ - রে -, গ রে - স স - স - - - ॥
লে ০ ক ০ রি ০, ল ০ ০ ০ ০ ০ য়া ০ ০ ০ ॥

ঝুলরি ছন্দ

নি নি -, স̇ স̇ স̇ স̇ - -, নি নি নি -,
অ ন ০, স্ত রে আ সি ০ ০, না র দ ০,

রে
স̇ - নি - প - ম -, গ - গ গ -,
ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, ল ০ স্ত ০ ০,

স̇ - - - ||
০ ০ ০ ০ ||

স̇
ম ম প -, নি নি নি - -, নি - প - ম
শু ন রে ০, অ বু ধ ০ ০, ঙঃ ০ ০ ০ ০

রে
- -, গ - গ গ - স - - - ||
০ ০, কং ০ স ০ ০ ০ ০ ০ ০ ||

গ - গ - ম - ম ম ম - -, গ - ম -
ব • সু • দে • ব আ দি • •, ক • রি •

প় -, ম - ম ম - - - ॥
য়া •, য • তে ক • • • ॥

সঁ
ম ম প -, নি নি নি - -, নি - প -
দে খ ছ •, যা দ ব • •, অ: • • •

রে
ম - -, গ - গ - গ - স - - - ॥
• • •, বং • শ • • • • • • • ॥

নি নি -, সঁ সঁ সঁ সঁ - নি - -,
ন ন্দ •, আ দি ক রি • • • •,

নি - নি - নি - নি - প - ম -,
য • তে • ক • গো • • • • •,

ম	-	ম	-	-	- ‖	
রা	০	ল	০	০	০ ‖	

ম	প	-,	নি	নি	নি	নি	-	প	-	ম	-,
অং	শে	০,	ম	নু	ষে	র	০	০	০	০	০,

			রে					
গ	গ	-	গ	-	স	-	-	- ‖
রূ	প	০	০	০	০	০	০	০ ‖

ম	প	-,	নি	নি	নি	নি	-,	প	-	ম	-,
ই	টো	০,	স	ব	দে	ব	০,	০	০	০	০,

গ	ম	প	-,	ম	-	ম	ম	-	-	- ‖
জা	নি	ব	০,	নি	০	শ্চ	য়	০	০	০ ‖

									র্স			
ম	ম	প	-,	নি	-	নি	নি	-	নি	-	প	-
ক	হি	ল	০,	জো	০	ট	স	০	০	০	০	০

বে

ম - -, গ গ গ - ঽ - - - ॥

• • •, ব্র প • • • • • • ॥

মসিদা রাগ-পুরুষ, রাগিণী, সখা-সখী, উপরাগ খরদং ইহৎবা লোইখ্রে।

মথংদা পরিংগী মখমদা খরদং ইজববে : -

— — —

লালগী পরিং

বাণে বাণ কাটি কাটা কৈল লণ্ডভণ্ড ॥
তূণ্ড হৈতে নিশরিল বাণ বরিষণ ॥
এক বাণ সন্ধিলেন ধনুর টঙার ॥
পৌষের রজনি যেন বড়োই নিহার ॥
হা গোবিন্দ প্রাণনাথ মুরলি বদন ॥
আকাশেত দেবগন পুষ্প বৃষ্টি কৈল ॥

ধ ধ ধ -, ধ্ ধ - প প - গ -, প - প -
বা ণে বাণ ০, কা টি ০ কা টা ০ ঁ ০, কৈ ০ ল ০

ধ ধ -, ধ ধ - - - ॥
ল গু ০, ভ গু ০ ০ ০ ॥

ধ নি নি নি -, প প প প -, ধ -
তূ ণ হৈ তে ০, নি শ রি ল ০, বা ০

ধ - নি - ধ - ধ - ধ - - - ॥
ণ ০ ব ০ রি ০ ষ ০ ণ ০ ০ ০ ॥

প প -, ধ ধ ধ ধ -, নি রে -,
এ ক ০, বা ণ স ন্ধি ০, লে ন ০,

নি - ধ - ধ - ধ ধ - ধ - - - ॥
ধ ০ নু ০ র ০ ট ঙ্কা ০ র ০ ০ ০ ॥

নি - নি ধ -, প প প প প - -,
পৌ ০ ষে র ০, র জ নি যে ন ০ ০,

প - ধ - ধ - ধ ধ - ধ - - - ॥
ব ০ ড়ো ০ ই ০ নি হা ০ র ০ ০ ০ ॥

প প প প - -, প - প - প
হা গো বি ন্দ ০ ০, প্রা ০ ণ ০ না

প
প - -, গ - গ গ -, রে - রে -
থ ০ ০, ০ ০ ০ ০ ০, মু ০ কু ০

রে - স -, গ -, রে - রে - - - ॥
লি ০ ০ ০, ব ০, দ ০ ন ০ ০ ০ ॥

স স স রে -, গ গ - রে - রে - স -,
আ কা শে ত ০, দে ব ৭ গ ০ ০ ০ ণ ০,

ধ ধ -, ধ - প -, প - প - - - ॥
পু ষ্প ০, বৃ ০ ষ্টি ০, কৈ ০ ল ০ ০ ০ ॥

পরিং মপি

সা সা - সা সা -, গ গ গ গ গ - - -,
জ য় ० জ য় ०, শ্রী চৈ ত ন্য ० ० ०,

গ গ গ গ -, গ -, গ - - - ॥
জ য় নি ত্যা ०, ন ०, ন্দ ० ० ० ॥

ম ম ম ম -, গ গ গ গ - - -,
অ দ্বৈ ত ०, চ ন্দ্র জ য় ० ० ०,

গ গ গ গ -, গ - গ - - - ॥
গৌ র ভ ক্ত ० বৃ ० ন্দ ० ० ० ॥

গ গ গ গ - -, গ গ - ম ধ - - -,
জ য় রূ প ० ०, স না ० ত ন ० ० ०,

ম - গ - গ গ - -, গ - গ - - - ॥
ভ ० ক্ত ० র ঘু ० ०, না ० থ ० ० ० ॥

ধ ধ ধ -, ম ম ম -, গ গ ˚ গ - -,
শ্রী জী ব ০, গো পা ল ০, ভ ক্ত ˚ ০ ০ ০,

।
গ - গ - ম - গ -, গ গ - - - ॥
দা ০ স ০ র ০ ঘু ০, না থ ০ ০ ০ ॥

গ গ - গ গ -, গ গঁ গ -, গ গ - - -,
এ ই ০ ছ য় ০, শু রঁ র ০, ক রে ০ ০ ০,

গ গ গ -, গ - গ - গ - ˚ সা - - - ॥
চ র ণ ০, ব ০ ন্দ ০ নে ০ ˚ ০ ০ ০ ০ ॥



কামোদ পরিং

প প প প -, প প প প - -, প
জ য় জ য় ০, শ্রী চৈ ত ন্য ০ ০, জ

প প প - - -, ম - ম ম - - ‖
য় নি ত্যা ০ ০ ০, ন ০ ন্দ ০ ০ ০ ‖

গ গ - গ গ -, গ গ গ ম - -, প প
জ য়া ০ দ্বৈ ত ০, চ ন্দ্র জ য় ০ ০, গৌ র

প প -, ম ম গ - - - ‖
ভ ক্ত ০, বৃ ন্দ ০ ০ ০ ০ ‖

র্সা র্সা র্সা র্সা -, প - প - -, গ - ম - -,
জ য় রূ প ০, স ০ না ০ ০, ত ০ ন ০ ০,

প - নি - -, প প - -, ম ম গ - - - ‖
ভ ০ ক্ত ০ ০, র ঘু ০ ০, না থ ০ ০ ০ ০ ‖

ম
গ গ গ -, গ গ গ গ - ম - -, প -
শ্রী জী ব ০, গো পা ল ভ ০ ক্ত ০ ০, দা ০

নি -, প প - - ম ম গ - - ‖
স ০, র ঘু ০ ০ না থ ০ ০ ০ ‖

· · · · · · · · ·
সা সা - সা সা সা সা সা সা - -, রে -
এ ই ০ ছ য় গু রু র ক ০ ০, রে ০

·
সা - প - ধ - -, প প প গ প -, প
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০, চ র ণ ব ০ ০, ন্দ

- প - - - ‖
০ নে ০ ০ ০ ‖

বিলাপ পরিং

ধ
ম ম ম ম -, ম ম ম ম -, প প -
জ য় জ য় ০, শ্রী চৈ ত ন্য ০, জ য় ০

ম ম -, ম - ম - - - ॥
নি ত্যা ০, ন ০ ন্দ ০ ০ ০ ॥

ধ
নি নি - র্সা র্সা নি নি প - প -
জ য়া ০ দ্বৈ ত চ ন্দ্র জ ০ য় ০

ধ
ম - -, প - প -, ম ম -, ম -
০ ০ ০, গৌ ০ র ০, ভ ক্ত ০, বৃ ০

ম - - - ॥
ন্দ ০ ০ ০ ॥

নি নি -, র্সা র্সা র্সা র্সা র্সা র্সা - -,
জ য় ০, রূ প স না ত ন ০ ০,

র্সা র্সা র্সা

র্সা র্রে র্রে র্রে র্রে র্রে - র্সা - -, নি -
ভ ক্ত র ঘু • • • • • •, না •

নি - - - ॥
থ • • • ॥

সা রে গ - -. রে সা র্সা - নি - -,
শ্রী জী ব • •, গো পা ল • • • •,

ধ
• প - -, প প - ম - -, গ ম -,
• • • •, ভ ক্ত • • • •, দা স •,

প ধ নি - ধ - প - ম -, ম - ম - - - ॥
র • • • ঘু • • • • •, না • থ • • • ॥

গ গ গ গ - গ গ গ গ সা - •
এ ই ছু য় • ও ক্ল র ক • • •

গ - -, ম ম ম - ম প -, ম - ম -,
রে • •, চ র ণ • ব ন্দ •, • • • •,

• ম - - - ।
• নে • • ৩ • ।

লাচারি পরিং

গ গ গ ম - -, প প ম ম -, প প
জ য় জ য় • •, শ্রী চৈ ত ন্য •, জ য়

প - নি প প - ম -, গ - গ - - - ।
নি • ত্যা • • • • •, ন • ন্দ • • ৩ ।

প
প প প প -, প প প ম -, গ গ
জ য়া দ্বৈ ত •, চ ন্দ্র জ য় •, গৌ র

ম ম্ গ - - -, গ - গ - - - ।

ভ ক্ত ০ ০ ০, বৃ ০ ন্দ ০ ০ ০ ।

নি নি নি নি - প - -, নি নি নি

জ য় রূ প ০ ০ ০ ০, স না ত

নি

নি - -, র্সা র্সা - নি - নি - প -

ন ০ ০, ভ ক্ত ০ র ০ ঘু ০ ০ ০

নি প

প - ম - -, গ - গ - - - ।

০ ০ ০ ০ ০, না ০ থ ০ ০ ০ ।

প - নি নি - প প প প ম - -

শ্রী ০, জী ব ০ গো পা ল ভ ক্ত ০ ০

প

গ - গ - - -, ম ম - গ -,

দা ০ স ০ ০ ০, র ঘু ০ ০ ০,

গ ম - - - ।

না থ ০ ০ ০ ।

সা সা রে রে –, [illegible] সা রে সা রে নি – –,
এ ই ছ য় ০, গু রু র ক রে ০ ০ ০,

রে গা গা –, গা গা – গ – – –।
চ র ণ ০, ব ন্দ ০ নে ০ ০ ০ ॥

পরিং থাব।

ম ম ম ম –, রে – রে –, সা – নি – –,
জ য় জ য় ০, শ্রী ০ চৈ ০, ত ০ ন্য ০ ০,

প প প ম –, ম –, ম – – –॥
জ য়া নি ত্যা ০, ন ০, ন্দ ০ ০ ০ ॥

রে রে রে রে – সা –, রে রে – সা –
জ য় দ্বৈ ত ০ ০ ০, চ ন্দ্র ০ জ ০

নি – –, প প –, প ম – –, ম – ম – – –॥
য় ০ ০, গৌ র ০, ভ ক্ত ০ ০, বৃ ০ ন্দ ০ ০ ০ ॥

পরিং খাদবা

প প প প প প প -, ম - -, গ গ -
যা হা হৈ তে বি মু না ০, শ ০ ০, অ তি ০

রে - সা - -, সা রে - সা সা - - ।
ষ্ট ০ ০ ০ ০, পূ ০ ০ র ণ ০ ০ ।

করজুরে অর্বৈবী

নি নি -, সাঁ সাঁ - -, সাঁ সাঁ -, সাঁ -
ক র ০, জু রে ০ ০, ব লে ০, ত ০

নি প প - -, নি নি -, নি নি - প - -,
ন ০ ০ ০ ০, স বে ০, স ভা ০ ০ ০ ০,

নি প -, ম ম - ম - - - ।
স ০ ০, ০ দ ০ ০ ০ ০ ০ ।

সাঁ সাঁ - -, সাঁ নি -, সাঁ - সাঁ - নি -
মু ঢ় ০ ০, হৈ য়া ০, ক ০ রু ০ ০ ০

প -, ম ম - -, নি - প প -, ম
০ ০, ম হা ০ ০, তা ০ ০ গ ০, ব

ম - -, ম গ (রে)গ - সা - - - ॥
ত ০ ০, প ০ দ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ॥

রে - গ - গ - গ - গ - গ - - -,
আ ০ মা ০ র ০ প ০ দ ০ ত ০ ০ ০,

গ -, গ রে গ - -, ধ ম ধ - -,
কে ০, হ ০ ০ ০ ০, না ০ ধ ০ ০,

ধ ধ ম -, প -, রে - -, ধ ম -,
রি বা ০ ০, ০ ০, ০ ০ ০, ০ ০ ০,

গ - গ - - - ॥
দো ০ ষ ০ ০ ০ ॥

নিরন্তরে শ্রোতাগণ বল হরি হরি ॥ ০ ॥ ০ ॥ ০ ॥

সা সা সা সা - -, ধ ম - -, ম প
নি র ন্ত রে ০ ০, ০ ০ ০ ০, স্রু র

প - প প -, ম ম ম ম -, রে গ
তা ০ গ ন ০, ব ল হ রি ০, হ রি

স - - - ॥
০ ০ ০ ০ ॥

তাবিরিবশিংনা মতমচুপ্পদা লেপ্প লৈতনা হরিগী নাম্বু
শোনবিয়ু ॥ ০ ॥

0 — লোইজরে 0—

অরানবা চুমথোকপা

লামায়	পরেং	অরানবা	অচুম্বা
৫	১৭	চারুবনা	চারুবর্ণা
৬	৪	লীরুংনেন	লীরুংতেন
৯	৪	তুম লাগি	তুমালাগি
৯	১১	তোল্লবনী	তোল্লবীনি
১১	১০	কৃষ্ণদ	কৃষ্ণদা
১১	১৮	অপন্দিত	অপণ্ডিত
১২	১৪	নরায়ন	নারায়ন
১৩	১০	এহমোর	এইমোর
১৫	১৭	লৈমিবা	লৈমিল্লবা
১৭	১৯	বোন্দা	বন্দা
১৯	১২	মুথচন্দে	মুখচান্দে
১৯	১৯	ঝোতোম্না	ঝতম্না
২৪	১০	তারে	তার
২৫	২	মন্দোল	মণ্ডল
২৬	৬	হৱাওনক্রে	হৱাওনৱক্রে
২৮	১৮	ঐশ্বর্য্যভনা	(ঐশ্বর্য্যভনা) (ঐশ্বর্য্য ভনা)

[illegible]	পর্বে	[illegible]	[illegible]
৬১	৬	র্স - র্স নি - নি	র্স - র্স নি ০ নি
৭১	১৪	রে - র্স	রে - র্স
৭৩	১২	চরন	চরণ
৭৫	১	রে রে ম নে	রে রে রে কে ম নে
৭৯	৪	প র্ম ০ ০	প ম ব ০
৮০	১/২	- ধ - ০	- ধ - ০ ক ০
৮০	৬	ম ম - ধ আ র ০, ন	ম ম - ধ আ র ০, না
৮২	৬	রে রে - র্স - স ই ন্দ্রে ০ ০ ০ ০	রে রে - স র্স ই ন্দ্রে ০ ০ র
৮৫	৩	নি নি	নি নি
৮৫	৯	র্স	স
[illegible]	১১	ধ - -, থা ০ ০,	ধ - প -, থা ০ ০ ০,
[illegible]	১১	ম ম - -, জানি য়া ০,	ম ম ম - -, গা নি য়া ০ ০,

পৃষ্ঠায়	পংক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
৯৪	২	নরায়নে	নারায়নে
৯৬	২	ম - গ দো • •	ম - গ দো • লে
৯৮	১৩/১৪		সা রে - -, গ • • •,
১১১	৮	নবাম্বুধি	ভবাম্বুধি
১২৪	১৪	ম -, প - - - ম রি •, • • • • য়া	ম -, প ম - - ম রি •, • • • ০য়া
১৩১	৬	ধ - -, • • •,	ধ - -, লি • •,
১৩২	৮	ধ - প ধ - প - ম ন • • • • • • • - - - ॥ • • • ॥	ধ - প ম দ • ন • - প ম - - • • • • •
১৩৫	৮	ধ ধ -, স্ব র্ণ •, ম ধ - -, ম য় • •,	ধ ধ - গ ম স্ব র্ণ • • ম ধ - -, য় • •,
১৩৬	৮	র্সা র্সা -, র্সা • • •, •	সা সা - সা • • • •
১৪০	৮	নি ধ প - -, • • • • •,	নি ধ প - -, স্ব • • • •,
১৫২	১০	বলে	বরে